crónica Tirada del Viernes: 468.527 Ejemplares

CONGO: ARROJAN LOS PRISIONEROS AL FUEGO

• Información Página 11

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5ª EDICION
Año II — Buenos Aires, Domingo 8 de Noviembre de 1964 — Nº 458 — $ 7.–



ESCUELA MARINERA. Con los cadetes del último curso de la Escuela Naval, que en ella recibieron su aprendizaje práctico antes de pasar a revistar como oficiales de nuestra Marina de Guerra, arribó esta mañana la fragata "Libertad". (Inf. pág. 12).

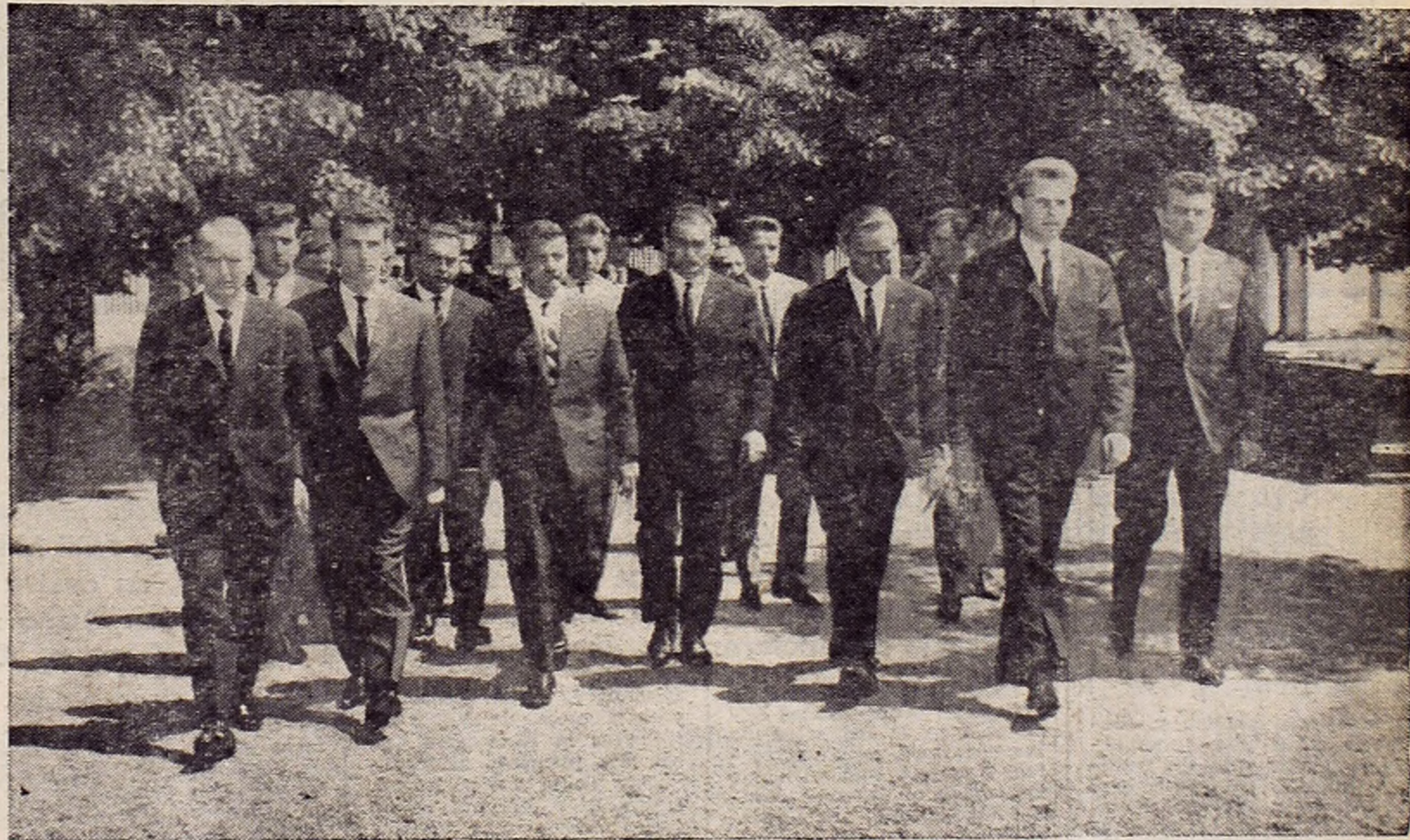
EMILIOZZI A 188 POR HORA



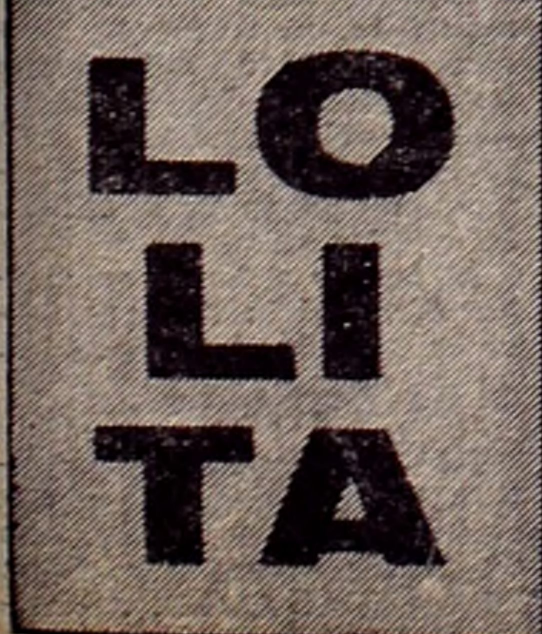
OTRA VEZ Y SON... 9 las carreras que ganó este año Dante Emiliozzi, el gran volante de Olavarría. En ruda lucha con Juan M. Bordeu, se impuso en las Mil Millas. (Información página 2).

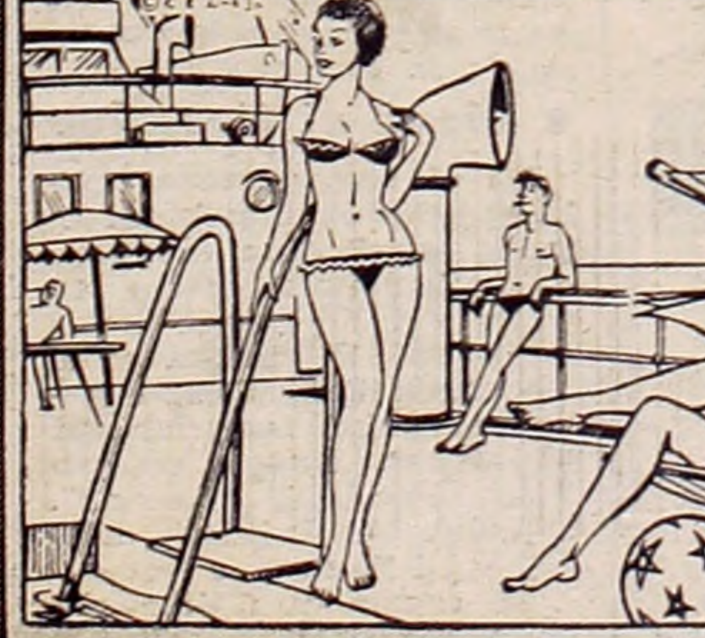
Del Viaje de Perón se Dan Más Detalles

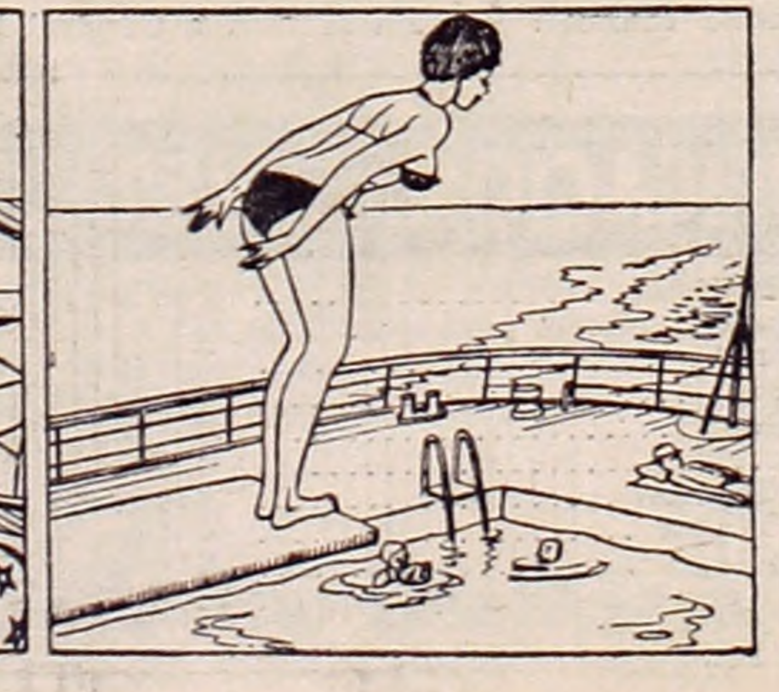
• Información Página 17

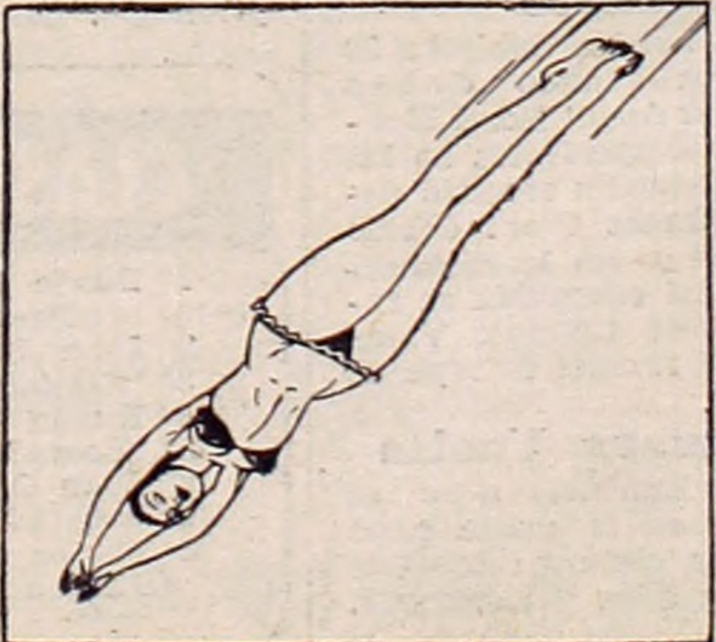


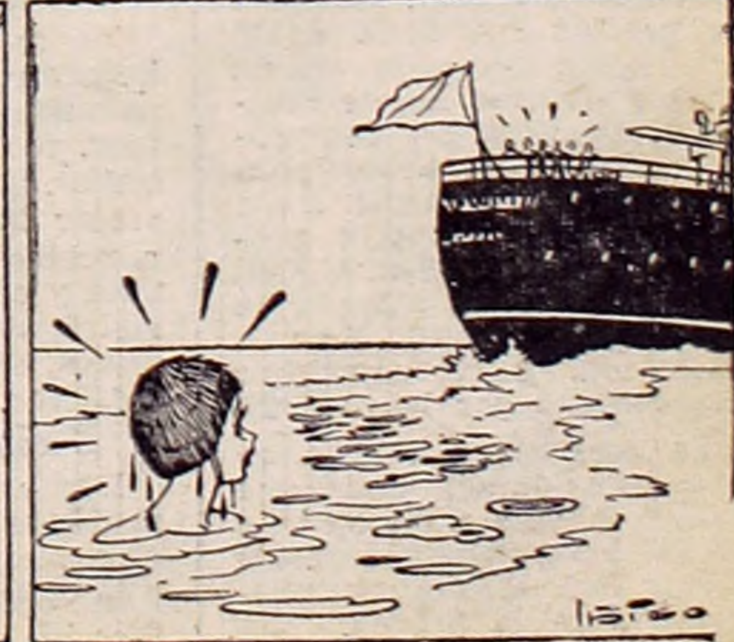
LA ULTIMA ETAPA. Dramático momento. El conjunto de corredores y técnicos del equipo de Mercedes Benz, se dirige a decir su último adiós al compañero caído. Ceremonia de tensa emoción. Hubo lágrimas en hombres y mujeres que en la rudeza del camino no parecían capaces de esta profunda ternura. Ayer, el triunfo total. Hoy, la ceremonia íntima, sobrecogedora. (Inf. pág. 4 y 5).











LAS TERCERAS SON EL PRIMER ACTO DEL DIA

Otra vez las terceras abriendo el fuego del día, con un programa muy atrayente. Hay expectación por ese torneo, del cual habría un partido mixturado con las reservas, y otro adelanto, el viernes a la noche. Los detalles de la fecha, fueron los siguientes:

ARG. JUNIORS — SAN LORENZO

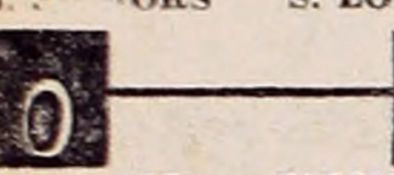
Argentinos Juniors: Vargas; Saldico y Frojan; Creado, Morán y Ramírez; Koch, Sánchez, Zwarycz, Diez y Valdez. Arquero suplente: Maineti.

San Lorenzo: Chandia; Ibañez y Magliolo; Magurra, Suárez y Giménez; Acosta, Coronel, Doval, Cabaleiro y Fischer. Arquero suplente: Abregú.

Arbitro: Rombolo.

El partido finalizó así:

A. JUNIORS — S. LORENZO



F. C. OESTE — CHACARITA Jrs.

F. C. Oeste: Settembrino; Ravano y Orrego; Martínez, Diprimo y Domínguez; Ponzetti, Panuci, López, Paz y Oro. Arquero suplente: Lemus.

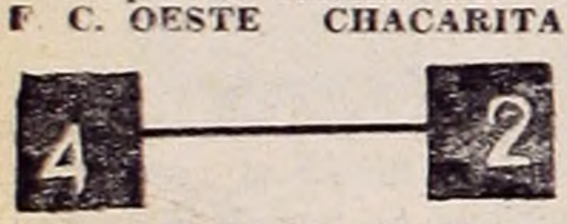
Chacarita Juniors: Traverso; Bisio y Neuman; Esteche, Alonso y Grillo; Flores, Otaño, De Filippo, Bolada y Gallone. Arquero suplente: Requena.

Arbitro: Chiozza.

Goles en el primer tiempo: 25' López (FCO).

El partido finalizó así:

F. C. OESTE — CHACARITA



INDEPENDIENTE — G. Y ESGRIMA

Independiente: Ponce; Mansilla y Mircole; Escalante, Verde y Carneglia; Santamaría, Fernández, Díaz, Ibáñez y Pelipetto. Arquero suplente: Villarreal.

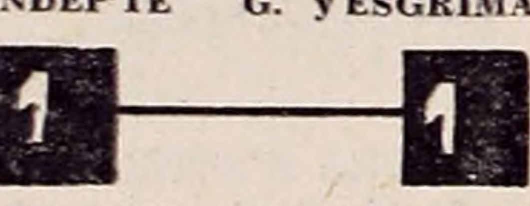
G. y Esgrima: Romera; Segovia y Martínez; Semplice, Martín y Figueroa; E. Scianda, R. Scianda, Mentasti, Trebuk y González. Arquero suplente: Campagnale.

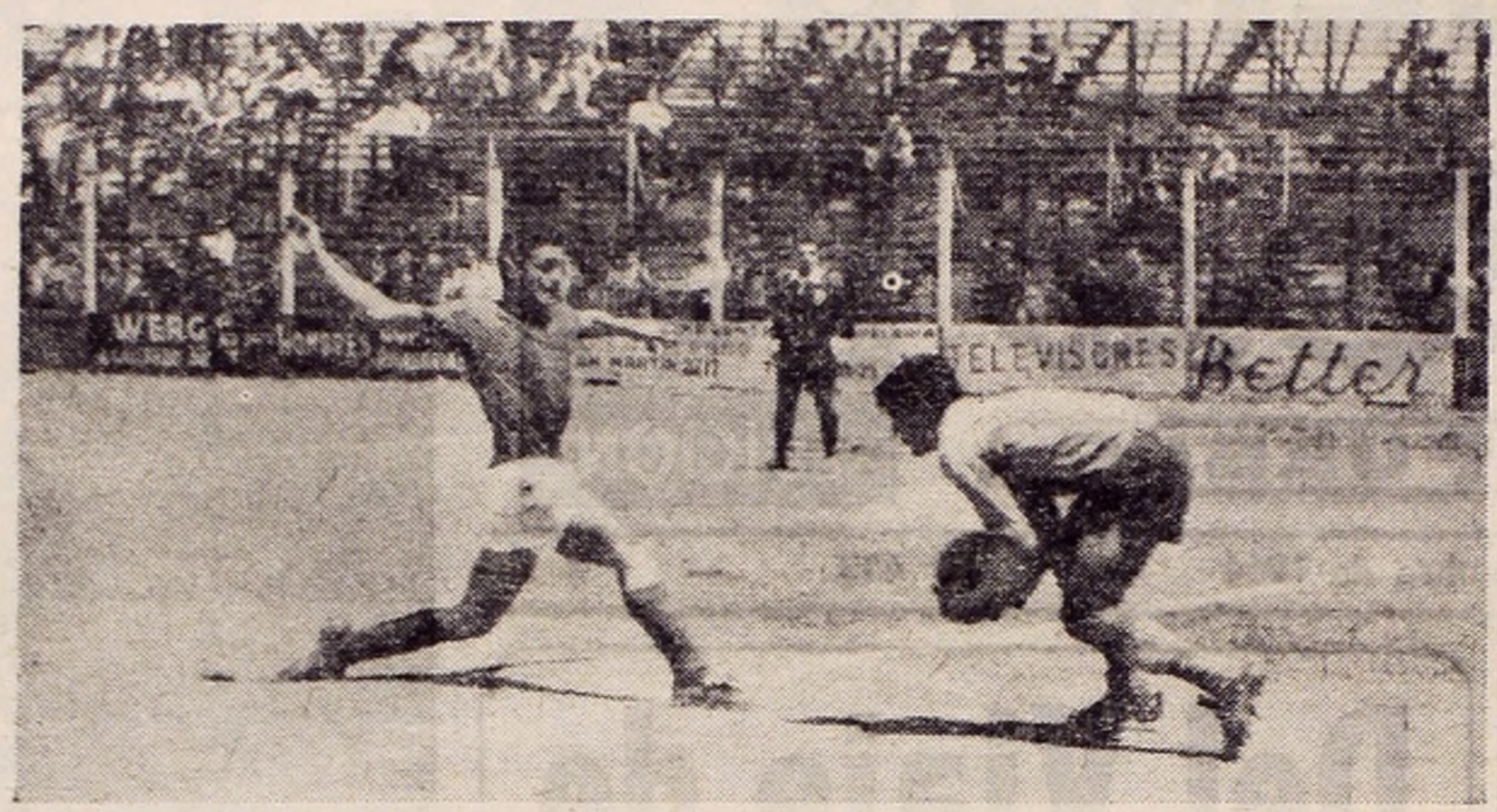
Arbitro: Gallano.

Gol en el primer tiempo: A los 5' Figueroa (GE). A los 40' fueron expulsados Felipetto (I) y Semplice (GE).

El partido finalizó así:

INDEP'TE — G. y ESGRIMA





SE FORMALIZARON los primeros avances de San Lorenzo y el arquero de Argentinos Juniors tiene que esmerarse para detener. La escena corresponde al partido oficial a cargo de las terceras divisiones de ambos clubes.

N. O. BOYS — BOCA JUNIORS

N. O. Boys: Luraschi; Olegui y Guerra; Salinas, Carranza, Mangino, Alcívar, Lasciar y Achável. Arquero suplente: Rodríguez.

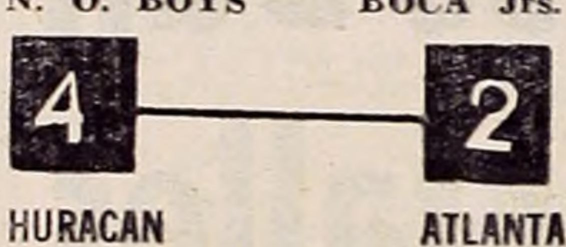
Boca Juniors: Farulli; Ballero y Gómez; Sofraniciuk, Plá y González; Marinelli, Massa, Davino, Valentukoni y Catalano. Arquero suplente: Sánchez.

Arbitro: Rojo Miró.

Goles en el primer tiempo: 5' Aleivar (NOB), 15' Davino (BJ), 27' Catalano (BJ).

El partido finalizó así:

N. O. BOYS — BOCA Jrs.



HURACAN — ATLANTA

Huracán: Parada; Palma y Bordatto; Ramírez, Moina e Impebo; Viani, Altamirano, Cabello, Duarte y Sciglione. Arquero suplente: Di Meglio.

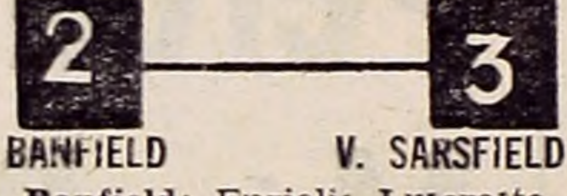
Atlanta: Biazzutto; Pérez y Rey; Benjardino, Vizozo y Galíndez; Figueredo, Pazo, Salomone, Lendoiro y Lima. Arquero suplente: Galelli.

Arbitro: Gassenschmidt.

Goles en el primer tiempo: 14' Pazo (A), 44' Cabello (H). 37' Parada detuvo un penal ejecutado por Lendoiro (A).

El partido finalizó así:

HURACAN — ATLANTA



BANFIELD — V. SARSFIELD

Banfield: Enrioli; Luteroito y Gérez; Carrascosa, Klopp y Corra; Arbeleche, Tissera, Zsikoff, García y Molinari. Arquero suplente: Pelachi.

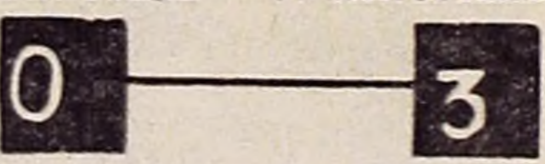
Vélez Sarsfield: Mercado; Tello y Brevini; Morales, Carlo y Meza; Follini, Bermúdez, Lavezzi, Prima y Leone. Arquero suplente: Ceminaro.

Arbitro: Beiró.

Gol en el primer tiempo: A los 26' Carlo (VS), de tiro penal.

El partido finalizó así:

BANFIELD — V. SARSFIELD



crónica EN EL DEPORTE

Newell's y Boca: Fiesta en Rosario

ROSARIO, 8 (De nuestro enviado especial). — Todo el sombrío panorama que mostraba ayer Rosario, con una lluvia que cayó durante todo el día, ha cambiado fundamentalmente hoy, cuando el día se despertó brillante, para dar marco a la algarabía que reina en la ciudad, especialmente llegada desde la capital. Veinte ómnibus llegaron esta mañana transportando hinchas de Boca, que partieron en la madrugada desde la sede del club de la Ribera.

Para dar una idea del interés que ha despertado el encuentro, cabe señalar un detalle: todos los hoteles de la Chicago argentina están repletos. Aficionados de todos los puntos cercanos a esta ciudad han llegado para unirse a los porteños, y ello hace presumir que el record de recaudación fijada por el encuentro Newell's - Independiente caerá esta tarde.

A las 11.30 de hoy, las autoridades del club aurinegro agasajaron a las de Boca, con un refrigerio servido en las instalaciones del Club Provincial.

Los integrantes de los equipos de tercera y reserva de Boca, se alojaron en un hotel céntrico, no así los del conjunto superior, quienes pernoctaron en San Nicolás; esta mañana almorzaron ligeramente y salieron rumbo a esta ciudad, a la que llegaron momentos después de haber comenzado el encuentro de reserva.

Todo está preparado aquí para vivir la gran fiesta.

Fútbol Italiano: No Hubo Sorpresas

ROMA, 8 (ANSA). — Resultados finales de los partidos de fútbol disputados hoy por la serie "A" del campeonato italiano:

Atalanta 0, Varese 0; Catania 1, Foggia 0; Fiorentina 1, Juventus 0; Inter 1, Mantova 0; Lanerosi 2, Lazio 1; Messina 0, Cagliari 0; Roma 1, Bologna 1; Torino 4, Génova 1; Sampdoria 0, Milan 2.

EMILIOZZI A FONDO

Cumpliendo otra excepcional carrera, el volante Dante Emiliozzi se afirmó esta mañana en su marcha hacia el campeonato argentino de turismo de carretera 1964 al hacer suya la disputa de las clásicas "Mil Millas Argentinas" que organizó con señalado éxito el Avellaneda Automóvil Club sobre una distancia de 748 kilómetros, en cuatro vueltas. El olavarriense se impuso como otras veces, de punta a punta, en gran duelo con Juan Manuel Bordeu, quien quedó segundo en la general. Entre los abandonos de mayor importancia se anotaron los de Cupeiro, Pairetti, Ríos, Manzano, Ciani, Alzaga, Gougy, Casa y Galbatto.

• La Prueba

Numeroso público se congregó en el puesto de largada y a la vera del camino sobre la ruta provincial 29, en la ciudad de Brandsen para seguir las alternativas de la carrera, con la cual se reanudó la disputa del campeonato argentino de turismo de carretera luego de la pausa impuesta por el VIII° Gran Premio Internacional de Turismo. La señal de partida fue dada a las 8.30 horas, saliendo en un primer término Dante Emiliozzi, puntero del campeonato. Los pilotos siguieron luego hacia General Paz, General Belgrano, ruta provincial 41 hasta San Miguel del Monte y de allí por la ruta nacional 215 hasta Brandsen, para empalmar nuevamente por la ruta 29.

La carrera se realizó en una sola etapa, cubriendo cuatro vueltas a un circuito de 187 kilómetros para completar 748 kilómetros estipulados en la misma.

La primera alternativa de interés en los momentos iniciales fue la detención de Marcos Ciani, por desperfectos, a unos 8 kilómetros de la largada en Brandsen. Enseguida se notó un impresionante avance de Armando Ríos, quien dejó atrás a Roux y Di Palma, en tanto no había cambios en los otros puestos de la delantera.

• Abandonos

No se habían cubierto 20 kilómetros cuando debió abandonar Angel Rosel Meunier, por desperfectos en las bujías. También resolvió desertar Marcos Ciani debido a problemas en la carburación y casi enseguida se registró el de Críspulo Villanueva, al romper la tapa de cilindros.

• Primera Vuelta

Dante Emiliozzi que se mantuvo en la punta ganó el primer circuito, llegando a la meta a las 9h29m53s 4|5, con un tiempo neto de 59 minutos 53 segundos y 4|5 y un promedio de 187,462 kilómetros la hora para cubrir los primeros 187 kilómetros de la vuelta inicial. Luego llegó Bordeu, pero quedó cuarto por tiempo, con 1h1m32s 2|5 y tras este piloto arribó Facchini, que pasó al sexto lugar.

En Brandsen, al término de la segunda vuelta Emiliozzi mantenía su puesto de privilegio, ganando también el segundo circuito, cubriendo a las 10h.29m.15s.1|5 un recorrido de 374 kilómetros en un tiempo de 1h.59m.15s. 1|5 y llevaba una ventaja de 39 segundos 1|5 a Juan Manuel Bordeu, que le precedía en el camino y por tiempo. Luego de Bordeu arribó Fachini y tres éste Roux, Pairetti, "Larry", Polinori, "Sandokán", Cottet y Camparros.

En la ruta a General Belgrano se incendió el coche 35 de Rainieri, piloto que se vio obligado a enviar su máquina accidentada a la banquina. Volante y acompañante fueron socorridos por Arnaldo de Tomas, quien detuvo su auto y los trasladó al hospital de General Belgrano, donde quedaron en asistencia por algunos golpes y quemaduras recibidas quedando fuera de peligro afortunadamente. Por este gesto se vio obligado a abandonar la competencia.

• Llega el Ganador

En el tercer tramo también ganó Emiliozzi, perseguido por Bordeu, quien siguió jugándose entero en busca del líder, que había registrado 2h.58m.32s. y el balcarceño 2h.59m.13s., cuando se habían recorrido 561 kilómetros. Luego estaban Roux, Facchini, "Larry", "Sandokan", Polinori, Loeffel y Di Palma.

El cuarto y último circuito dio lugar a acciones dramáticas entre Emiliozzi y Bordeu, que no se dieron tregua, pero finalmente el campeón argentino hizo suya la carrera, arribando a las 12h.28m.07s.2|5 y seguidamente lo hizo Bordeu a las 12s.29m.50s.1|5. Emiliozzi empleó un tiempo neto de 3h.58m.07s.2|5 y el balcarceño 3h.59m.20s.1|5.

Al final de la carrera el ganador declaró que no tuvo inconvenientes en ningún momento, en tanto que Bordeu se quejó de fallas en la bomba de nafta. Emiliozzi que corrió a razón de 5.000 revoluciones por minuto, registró un promedio de 188.473 kilómetros por hora.

El tercer volante en arribar fue Rubén Roux y luego lo hizo Juan O. Facchini.

• El Puntaje

Por el campeonato argentino Emiliozzi, cuenta ahora con 97 puntos y Bordeu con 72. Pairetti cuenta con 66; Di Palma 31; Ciani 30 y Facchini 24.

CLASIFICACION GENERAL

1° Dante Emiliozzi	3h58m 7s 2/5
Promedio: 188,473 kms p.h.	
2° Juan Bordeu	3h59m20s 1/5
3° "Sandokan"	4h03m20s
4° Rubén Roux	4h04m49s
5° "Larry"	4h04m59s
6° Juan O. Fachini	4h05m44s
7° Luis Di Palma	4h15m
8° Carlos Loeffel	4h16m

(Diferencia entre Emiliozzi y Bordeu: 1m12s 4/5)

PALAVECINO DIO EL GOLPE

Todo lo mejor que se puede exigir a dos púgiles profesionales lo exhibieron anoche en el estadio Luna Park el campeón argentino y sudamericano de peso pluma, Carlos Cañete (59 k. 800) y Roberto Palavecino (59 k. 600), en 10 vueltas intensas cuyo ritmo no decayó en ningún momento.

cción —por sobre todemás— entusiasmo, ponderable espíritu a y un estricto sentideber profesional, e una excelente pre- física, contribuyede el principio al fin niento de un espec- xcelente, casi sin al- Los 10 rounds que en su mayoría de un io notable, tuvieron ivas de vigoroso emir la plausible prodide ambos en procura victoria que, alternte, se les escapaba manos.

almente, como aconsi siempre, para unos or Cañete, para otros ino fue superior.

que para los admidel estilo como el de ino, su victoria remerecida. Para ellos ía haber otra alter- Pero en la misma los admiradores de ica, de la escuela de que debería privar en casi todas las peleas, como la que practicó Cañete, el fallo no fue justo.

Para que tal situación fuera aceptada así como ocurrió, mediaron circunstancias fácilmente explicables. Palavecino ganó por mayor experiencia. Hombre ducho y avezado en las lides del ring más fogosas y encarniazdas —especialmente en la categoría superior— soportó bien, aunque poniendo la cara más de una vez, la superioridad del campeón en los primeros momentos del encuentro, particularmente en los dos primeros rounds. Ahí se imponía el estilo elegante y atrayente del campeón, en distancia, con una izquierda en directo ágil y veloz y una derecha incisiva que penetraba casi siempre por entre la guardia del marplatense, con una habilidad tan singular que llamaba la atención. Más aún; demostraba que Cañete está superando y mejorando su estilo en una paciente y concienzuda tarea de gimnasio. Pero Palavecino, sin inmutarse por los repetidos moquetes que recibía en plena cara, se decidió por un procedimiento simple: el paso atrás, o a veces el giro rápido hacia los costados. Después del desplazamiento y de la consiguiente anulación del ataque de Cañete, llegaba el contragolpe del marplatense. El campeón argentino se encontró así con que su ataque en distancia lo llevaba, sin quererlo, a la pelea corta, y así se vio más de una vez en las redes de Palavecino quien se encontraba con el rival en la medida justa, la que necesitaba, para aplicar sus puños sacudiendo a Cañete más de lo previsto.

El jurado —que estuvo formado por los señores Francini, Sívori y Stern— entendió también en forma dispar, el desarrollo del encuentro. Tanto fue así, que el señor Stern sancionó un empate en 196 puntos; Francini lo vio ganador apretado a Palavecino y optó por entregarle el puntito demás que permitía declararlo ganador —198 a 195—, en tanto que el señor Sívori decididamente vio en Palavecino a un vencedor holgado y así dio su fallo: 199 a 194.

Lo indiscutible es que Palavecino fue declarado vencedor por puntos sin ningún reclamo del público que aceptó la decisión de buen grado. Hasta en el mismo rincón de Cañete fue evidente la resignación por el hecho consumado de la derrota, sin un asomo de asombro ni de disgusto. A lo mejor, la procesión iba por dentro, pero evidentemente, el fallo fue admitido sin disgusto.

Gradualmente, la pelea fue desarrollándose en periodos de singular equilibrio, y minuto tras minuto se podía apreciar que las ventajas de uno cedían terreno ante la briosa y certera reacción del contrario. Fue un tome y traiga tenaz y vigoroso. Pero no había duda que prevalecían la dureza y la potencia física del morrudo y petiso campeón marplatense.

Cañete soportó todas las contingencias como un verdadero campeón. En las buenas, estuvo a la altura de los títulos que ostenta; en los trances desfavorables, se comportó con dignidad y valentía, absorbiendo los violentos golpes de su rival con verdadera entereza.

PETE ELORRE

EL SHOW DE BOHRINGER



YA "FILA ALEMANA" OTRA VEZ EN ARRECIFES. ¡Se quedó una! (La de Herrmann). Las Mercedes Benz coparon el Gran Premio Internacional de Turismo Mejorado. Máquinas y equipos superiores.



UN HOMBRE QUE EN LAS DOS ULTIMAS JORNADAS, fue atracción, movilidad de la prueba: F Mayorga. Le vemos con su coche, en la meta, luciendo los letreros que hablan del fuego su

Clasificación de Etapa

CATEGORIA "A"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	56	Rogelio Scaramella	De Carlo 700	6h42m25s2|5
2º	111	Norberto G. Roth	NSU	6h53m38s2|5
3º	40	José M. Paillot	Isard 700	7h 8m33s4|5
4º	1	Jorge Boher	NSU	7h27m50s2|5
5º	70	Juan N. Domizi	De Carlo 700	7h33m53s4|5
6º	75	Osvaldo A. Divano	NSU	8h15m10s
7º	110	Luis M. Paillot	Isard 700	9h11m 5s
8º	124	Juan C. Poratelli	De Carlo 700	9h24m36s

Promedio: 113,850 kilómetros por hora.

CATEGORIA "B"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	203	Oscar M. González	Renault 1093	5h56m11s
2º	207	Carlos Guimarey	Renault 1093	5h57m17s2|5
3º	231	Gastón Perkins	Renault 1093	5h58m15s
4º	205	Juan P. García	Renault 1093	5h59m45s1|5
5º	217	Eduardo Zartarian	Renault 1093	6h12m46s2|5
6º	235	Renzo P. Balaguer	Renault 1093	6h15m17s
7º	241	Abel E. Tannure	Renault 1093	6h24m36s1|5
8º	223	Jorge Ahumada	Renault 1093	6h57m58s
9º	238	Osvaldo O. Peña	R. Gordini	7h23m32s
10º	224	Rogelio de la Fuente	Renault 4L	7h32m36s2|5
11º	202	Norberto Galusso	R. Gordini	7h33m59s2|5

Promedio: 128,630 kilómetros por hora.

CATEGORIA "C"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	340	Héctor L. Gradassi	A. Unión	6h 5m46s1|5
2º	324	Julio C. Castellani	A. Unión	6h 6m51s1|5
3º	329	Alberto Cancelieri	A. Unión	6h11m17s1|5
4º	357	Ricardo Belliti	A. Unión	6h17m 3s2|5
5º	330	Miguel Scordigno	A. Unión	6h21m 7s
6º	318	Rosmaldo Visintini	A. Unión	6h27m42s
7º	316	Orlando Lizzi	A. Unión	6h30m50s2|5
8º	360	Juan A. Gabriel	A. Unión	6h48m22s4|5
9º	328	H. Evangelista	Fiat 1100	7h 3m59s2|5
10º	348	"Mate de Luna"	Hansa 1100	7h 5m 4s1|5
11º	362	Angel Turturro	A. Unión	7h48m47s2|5
12º	326	Mario N. Oderigo	A. Unión	7h49m56s

Promedio: 125,259 kilómetros por hora.

CATEGORIA "D"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	417	"Fueguinos"	A. Romeo	5h18m59s2|5
2º	426	"Pepe Zanetta"	Fiat 1500	5h30m38s1|5
3º	492	Eduardo R. Canedo	Fiat 1500	5h33m20s3|5
4º	490	Norberto Castañón	Peugeot 403	5h35m11s1|5
5º	482	Oscar Calandra	Peugeot 403	5h36m44s
6º	484	Eduardo Graziosi	Magnette III	5h52m45s
7º	510	Juan J. Muñoz	Fiat 1500	5h54m58s2|5
8º	522	Ramón O. Bruni	Magnette III	5h55m30s1|5
9º	526	"Allegrina-Coldwell"	Fiat 1500	6h 57s
10º	474	Luis Nayem	Peugeot 403	6h 9m 3s
11º	434	"Estrumbay"	Fiat 1500	6h11m43/2|5
12º	406	Heriberto Bohnen	Fiat 1500	6h13m57s2|5
13º	520	José Migliore	Magnette III	6h57m25s
14º	431	Juan Stessel	Volkswagen	7h 2m40s4|5
15º	460	R. J. Pedelaborde	Fiat 1500	7h38m47s

Promedio: 143,628 kilómetros por hora.

CATEGORIA "E"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	609	Ewy Rosqvist Korff	M. Benz 300	4h39m 3s2|5
2º	605	Dieter Glemser	M. Benz 300	4h39m33s
3º	617	Eugen Bohringer	M. Benz 300	4h40m 3s1|5
4º	614	Manuel F. Parra	Chevrolet 400	5h40m29s
5º	618	Helio M. Papini	Peugeot 404	6h 1m15s4|5

Promedio: 164,181 kilómetros por hora.

Un Hombre al Volante y un Equipo Atrás

Ha llegado el momento de hacer el balance de estas cinco carreras en que dividió el 8º Gran Premio de Turismo Internacional "Super Nafta YPF". Para ello vamos a remitirnos a dos cosas que ya hemos publicado. En una oportunidad dijimos "Esta carrera no es para francotiradores" y en otra, "hay un árbol que no deja ver el bosque. El bosque se llama **Industria Nacional**" Desarrollando esos temas tendremos una ubicación exacta de lo que fue esta competencia.

Una vez más resultó evidente que una prueba como la finalizada ayer debe encararse con una preparación resultado de la inversión de muchos pesos y una planificación para todos y cada uno de los kilómetros a recorrerse, que por el momento solo puede dar la integración y la financiación de equipos, ya sea de fábrica o vendedores. Así hemos tenido una prueba palpable con solo dar una ojeada a las clasificaciones generales.

En la más pequeña de las categorías, la "A", triunfó el representante de una marca, que compitió con toda la colaboración de la fábrica: Luis María Paillot, Isard 700. Regulando perfectamente sus fuerzas, llegó a Arrecifes con algo más de 15 minutos a su favor.

En la "B", los tres primeros puestos correspondieron a otros tantos integrantes de la escudería IKA, con los Renault 1093, marca que acaparó todos los puestos, destacándose aquí al pequeño 4 L, que logró dar la vuelta.

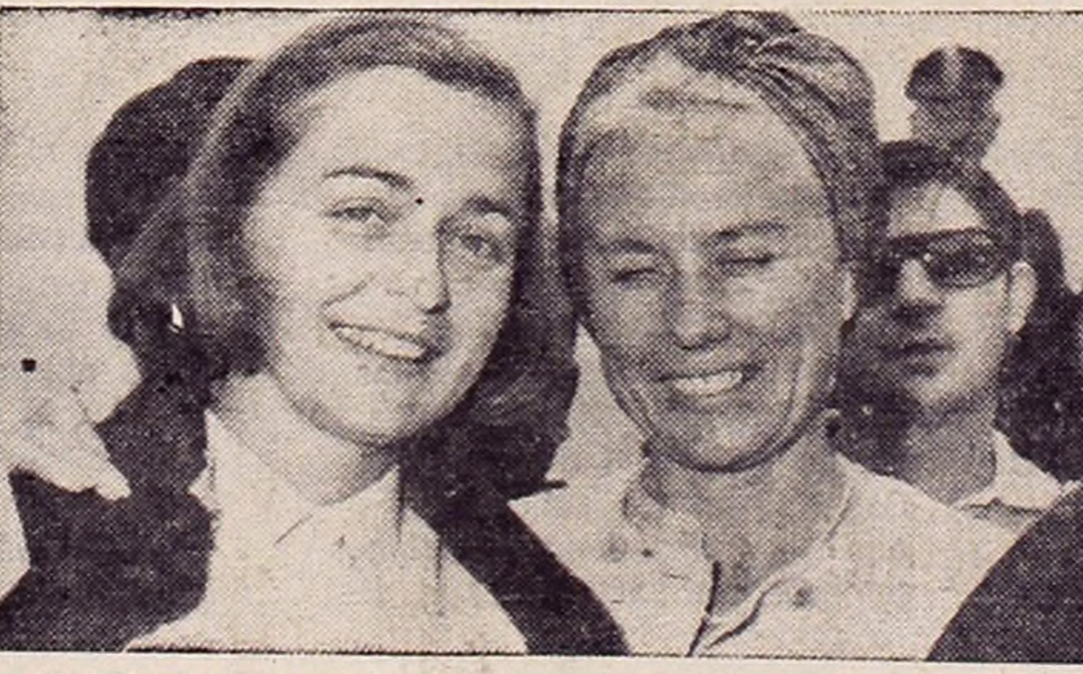
La "C" no presentó problemas para los hombres de Automotriz Santa Fe con sus Auto Unión, máxime con la desaparición de la carrera del Austin Cooper de Lostaló.

El conjunto de Automóviles Alvear, integrado por los Fiat 1500, fue una prueba acabada de lo que decimos. Trabajando ordenadamente, lograron superar al único rival (solitario) que fue el Alfa Romeo Giulia TI que hábilmente condujo Francisco Mayorga.

Y por último, lo hecho por la Mercedes Benz, nos exime de todo comentario.

● Nuestra Industria

Sin lugar a dudas, ha sido nuestra industria la gran triunfadora del certamen. Solamente en la categoría mayor se impuso un auto de fabricación no nacional, mientras que en el resto, siempre figuró al tope un coche aborigen. Incluso en la B, pese a que la Deportiva no reconoce como nacionales a los Renault 1093, la fábrica ha demostrado que la mayor parte de los elementos que integran "las bombitas blancas del camino", son realizadas en el país. Insistimos: la industria automotriz argentina se ha puesto los pantalones largos. Lo acaba de demostrar.



LA SEÑORA EWY ROSQVIST, no correrá más. Así lo anunció ayer y hoy nos lo ratificó. Sin embargo, su esposo opina que a lo mejor más adelante... Pero la vida doméstica la reclama.

Clasificación General

CATEGORIA "A"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiemp
1º	40	José M. Paillot	Isard 700	46h10m
2º	56	Rogelio Scaramella	De Carlo 700	46h25m
3º	1	Jorge H. Boher	NSU	48h48m
4º	111	Norberto G. Roth	NSU	49h15m
5º	70	Juan N. Domizi	De Carlo 700	50h54m
6º	75	Osvaldo A. Divano	NSU	51h14m
7º	110	Luis M. Paillot	Isard 700	51h17m
8º	124	Juan C. Poratelli	De Carlo 700	57h47m

Promedio: 100,8 kilómetros por hora.

CATEGORIA "B"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiemp
1º	231	Gastón Perkins	Renault 1093	40h46m
2º	207	Carlos Guimarey	Renault 1093	41h15m
3º	205	Juan P. García	Renault 1093	41h52m
4º	203	Oscar M. González	Renault 1093	42h45m
5º	241	Abel E. Tannure	Renault 1093	43h 9m
6º	235	Renzo P. Balaguer	Renault 1093	43h54m
7º	217	Eduardo Zartarian	Renault 1093	45h35m
8º	223	Jorge Ahumada	Renault 1093	49h14m
9º	238	Osvaldo O. Peña	R. Gordini	49h36m
10º	202	Norberto Galusso	R. Gordini	54h 8m
11º	224	R. de la Fuente	Renault 4L	55h16m

Promedio: 113,262 kilómetros por hora.

CATEGORIA "C"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiemp
1º	324	Julio C. Castellani	A. Unión	42h30m
2º	357	Ricardo Belliti	A. Unión	43h16m
3º	318	Rosmaldo Visintini	A. Unión	43h32m
4º	329	Alberto Cancelieri	A. Unión	43h52m
5º	340	Héctor L. Gradassi	A. Unión	44h53m
6º	330	Miguel Scordigno	A. Unión	45h47m
7º	362	Angel Turturro	A. Unión	46h50m
8º	360	Juan A. Gabriel	A. Unión	47h13m
9º	316	Orlando Lizzi	A. Unión	48h29m
10º	326	Mario N. Oderigo	A. Unión	50h12m
11º	328	H. Evangelista	Fiat 1100	51h48m
12º	348	"Mate de Luna"	Hansa 1100	52h 1m

Promedio: 108,645 kilómetros por hora.

CATEGORIA "D"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiemp
1º	492	Eduardo R. Canedo	Fiat 1500	38h 1m
2º	417	"Fueguinos"	A. Romeo	38h19m
3º	406	Heriberto Bohnen	Fiat 1500	39h27m
4º	490	Norberto Castañón	Peugeot 403	40h22m
5º	426	"Pepe Zanetta"	Fiat 1500	40h46m
6º	484	Eduardo Graziosi	Magnette III	41h21m
7º	482	Oscar Calandra	Peugeot 403	42h 3m
8º	526	"Allegrina-Coldwell"	Fiat 1500	42h28m
9º	460	R. J. Pedelaborde	Fiat 1500	42h53m
10º	510	Juan J. Muñoz	Fiat 1500	44h14m
11º	474	Luis Nayem	Peugeot 403	44h59m
12º	522	Ramón O. Bruni	Magnete III	45h24m
13º	520	José Migliore	Magnete III	45h46m
14º	434	"Estrumbay"	Fiat 1500	48h23m
15º	431	Juan Stessel	Volkswagen	48h24m

Promedio: 121,449 kilómetros por hora.

CATEGORIA "E"

Clasif.	Nº	Piloto	Marca	Tiemp
1º	617	Eugen Bohringer	M. Benz 300	22h27m2
2º	605	Dieter Glemser	M. Benz 300	33h33m1
3º	609	Ewy Rosqvist Korff	M. Benz 300	34h 7m1
4º	614	Manuel F. Parra	Chevrolet 400	39h37m4
5º	618	Helio M. Papini	Peugeot 404	41h22m2

Promedio: 138,53 kilómetros por hora.

LOS GANADORES



José María Paillot

SE VENGO de lo del año pasado, cuando el Isard iba primero y abandonó en la última etapa. Aprendió la lección.



Gastón Perkins

SABE ADMINISTRAR lo que tiene entre manos. Y el Renault 1093 respondió dócilmente a los mandatos del corredor.



Julio César Castellani

"PICHON" se sacó el gusto. Andaba en busca de un triunfo y su Auto Unión le dio la gran satisfacción. Se la merecia.



Eduardo Rodríguez Canedo

CON SU FIAT 1500 nacional ganó su categoria y además fue el conductor del coche argentino mejor clasificado.



Eugen Bohringer

CUMPLIENDO los mandatos de Karl Kling repitió con la Mercedes Benz el triunfo del año pasado. Su "clan" lo [illegible].

Un Impresionante Cortejo Dio el Adiós al Compañero Caído

Tras la satisfacción de la amplia victoria mecánica y humana, el equipo Mercedes Benz tuvo hoy su mañana triste. Era el recuerdo del ingeniero Helnz Beisswencer, un eficiente técnico de la marca de Stuttgart, que tuvo un fatal accidente el jueves último en la ruta del Gran Premio Internacional, cerca de Jesús María. Era el recuerdo del compañero caído el que ponía tristeza en toda la gente de la Mercedes. El precio que siempre, en una forma u en otra, cobra la vida

Habíamos ido a ver a los corredores germanos al Alvear Palace Hotel. Esta mañana mismo. Estaban todos allí, menos Bohringer, que ya había partido rumbo a Oriente, para defender en otro escenario la marca que triunfara de nuevo en la Argentina. Corredores, técnicos, mecánicos, dirigentes de empresa se reunieron hablando en voz baja, mientras llegaba el momento de dirigirse al cementerio alemán en la Chacarita.

Fue entonces que le preguntamos a Ewy Rosqvist de Korff, sirviéndonos de traductor su propio esposo, si era cierto que se proponía abandonar el automovilismo.

—¡Si...; esta es la última carrera que hago...! —respondió la blonda Ewy.

—¿Este propósito lo tenía ya antes de llegar aquí...?

—¡Sí... Ella no quiere correr más. —nos dice el señor Korff por su cuenta, y cuando traduce lo dicho, a su esposa, notamos en ella una mirada reflexiva.

—¿Quiere preguntarle a su esposa, por qué toma esta decisión, en vista de sus éxitos en este deporte?

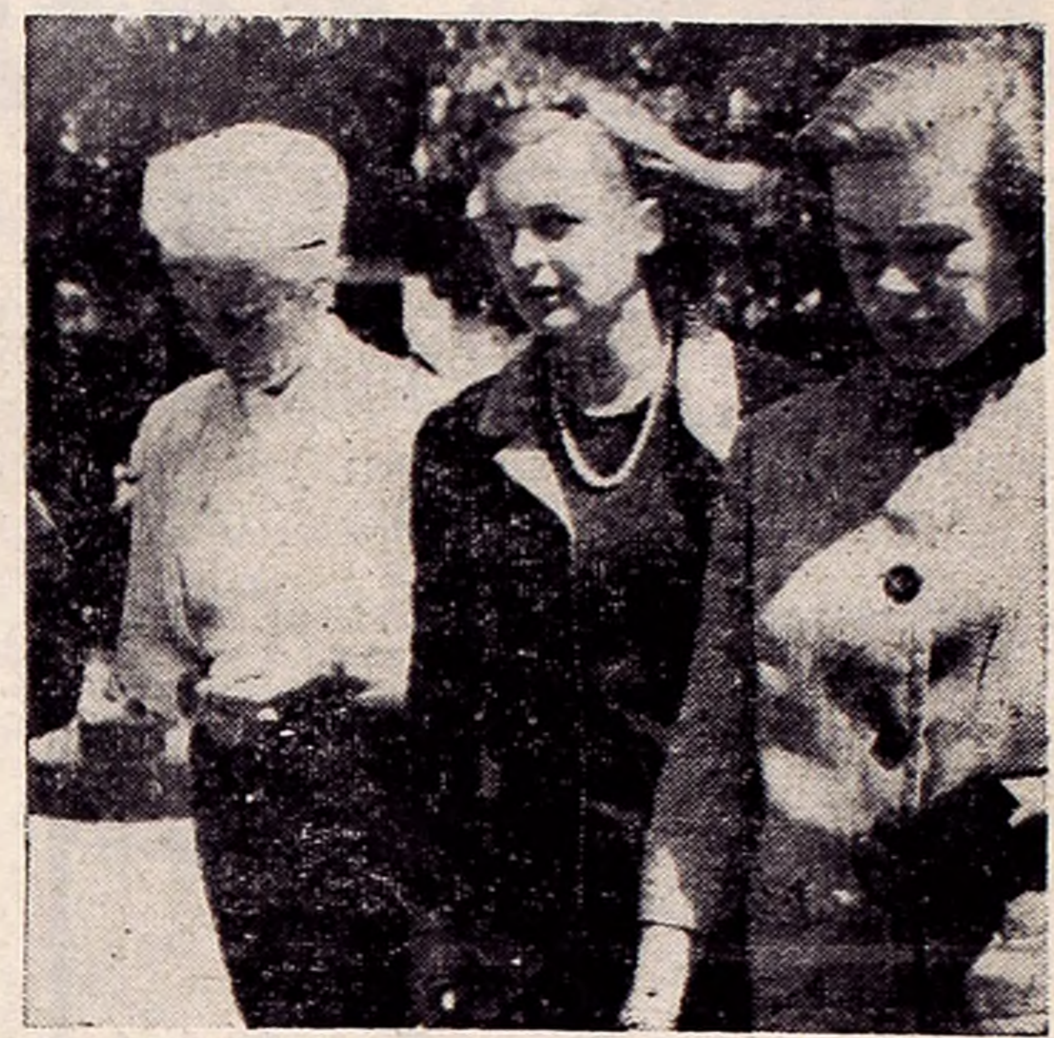
—Quiero descansar... ¡Además, ahora estoy casada y es otra cosa..., es distinto! —nos responde la Rosqvist por boca de su esposo—, aunque reconozco que el automovilismo es mi gran pasión..

—¿No volverán entonces a la Argentina...?

—Sí... Creo que vendremos el año próximo..., cuando se haga de nuevo esta carrera...

Llega entonces el momento de la marcha. Los Mercedes Benz se ponen en marcha. El jeep de CRONICA los sigue. Y en el cementerio tiene lugar la emotiva ceremonia. Se oficia la misa en la capilla del cementerio. Allí está el ataúd con los restos de Helnz Beisswencer, a quien le tocó morir en la Argentina. Hay lágrimas en muchos ojos, seriedad en los hombres y el equipo hace así su despedida sentimental, honda y seria a la vez.

Ya informamos, que en ese accidente, el vuelco del camión de auxilio de la Mercedes, quedaron heridos además Erich Waxenbreicer y Karl Herrlince, también ingenieros. Pero ellos podrán contar lo que pasó.



LAGRIMAS EN LOS OJOS de las mujeres del equipo. Patéticos momentos se vivieron en la despedida de los volantes de la Mercedes Benz, al compañero muerto en la trampa de la ruta.

FUTBOL A CIEGAS, CON DOS TUERTOS ARRIBA

ASCENSO EN SINTESIS

Temperley 2 — Dep. Italiano 1

TEMPERLEY: Amoroso; Julio y Stringa; Noli, Giordano y Janín; Minitti, Crosta, Diéguez, Tarabini y Diz. Arquero suplente: Deodori. Director técnico: Arrigó.

DEPORTIVO ITALIANO: Periotti; Paludi y Falchi; Degl'Innocenti, Arena y Sangiovanni; Pueblas, Ferreño, Pezzi, Panucci y Taborda. Arquero suplente: Caprino. Director técnico: Maffei.

Goles en el primer tiempo: a los 5 minutos, Tarabini (T) y a los 24, Diéguez (T).
Gol en el segundo tiempo: a los 28 minutos, Taborda (DI).
Cancha: Lanús. — **Arbitro:** Nimo.

* * *

C. Córdoba 1 — Dep. Español 1

CENTRAL CORDOBA: Pietrobón; Piris y Di Santo; Angiolini, Russo y Alomar; González, Mezaviglia, Báez, Lotufo y Cabañas. Arquero suplente: Luque. Director técnico: Piotto.

DEPORTIVO ESPAÑOL: Negri; Andretta y Sciancalepore; Gonzalo, Bagnera y Pazos; Cháves, Bilardo, Valledor, Mallo y Castillo. Arquero suplente: Rodríguez. Director técnico: H. Torres.

Goles en el primer tiempo: a los 2 minutos, Báez (CC).
Gol en el segundo tiempo: a los 19 minutos, Valledor (DE).
Cancha: Independiente.
Arbitro: Velarde.

* * *

Platense 2 — Unión 1

PLATENSE: Topini; Medina y Murúa; Scuderi, Scardulla y Rojas; Miranda, Togneri, Garro, Guzmán y Noguera. Arquero suplente: Hurt. Director técnico: Antonio Falduti.

UNION: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Ramos y Casal; Móbili, Cabrol, Ruiz, Diego y Bonacosa. Arquero suplente: Lasagna. Director técnico: Kralj.
Goles en el primer tiempo: a los 42 minut., Garro (P).
Goles en el segundo tiempo: a los 23 minutos, Ruiz (U); a los 35, Guzmán (P).

Incidencias: a los 4 minutos del primer tiempo, Medina (P) hizo rebotar contra el travesaño un tiro penal. A los 13 minutos del segundo tiempo, Cabrol (U) desvió un tiro penal.
Cancha Argentinos Juniors. — **Arbitro:** Nai Foino.

* * *

Dep. Morón 1 — N. Chicago 2

DEPORTIVO MORON: Capasso; Notaris y Pagani; Elorga, Moreyra y Guzmán; García, Villamor, Rodríguez, Mazzeo y Tamburrino. Arquero suplente: Breggia. Director técnico: A. Borgnia.

NUEVA CHICAGO: Gerónimo; Edson y Sartirana; Filgueiras, Sierra y Volken; Cattáneo, González, Koroch, Pérez y Noguera. Arquero suplente: Trebini. Directo técnico: A. Allegri.
Gol en el primer tiempo: a los 23 minutos, Koroch (NCh.).
Goles en el segundo tiempo: al minuto, Cattáneo (NCh); a los 34, Rodríguez (DM).

Cancha: Atlanta.
Arbitro: A. Coerezza.

* * *

Lanús 1 — Almagro 2

LANUS: Irusta; Bravo y Avalos; Tedesco, Guidi y Paz; Silva, Iglesias, Acosta, Parenti y De Mario. Arquero suplente: Menutti. Director técnico: Freire.

ALMAGRO: Oneto; Felder y Rzotkievicz; López, Mansuetto y De Ciancio; Salomón, Graziolo, Rivero, Sosa y Mosca. Arquero suplente: Tedeschi; Director técnico: René Pontoni.
Goles en el primer tiempo: a los 29 minutos, De Mario (L); a los 44, Mansuetto (A).

Gol en el segundo tiempo: a los 16 minutos, Rivero (A).
Incidencias: A los 9 minutos del segundo tiempo fue expulsado Rzotkievicz (A), por juego brusco. A los 32, Felder (A), ejecutó un penal que detuvo Irusta. A los 35, De Mario (L) hizo efectivo un penal que detuvo Oneto.
Cancha: F. C. Oeste.
Arbitro: Roberto P. Cruces.

* * *

All Boys 2 — Quilmes 0

ALL BOYS: Bertoni; Batagelj y Grispo; Bettinoti, Rodríguez y Paladino; Canadell, Bejarano, P. Medina, Carro y L. Medina. Arquero suplente: Ferreyra. Director técnico: Mario Boyé.

QUILMES: Palminteri; Rico y Abril; Siciliano, Aguirre y Sernia; Pimentel, Migone, Ramírez, Benítez y Chávez. Arquero suplente: Casco. Director técnico: J. Ramos.

Goles en el segundo tiempo: a los 8 minutos, Bejarano (AB), y a los 44, Canadell (AB).
Cancha: San Lorenzo. — **Arbitro:** Héctor Prado.

Almagro y Nueva Chicago Puntean

Almagro volvió al frente, pero el cotejo que le ganó a Lanús no fue como para sentirse contentos. Además, el árbitro dio dos penales de la manera más traída de los pelos. En el primero de ellos, Guido cayó al resbalar e involuntariamente, estando solo, tocó la pelota con la mano. El segundo nadie lo vio y la gente se está preguntando qué quiso castigar el árbitro. Claro que Lanús no estuvo como otras veces, pero Almagro no parece nada firme, sobre todo su delantera que juega lindo, pero no sabe hacer goles. También la expulsión de Rzotkievicz fue arbitraria y todo configuró algo pobre y sin panorama.

Nueva Chicago, que sigue siendo para nosotros el candidato, dio cuenta de Morón. Una armonía de todo el conjunto lo ubica como buen team, mientras Morón sintió las ausencias de importancia de algunos elementos de valer.

Platense también ganó, pero sin que se pueda decir que ello señala un repunte, pues Unión jugando defensivamente estuvo a punto de empatar.

Deportivo Español empató, jugando un partido inferior y demostrando cierta fatiga, ante un Central Córdoba, que no es más que entusiasmo.

All Boys ganó a Quilmes, pero tampoco fue convincente, mientras los cerveceros estuvieron por debajo de lo que suelen hacer.

Temperley tuvo un repunte al ganarle al Deportivo Italiano, pero no puede destacarse mucho esto, pues el perdedor no es de los buenos.

Del certamen de honor no se puede pedir mucho, por cuanto el desaliento es evidente en sus jugadores; más aún cuando la mayoría de estos clubes, acaso con la única excepción de Villa Dalmine, no pagan a sus jugadores y estos demuestran la falta de voluntad. Los Andes sigue puntero.



PRIMERO DE NUEVA CHICAGO. Fue un violento puntazo de Koroch y la pelota pega en el travesaño y se mete en el arco rival. Capasso, Notaris y Elorga se deseperan, pero nada podrán hacer para evitar el tanto.

Las Posiciones

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ALMAGRO	7	3	4	—	6	2	10
Nueva Chicago	7	4	2	1	11	3	10
Lanús	7	4	1	2	13	7	9
Deportivo Español	7	3	2	2	11	7	8
Platense	7	3	2	2	8	5	8
All Boys	7	2	3	2	6	5	7
Temperley	7	3	1	3	9	10	7
Quilmes	7	3	—	4	10	13	6
Deportivo Italiano	7	1	3	3	11	17	5
Unión	7	2	1	4	10	12	5
Central Córdoba	7	1	3	3	6	14	5
Deportivo Morón	7	1	2	4	8	14	4

LAS RECAUDACIONES

Deportivo Morón vs. Chicago	$	275.240.—
Almagro vs. Lanús	„	1.017.035.—
Central Córdoba vs. Dep. Español	„	146.305.—
Platense vs. Unión	„	167.790.—
Temperley vs. Deportivo Italiano	„	133.205.—
All Boys vs. Quilmes	„	201.274.—
Total	$	1.940.849.—

PROXIMA FECHA

ALL BOYS vs. DEPORTIVO MORON
QUILMES vs. TEMPERLEY
DEPORTIVO ITALIANO vs. PLATENSE
UNION vs. CENTRAL CORDOBA (en Rosario)
DEPORTIVO ESPAÑOL vs. ALMAGRO
LANUS vs. NUEVA CHICAGO

LOS HOMBRE-GOL

Garro (Platense)	20	Valledor (Dep. Esp.)	13
Benítez (Quilmes)	17	P. Medina (A. Boys)	13
Ruiz (Unión)	17	Koroch (N. Chicago)	13
Ferreño (Dep. Ital.)	16	Mazzeo (Morón)	12
M.A. Rodríguez (Morón)	16	Acosta (Lanús)	11
Silva (Lanús)	16	Báez (C. Córdoba)	11
Canadell (A. Boys)	14	Taborda (ACIA)	10
Cantú (Temperley)	13	Tarabini (Temperley)	10

Arsenal Sarandí es Firme Puntero

El guapo equipo de Arsenal F. C. obtuvo un amplio triunfo sobre Porteño. Un expresivo 4 a 0, y de tal forma mantiene sus tres puntos de ventaja sobre Defensores de Cambaceres y de cinco unidades ante Almirante Brown, que son sus más inmediatos perseguidores, en ese orden.

De tal manera el líder del torneo de la "C" acrecienta sus grandes posibilidades para alcanzar el preciado ascenso, aun cuando le aguardan todavía compromisos de importancia y especialmente teniendo en cuenta el tenaz asedio de los otros aspirantes al preciado título. Esa neta victoria obtenida en la emergencia ratifica la pujanza y fuerza que como estructura de equipo exhibe el gallardo puntero del certamen.

• Los Resultados

He aquí los respectivos resultados correspondientes a la decimosegunda fecha de las reservas: Barracas Central 3, Leandro N. Alem 1; Liniers 1, Deportivo Riestra 4; Estudiantes 0, Almirante Brown de San Justo 2; Luján 2, Defensores de Cambaceres 3; Brown de Adrogué 2, Flandria 4; Colegiales 1, Fénix 1 y Sacachispas 1, Urquiza 1.

Tabla de Posiciones

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ARSENAL SARANDI	29	22	4	3	79	18	48
Defensores Cambaceres	29	21	3	5	68	28	45
Almirante Brown	29	20	3	6	67	39	43
Colegiales	29	12	10	7	68	45	34
Barracas Central	29	13	6	10	54	44	32
Comunicaciones	29	13	5	11	60	55	31
Leandro N. Alem	29	12	6	11	45	47	30
Liniers	29	11	8	10	56	51	30
Luján	29	11	7	11	53	52	29
J. J. Urquiza	29	9	10	10	44	46	28
Estudiantes	29	9	8	12	40	40	26
Riestra	29	10	5	14	49	74	25
Flandria	29	10	4	15	59	63	24
Fénix (*)	28	6	10	12	43	58	22
Porteño	29	7	7	15	39	66	21
Sacachispas	29	6	9	14	42	65	21
Brown (*)	28	6	8	14	51	81	20
Sportivo Palermo	29	3	5	21	25	70	11

(*) Tienen un partido suspendido a los 43 minutos del segundo tiempo, con la victoria parcial de [illegible] por 3 a 1.

TORNEO DE HONOR

A la Plata no la Salvan

Los Andes está salvando el honor en el torneo Consuelo de primera "B", que evidentemente está perdiendo a ojos vista el favor de los aficionados. Solamente el encuentro Villa Dalmine-Sarmiento logró lo que se puede llamar una recaudación con 45.355 pesos, mientras que el resto no alcanzarán ni a salvar los gastos. Imaginemos los pesares de los tesoreros de Argentino de Quilmes y El Porvenir, cuyo partido reunió 1.695 pesos. Sí, leyó bien: $ 1.695. Volviendo a Los Andes, su ajustado triunfo ante Colón lo mantiene a tres puntos de diferencia de San Telmo, que ayer goleó a Excursionistas. Veamos los resultados de la jornada:

Los Andes 1, Colón 0;
Talleres 4, Tigre 3;
Sp. Dock Sud 4, Defensores de Belgrano 2.
Argentino de Quilmes 1, El Porvenir 1.
Villa Dalmine 1, Sarmiento 0.
San Telmo 4, Excursionistas 1.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
LOS ANDES	7	6	1	—	15	7	13
San Telmo	7	5	—	2	15	5	10
Colón	7	4	1	2	19	5	9
Talleres	7	3	3	1	16	12	9
Dock Sud	7	2	4	1	14	13	8
Villa Dalmine	7	3	3	1	8	5	9
Sarmiento	7	2	2	3	10	10	6
Excursionistas	7	1	3	3	5	16	5
Tigre	7	1	3	3	11	14	5
Argentino de Quilmes	7	1	2	4	5	15	4
El Porvenir	7	1	2	4	11	18	4
Defensores de Belgrano	7	—	2	5	6	15	2

LAS RECAUDACIONES

Tigre vs. Talleres	$ 18.100.—
Argentino de Quilmes vs. El Porvenir	„ 1.695.—
San Telmo vs. Excursionistas	„ 13.930.—
Sarmiento vs. Villa Dalmine	„ 48.355.—
Colón vs. Los Andes	„ 25.300.—
Dock Sud vs. Defensores de Belgrano	„ 9.020.—
Total	$ 116.400.—

LOS HOMBRE-GOL

D. Gómez (Colón)	17	Vadell (Los Andes)	8
Sastre (Los Andes)	17	Cabaña (Colón)	7
D'Errico (Talleres)	14	F. López (Colón)	7
Tornesi (El Porvenir)	13	Martínez (Dock Sud)	7
Rolando (Arg. Quilmes)	10	Medina (Sarmiento)	7
Justich (Dock Sud)	9	Mallo (Dock Sud)	7
J. López (El Porvenir)	9	Fellico (El Porvenir)	7
Ruggieri (San Telmo)	8	Ríos (Colón)	7

PROXIMA FECHA

SPORTIVO DOCK SUD vs. TIGRE
DEFENSORES DE BELGRANO vs. COLON
LOS ANDES vs. SARMIENTO
VILLA DALMINE vs. SAN TELMO
EXCURSIONISTAS vs. ARGENTINO DE QUILMES
EL PORVENIR vs. TALLERES

LOS AFICIONADOS

En la rueda final del certamen de promoción de primera de aficionados, se van delineando las posiciones. Ituzaingó logró vencer a Midland y de esta manera mantiene los dos puntos de diferencia sobre sus perseguidores inmediatos, Arsenal de Llavallol y General Lamadrid, que también vencieron ayer en sus respectivos compromisos.

El modesto Acassuso obtuvo su primer punto al empatarle a Piraña, a quien le restó alguna posibilidad con esa unidad descontada, que lo separaba del grupo de escolta. También Victoriano Arenas perdió la oportunidad de quedar solo en el segundo puesto, al caer derrotado estrepitosamente frente a General Lamadrid Es de hacer notar la buena recaudación obtenida en el encuentro Ituzaingó-Midland, que alcanzó a la suma de 32.590 pesos; suma que añorarán sin duda muchos de los que intervienen en el desteñido certamen de Honor de la primera B. Dentro del cuadro general del certamen, cabe señalar el alto índice de efectividad de las delanteras, ya que se lograron marcadores desusados en nuestro fútbol.

Los resultados de la fecha fueron éstos: Acassuso 2, Piraña 2; Ituzaingó 2, Midland 1; General Lamadrid 4, Victoriano Arenas 0 y Arsenal de Llavallol 4, Juventud Unida 3.

RIVER ADIESTROSE PARA EL METEGOL

ESPECTACULAR NOCHE DE EMOCIONES

Ya pasaron bastantes horas del partido que se jugó anteanoche en el Monumental para que quienes estuvieron allí hayan reflexionado mucho, sobre lo que hicieron River, que ganó y Racing que perdió. Hubo siete goles, pero lo malo no fue que resultaron efecto de una gran labor de los delanteros, sino que por el contrario fueron fallas —no las únicas— de atolondrados defensores.

Comencemos por enumerar; en los dos primeros goles hubo vacilaciones de Anido y Cejas. Reacción tardía de ambos; primero, ante un centro bombeado de Cubilla; luego, ante el pase previsto de Delem a su compañero. El tiro libre de Menotti, primer gol de Racing, llevó la pelota a las manos de Carrizo, que la dejó escapar, pudiendo levantarla por sobre el travesaño. Tercer gol de River: pase atrás; inconveniente de Perfumo a Cejas, éste que no sale, caen varios y Delem mete el pie y gol. Viene luego el gol de Cárdenas, desde lejos, de un costado, con Carrizo adelantado y la pelota, oblicuamente, pasa por detrás suyo y llega a la red. Y por último, en ese contrapunto de "metegol-entra", Cubilla aumentó a cuatro el haber river platense, en tanto Menotti convertía el tercero para "la academia".

La emoción de los goles —fallas o no en su mayor proporción— dio al cotejo una tónica espectacular. Siete tantos y tan luego en un clásico entre grandes, no es frecuente. Por el contrario, la clásica inapetencia golística de nuestros jugadores, es defecto capital del fútbol criollo. Por eso los aficionados que concurrieron al Monumental pudieron paladear esas sensaciones fuertes que tanto se le retacean en las jornadas dominicales y después de vivir tantas jornadas de abrumadora desilución, precisamente por la cruda especulación futbolística de jugar a no arriesgar. Era una noche propicia para que la pelota se metiera en el fondo de la valla como vizcacha perseguida por el cazador y sus mastines.

En el conjunto local brilló la destreza y estrategia de Onega, verdadero conductor de la vanguardia, poniendo en marcha el mecanismo de River, con magnífico despliegue de clase y notable precisión. Entonces el quinteto de la banda roja se movilizó con eficacia y destellos de una jerarquía que ya parecía estar cubierta de telarañas y guardada en el arcón de los recuerdos de un ayer nostálgico. Se erigió así Onega en un espectáculo aparte. El mejor hombre del field.

La tan laboriosa victoria de River por 4 a 3, hace justicia al equipo que realizó una labor mejor estructurada en la primera etapa, pero de acuerdo al trámite reñidísimo del encuentro, también el triunfo pudo quedar en manos del racinguista. En suma, vimos a dos equipos buscando retornar al brillo y poderío normal, sin los pronunciados altibajos de jornadas recientes. Y a fe que cumplieron esa elogiable inquietud. Fue una noche donde la magnífica faena realizada por River y Racing iluminó a "giorno" el Monumental, con los fuegos artificiales del tecnicismo y esos siete goles que estallaron como petardos en una y otra red.

Un ingrato lunar en el partido fue la expulsión de Anido a los 20' por juego brusco, y de Onega a los 32' por protestar los fallos. Con lo cual se retiró antes de tiempo quien había estado jugando al "yo-yo" con la pelota.

River Plate 4 — Racing Club 3

RIVER: Carrizo; Ramos Delgado y Echegaray; Sainz, Matosas y Varacka; Cubilla, Fernández, Delem, Onega y Mas. Arquero suplente: Gatti. Director técnico: José Curti.
RACING: Cejas; Anido y Mesías; Martín, Pastoriza y Perfumo; Oleniak, Pentrelli, Cárdenas, Menotti y Batista. Arquero suplente: L. A. Carrizo. Director técnico: José Della Torre.
Goles en el primer tiempo: a los 6 y 39 minutos, Onega (RP); a los 42, Menotti (R).
Goles en el segundo tiempo: a los 33 minutos, Delem (RP); a los 34, Cárdenas (R); a los 37 Cubilla (RP), y a los 44, Menotti (R).
Cancha: River Plate. — **Arbitro:** Spinetto.
Recaudación: $ 2.546.150, y por plateas: 366.760.
Incidencias: en el segundo tiempo fue expulsado Anido, a los 20 minutos, por juego brusco contra Cubilla, y a los 31, Onega, por protestar fallos.

Nuestros Ajedrecistas Andan por Buen Camino

crónica EN LA OLIMPIADA MUNDIAL DE AJEDREZ

TEL AVIV, 8 (Por Samuel Schweber, enviado especial de CRONICA). — Aparentemente nuestro camino hacia la conquista de uno de los puestos de privilegio en la rueda de clasificación, lo que automáticamente nos clasificará para intervenir en la final, se está haciendo muy factible de transitar, aunque no fácil, ya que la sorpresiva actuación de Canadá puede traer algún contratiempo.

En las continuaciones de las partidas suspendidas, logramos acumular un punto y medio más a nuestro haber, aunque también debamos lamentar la primera derrota, ya que nuestro capitán debió inclinar su rey ante el canadiense Anderson. Pero esta primera derrota de un jugador argentino ya la habíamos previsto, pues al suspender había quedado bastante inferior y solamente pudo resistir hasta la jugada 62, en un esfuerzo que resultó vano.

En cambio, con anterioridad, García pudo hacer valer su ventaja frente al representante de Alemania Oriental Malich, mientras que Wexler no pudo concretar su ventaja frente a Goltz y convinieron tablas en 73.

Con estos resultados, vencimos a Alemania Oriental por 3 a 1 y empatamos en dos con Canadá.

Por la tarde, enfrentamos al equipo de Islandia, qué, evidentemente siente la ausencia de Olaffson, su mejor jugador. Eliskases superó a Thorsteinsson y yo obtuve el cuarto triunfo consecutivo frente a Solmudsson. Mas García no pudo sobreponerse al contraste sufrido por la mañana y volvió a ser derrotado, esta vez por Jornsson. En el otro tablero, Wexler suspendió en un final de difícil pronóstico ante Kristjansson.

De acuerdo con estos resultados, Alemania Oriental encabeza la zona con 13 puntos y una suspendida, en veinte partidas jugadas; lo sigue Canadá con 11,5 y 16 partidas, y tercero, Argentina, con 10, una suspendida y 16 partidas.

• En Ventaja

En la quinta vuelta se registraron los siguientes resultados. (Entre paréntesis el número de partidas aplazadas).

Suiza 1½ Chile 1½ (1), URSS 3½ España ½, Filipinas 2 Africa del Sur 0 (2), India 1½ Bolivia 1½ (1), Holanda 2 México 2, Mongolia 1 Austria 1 (2), Suecia 3 Irlanda 0 (1), Escocia 2½ Luxemburgo ½ (1), Israel 1 Francia 1 (2), Turquía 3 Portugal 0 (1), Inglaterra 1 Noruega 1 (2), Estados Unidos 2 Irán 0 (2), Rumania 4 Australia 0, Checoslovaquia 2 Colombia 0 (2), Cuba 2½ Paraguay 1½, Alemania Oriental 3 Mónaco 0 (1), Canadá 4 Uruguay 0, **Argentina 2 Islandia 1 (1)**, Grecia 1 Chipre 0 (3), Alemania Occidental 2 Bulgaria 2, Perú 2 Finlandia 0 (2), Dinamarca 3 República Dominicana 0 (1).

Al finalizar la quinta vuelta de la olimpíada de ajedrez (Campeonato del Mundo por Naciones) que se juega en Tel Aviv, las clasificaciones eran las siguientes (teniendo en cuenta que las cifras entre paréntesis indican el número de partidas jugadas por cada equipo:

Grupo 1: URSS 12 puntos (12 partidas jugadas), España 9 (12), Suiza 6.5 (16), Venezuela 6 (16), Filipinas 6 (16), Chile 5.5 (12), Africa del Sur 3 (12).

Grupo 2: Yugoslavia 12,5 (16), Holanda 11 (12) Austria 8 (16), México 6.5 (12), Mongolia 5 (12), India 2.5 (16), Bolivia 1.5 (12).

Grupo 3: Hungría 12 (16); Israel 8.5 (12(, Francia 8.5 16), Suecia 7 (12), Irlanda 5.5 (16), Escocia 4 (12), Luxemburgo 2.5 (12).

Grupo 4: Polonia 10 (16), Estados Unidos 9.5 (12), Irán 7.5 (16), Inglaterra 6.5 (12), Turquía 5.5 (16), Noruega 4.5 (12), Portugal 4.5 (12).

Grupo 5: Checoslovaquia 9 (12), Rumania 8 (12), Paraguay 8.5 (16), Colombia 7.5 (12), Cuba 6.5 (12), Puerto Rico 5.5 (16), Australia 2.2 (16).

Grupo 6: Alemania oriental 10 (16), Ecuador 9 (16), **Argentina** 8 (12), Canadá 7.5 (12), Mónaco 6 (12), Islandia 4.5 (16), Uruguay a3 (12)

Grupo 7: Bulgaria 14, Alemania occidental 12.5, Dinamarca 11, Finlandia 10.5, Perú 8.5, Grecia 5, República Dominicana 2.5, Chipre 0.



INJUSTIFICADO HERMETISMO

SOBRE UN ENCUENTRO ARMADO

Un grave suceso se produjo anoche a las 0,20 en Rivadavia y Díaz Vélez, de la localidad de Ramos Mejía. De acuerdo a la información de los vecinos de la zona, a la hora indicada se produjo un encuentro armado entre dos grupos de personas no identificadas. Hubo intercambio de balazos, corridas, regueros de sangre y algunos heridos que cuando llegó la policía huyeron.

En las inmediaciones del lugar funcionan los Talleres Fumagalli, de industria metalúrgica, lo que permitiría suponer que podría tratarse de un episodio motivado por cuestiones gremiales. No se descarta la posibilidad de que haya sido motivado por alguna rivalidad política. Pero, concretamente, no se pueden decir los motivos del encuentro porque no hay información oficial al respecto.

No es la primera vez que la prensa tiene dificultades para llegar a las fuentes de información policial en Ramos Mejía. Ha ocurrido varias veces y no hay razón para ello. En el asesinato de un hombre que fue enterrado en los fondos de la casa, también se desorientó a los periodistas.

Ahora se repite el procedimiento ocultando detalles de este episodio que exige una información oficial. Hubo un encuentro armado. Hay varios heridos y mujeres y niños corrieron peligro de morir acribillados, sin embargo el comisario González, de Ramos Mejía, ha dado la orden, con inexcusable pasividad, de que "no se dé información". ¿Por qué razón? Según el oficial de guardia, para no entorpecer la pesquisa. ¡Absurdo! No se puede entorpecer ninguna diligencia informando acerca de los pormenores que conocen perfectamente los protagonistas del suceso. Repetimos que hay una evidente intención de dificultar la labor del periodismo. Se escudan en el secreto sumarial para negar la información, en contraposición con otro temperamento cuando se quiere "promocionar un procedimiento". El señor López Aguirre, jefe de la policía provincial, quizás no conoce el absurdo proceder de la policía de Ramos Mejía, y de saberlo, debería tomar medidas enérgicas.

Una Pista en e[l] Asesinato del J[ubilado]

Funcionarios superiores de la comisaría 40ª, con la cooperación de Seguridad Personal de Investigaciones, están trabajando activamente con el fin de aclarar un alevoso asesinato, al parecer cometido con fines de robo, del que fue víctima Ramón Lueso, argentino naturalizado, de origen español, de 64 años, casado, jubilado, en su domicilio de la calle Lacarra 638, departamento 3. El extinto vivía allí en compañía de su esposa, Felisa Taboada, española, de 45 años, con 33 de residencia, que se dedica a la venta ambulante de telas, contando con clientes entre trabajadores del ramo del vestido.

• Se Hallaba Solo

Lueso, que desde su jubilación no trabajaba, salvo en changas en forma ocasional, habitualmente permanecía solo en su domicilio durante las horas de la tarde. El departamento consta de un living, dos dormitorios, cocina y baño y un pequeño jardín a los fondos. Ambos cónyuges gozaban de buen concepto entre el vecindario.

Eran las 20.30 del viernes cuando la señora llegó a la casa y advirtió que, contra lo habitual, la puerta del departamento estaba entornada. Entró y tropezó, según dijo, con el cuerpo de un hombre tendido en el suelo. Gritó pidiendo auxilio y al encenderse las luces comprobó que el que estaba allí era su marido, en posición decúbito dorsal, con la cabeza cerca de la puerta de acceso. Aún manaba abundante sangre de un corte que tenía en la sien y en el costado lumbar derecho tenía clavado un cuchillo del que solo se veía el mango de madera amarilla con remaches dorados. Posteriormente se comprobó que el arma era de su propiedad y lo había tomado el asesino de la cocina.

• Un Ropero Abierto

Uno de los dormitorios se hallaba en desorden y el ropero, de tres cuerpos, con sus puertas abiertas y la ropa diseminada por el piso.

La policía trata ahora de establecer si hubo robo. La esposa del muerto sufrió una crisis nerviosa y fue difícil interrogarla. Solo dijo más tarde que en el ropero guardaban la suma aproximada de 2.000 pesos y algunas alhajas.

El hombre, al ser asesinado, solamente vestía un pantalón pijama y un sueter. Esto evidencia que no había llegado de la calle cuando lo atacaron, en cuyo caso habría sido agredido por el ladrón al ser sorprendido.

Habitualmente tenía la puerta del departamento cerrada y si alguien llamaba, miraba por la mirilla. Los policías examinaron la pared de los fondos que da al jardín, por donde pudo haber saltado un intruso, pero no había señales de que nadie la traspusiera recientemente.

• Investigación Difícil

Ningún vecino oyó gritos de la víctima en demanda de auxilio, pero esto se explica, pues un receptor de radio estaba funcionando con su máxima potencia, cuando se hizo el hallazgo del cadáver.

El juez doctor Méndez Huergo concurrió al lugar del hecho y tras una inspección dispuso el traslado del cadáver a la Morgue a los efectos de la autopsia. No pudo interrogar a la viuda, en razón de que sigue con su crisis nerviosa. La mujer se negab[a a] entrar de nuevo al departamento, [ate]rrorizada por el espectáculo.

La policía espera someterla a [un] prolongado interrogatorio, para a[cla]rar varios detalles. No se sabe tod[avía] si se llevaron además de ese dinero, [ob]jetos de valor. Durante la inspec[ción] ocular, los policías llegaron a la con[clu]sión de que el hombre fue atacado [en] uno de los dormitorios y que cayó cu[an]do le clavaron el cuchillo estando c[erca] de la puerta, quizás cuando trataba [de] salir pidiendo ayuda.

Pese a la absoluta reserva que m[an]tiene la policía, trascendió que la [in]vestigación está bien encaminada y [que] no creen los policías en un atraco [vul]gar. Otro sería el origen del crime[n y] esperan conocerlo cuando Felisa sea [in]terrogada a fondo.

Después del sepelio de los restos, [que] se realizó en el cementerio de Flores [es]ta mañana, los policías comenzaron [a] interrogar a los familiares del exti[nto].

Residen en Buenos Aires su pa[dre] Manuel Lueso; sus hermanos María, [Cé]sar, Enrique, Máximo y María L. Aband, todos ellos casados y con hi[jos] que frecuentaban el trato del matri[mo]nio, y que quizá puedan proporcio[nar] algún detalle de interés para el esc[la]recimiento del hecho.

CELO TRAGICO: ENCIERRA A LA MUJER Y DOS CUÑADITAS, SE INCENDIA LA VIVIENDA Y MUEREN CARBONIZADAS

GRAL. PICO (La Pampa) 8. (De nuestro corresponsal). — Los incontenibles celos de un hombre que sospechaba de la fidelidad de su esposa, fueron más allá de las perturbaciones y disputas diarias para llegar a desencadenar una tragedia, cuyo saldo es el de tres jóvenes mujeres carbonizadas. Ocurrió ayer a la madrugada en una precaria vivienda ubicada en las afueras de la ciudad, donde se domiciliaba María Rosalía Zárate de González, de 18 años, y sus hermanitas Eva Delia y Margarita Nora, de 5 y 11 años de edad.

• Trampa Mortal

Las tres mujeres estaban encerradas en una trampa mortal. Una lámpara cayó al piso y rápidamente la precaria vivienda comenzó a arder. La señora de González corrió hacia la salida, pero encontró la puerta cerrada por fuera. Los desesperados gritos de las dos menores y de la señora González atrajeron al padre de ambas, Camilo Zárate, quien intentó abrir la puerta, comprobando que estaba cerrada con un candado.

Desesperados e infructuosos intentos de derribar la puerta hizo Zárate. Las llamas, mientras tanto, iban abrazando los cuerpos de las tres jóvenes. Cuando las maderas de la puerta, debilitadas por el fuego cayeron bajo el peso del cuerpo del padre de las infortunadas mujeres, ya era demasiado tarde. Yacían en el piso, con las ropas quemadas y sus cuerpos ardían lentamente.

La tragedia se precipitó en contados minutos, por culpa del marido celoso, Enrique González, peón de la Municipalidad. Este se había marchado de su hogar, como de costumbre, a las tres de la madrugada, y para asegurarse de que su esposa no le era infiel la encerró en la casa poniendo candado en la puerta. Ahora está detenido, mientras a las puertas de la comisaría llega la incontenible indignación de la población, que clama justicia. Enrique González se debate ahora en el frío calabozo. El intento criminal que hizo por cuidar a su esposa, le valió que el destino se la arrancara para siempre.



EL PROPIETARIO, señor J[...] plásticas contra algún parro[...]

DE UN SIFONAZO MATO AL ENEMIGO

Ocasionalmente ha sido aclarado en Lomas de Zamora un hecho de sangre que costó la vida a una persona, hecho calificado en su oportunidad como un accidente.

Personal de la comisaría de Temperley detuvo días pasados, en la esquina de Pringles y Huergo a un hombre quien, al ser interrogado, no supo explicar los motivos de su permanencia en el lugar. Conducido a la comisaría se estableció que se trataba de Román Félix Cruz, argentino, de 29 años, casado y domiciliado en Pringles 1122. Interrogado prolijamente, Cruz terminó por confesar que hace alrededor de un mes y medio, en horas de la madrugada, al pasar por Pringles y Vicente López, sustrajo de la finca propiedad de Nicolás Mariones, dos sillas y una mesa de madera que vendió al reducidor Antonio Benítez,

Posteriores diligencias, realizadas en razón de contradicciones en que incurrió el detenido, permitieron establecer el hecho de sangre señalado al comienzo de la crónica. A fines de setiembre pasado concurrió al domicilio de Cruz, un tal Humberto Rosales, domiciliado en Viamonte 580, de Lomas de Zamora, el que intentó agredirlo. En esas circunstancias, Cruz le arrojó un sifón que golpeó a Rosales en la frente, derribándolo. El herido intentó seguir con la pelea, pero ante la amenaza de Cruz de llamar a la policía se retiró. Agregó Cruz, que dos días después se enteró de que Rosales, internado en un hospital, había fallecido.

Un Maleante se Resis[tió] y Fue Herido a Balaz[os]

A las 19.30, de anoche, así se informó, personal de guardia de la comisaría de Florida —seccional 2ª de Vicente López— recibió una anónima llamada telefónica dando cuenta de la presencia de un peligroso delincuente, apodado "Nay Santillán", en la calle Libertad y vías del Ferrocarril Mitre.

Una comisión integrada por el oficial inspector Juan Carlos Veloso, y los agentes Esteban Acuña y Horacio Torres, se trasladó de inmediato al lugar indicado. Allí se encontraba "Nay Santillán".

Tomando las precauciones del caso, los policías se acercaron al delincuente y de viva voz le intimaron a que se entregara. El grito y los uniformes bastaron para que el malhechor decidiera abandonar la esquina lo más velozmente posible, iniciándose así una rauda [...] las calles de Olivos y "haciendo pu[...]mente, "Nay Santillán",

• Herido

Recorridos varios cientos de metr[os, el delin]cuente sintió el peso de los años [...] desordenada: un jardín, perteneciente [...]ca de la calle Esmeralda 1906, fue [ele]gido como escondrijo por el cansado [...]sado "velocista". Las plantas sirvieron para el refugio momentáneo, pero [...] del oficial y los dos agentes pudo m[...] una breve búsqueda y seguramente [...] jadeo, descubrieron el escondite de [...]

Cuando el agente Acuña se acercó [a dete]nerlo, "Nay Santillán" cometió el lam[...]

Brutal ...ubilado

crónica POLICIAL

LA CANCIONISTA chilena Lucrecia Vargas, fue la más perjudicada en el asalto a la cantina "Mamma Mia"... Seguramente, esta exclamación vertida al castellano, habrá sido la expresión de todas las víctimas...



Cantina 'Mamma Mía': Asálto a Figuras del Cine y la TV

Acababan de retirarse de la misma Oscar Casco, Mercedes Simone y otros artistas.

Conocidas figuras de cine teatro y televisión, fueron "**colectivamente**" asaltados en una cantina, esta madrugada a las 3.30. Todos perdieron alhajas, relojes y dinero. Los atracadores eran cuatro muchachones bien vestidos, que empuñaban pistolas 45. El mayor de ellos no tenía aún 18 años.

El asalto, que tuvo pasajes espectaculares, ocurrió en la cantina "Mamma mia", situada en Alvarez Thomas 879, propiedad de José Ardizzone, casado, de 48 años. El establecimiento se inauguró hace seis meses y a él concurren numerosos artistas porque Ardizzone fue corresponsal de dos revistas porteñas especializadas, estando en Italia, entre 1950 y 1960.

Anoche actuaba el dúo Heredia-Medina, el guitarrista Cané y la cantante Anita Beltrán.

A las 2.35 se retiraron Oscar Casco, Mercedes Simone yMario Fortuna; cinco médicos del hospital oftalmológico Santa Lucía y otros clientes.

Ardizzone se quedó conversando con la cantante chilena Lucrecia Vargas —cliente de la cantina—, los artistas que habían actuado, el periodista Rodolfo del Villar y el locutor Angel Belluscio.

Cinco minutos después de abandonar la cantida aquellas figuras, se abrió la puerta y penetraron los cuatro asaltantes, pistolas en mano. Uno se quedó junto a la puerta, empuñando dos 45.

Ardizzone creyó que se trataba de una broma contra alguien del grupo y les dijo:

—**¿Qué chiste es este, muchachos? ¿Son plásticas esas armas?**

Del Villar y Belluscio también creyeron en una broma, un poco insólita, y les preguntó:

—**¿Es una cargada, no? ¿Contra quién?**

Todo fue rapidísimo: uno de los sujetos gritó:

—**Nada de bromas, caballeros; esto es un asalto en regla. ¡Todo el mundo al suelo porque sino los vamos a arden a balazos y no los salvarán ni los bomberos voluntarios de la Boca!**

Las chicas gritaban, en medio de su crisis de nervios. Uno de los malandrines las tomó de los brazos y las llevó más al fondo, para que de la calle no se oyeran sus gritos.

Anita Beltrán logró escapar en medio de la confusión y se encerró en el baño. En cambio, la linda cantante chilena fue despojada de un solitario que vale cien mil pesos, una pulsera con tres águilas mexicanas que cuesta otro tanto y de su cartera donde llevaba 30 mil pesos.

El sujeto que la despojaba le hizo un chiste:

—**¡Ahora el carterista soy yo... !Te conozco de la TV, chilenita linda.**

Lucrecia cayó al suelo desvanecida.

No tanto por la terrible impresión —comentaría después— **sino por la pérdida de mis joyas.**

Esta mañana estaba aún bajo los efectos de la crisis y no fue posible fotografiarla en su alojamiento. En cambio se avino a facilitarnos una foto, donde alguien escribió un chiste. Dice: "**Lucrecia, cuando era joven**", y la muestra en la plenitud de su belleza, que es la que luce ahora...

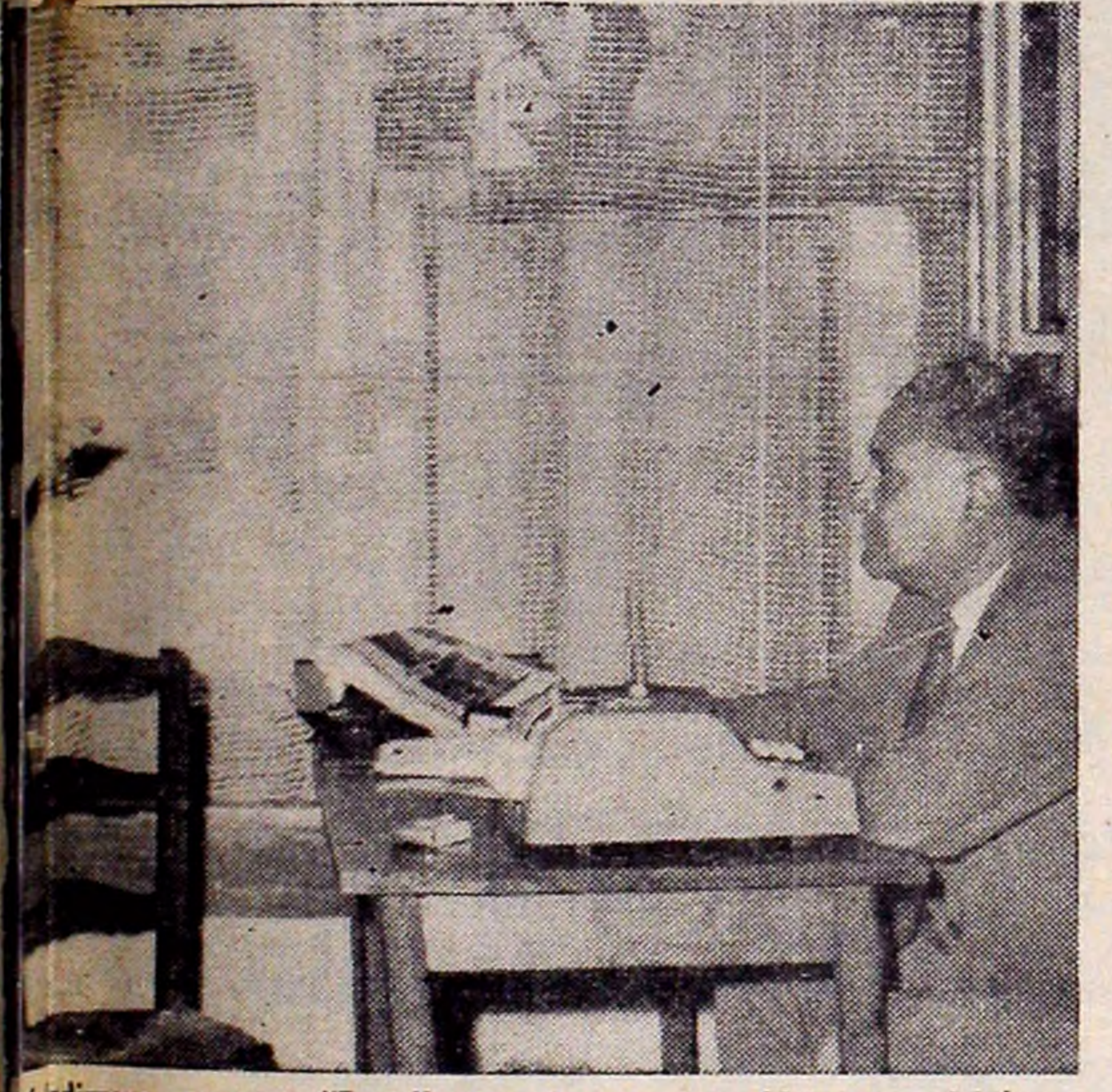
En cuanto a Anita Beltrán, tenía joyas por 500 mil pesos. Dijo que el año pasado en Mar del Plata, le robaron por el mismo valor. Las salvó de casualidad y el apuro de los atracadores. Al señor Ardizzone otro de los sujetos lo llevó hasta la caja, después de hacerlo levantar del suelo, diciéndole:

—**Levantate, petiso, y entregá la guitarra!...**

Cuando Ardizzone abría la caja, el asaltante le dio un tirón, sacándole un reloj Longines, recién comprado, valor 25 mil pesos. De la caja extrajo 87 mil pesos, el producto de la jornada.

Al señor David Levin, corredor confeccionista, le quitaron alrededor de cien mil pesos en joyas y dinero.

No pudimos saber nada con respecto a Belluscio y del Villar, porque apenas salieron los sujetos, ellos se retiraron, a pesar de que los malandrines les habían amenazado: "**El que salga antes de 5 minutos, es hombre muerto!**".



...sé Ardizzone, expresa: "Pensábamos que era un chiste con pistolas ...uino", pero no lo fue. Oscar Casco se salvó por irse 5 minutos antes.

...ió a Puñaladas ...os en el Tobillo

...narón por ...ta", lógica-

...s, el delin- ...vida ...una fin- ...lugar ele- ...improvi- ...de cortina ...tenacidad ...esta vez: ...el ruidoso ...Nay". ...para dete- ...ntable error

de resistirse a cuchilladas: un balazo en el tobillo dio por tierra con el agresivo prófugo, quien, sin más resistencia entregó el arma blanca de proporciones escalofriantes: la hoja del cuchillo capturado mide exactamente 28 centímetros de largo.

Ya en la seccional, se estableció que Raúl Gaitán era el nombre y apellido verdaderos de "Nay Santillán", quien era afanosamente buscado en la zona por varios delitos contra la propiedad. Gaitán es mayor de edad y no tiene ocupación ni domicilios conocidos.

En la comisaría de Olivos se aloja ahora, procesado además por desacato, abuso de armas, lesiones, atentado y resistencia a la autoridad. Como se estila, el agente Acuña fue detenido preventivamente.

Motín en la Cárcel

CAJAMARCA, Perú, 8 (ANSA). — Un prisionero resultó muerto y un gendarme gravemente herido al estallar un motín en el hospital de la cárcel de esta ciudad. Catorce reclusos que se encontraban internados en el hospital del establecimiento carcelario al cuidado de dos guardias, trataron de darse a la fuga. Uno de los guardianes resultó herido en el cráneo con su propia bayoneta al intentar sofocar el motín. Cuando los fugitivos llegaron a la cafuego, resultando muerto Alejandro Tarrillo, condenado a veinticinco años de prisión por haber asesinado a un estudiante.

El resto de los prófugos fue capturado por la guardia republicana y son interrogados para establecer las circunstancias del hecho.

Apareció Flotando el Cadáver de un Pasajero del Piper

COMODORO RIVADAVIA, 8 (De nuestro corresponsal). — Flotando en la superficie del lago Colhue Huapi apareció el cadáver de uno de los cuatro dirigentes de empresas petroleras que viajaban en el Pipper Apache que se precipitó a tierra y que se estima cayó en el lago mencionado. A pesar de los denodados esfuerzos que se estaban realizando por hallar la máquina accidentada, no se había logrado ningún indicio que permitiera suponer que las víctimas estaban en el lago. Ahora, con la sorpresiva aparición del cuerpo que fue identificado como el del ingeniero Pedro Roberto Panzer, se intensifican las tareas para rescatar a los otros cuerpos.

Dos Obreros Muertos y Misterio en el Crimen de "Las Vizcacheras"

SAN NICOLAS, 8 (De nuestro corresponsal). — Un lamentable accidente se produjo ayer en la Planta Siderúrgica Argentina, que funciona en ésta. Dos obreros fallecieron al ser golpeados con violencia por una grúa. Por causas aún no determinadas, Orlando Lázaro Cuadranti, que estaba a cargo de una grúa, atropelló a otra que lleva el número 29, derribando al capataz Hernando Zavala y al operario Guillermo Neuman que estaban reparando un cable de seis metros de altura.

Zavala y Neuman rodaron con graves heridas que determinaron su muerte en forma instantánea. Cuadranti fue detenido preventivamente, mientras las autoridades policiales tratan de establecer el motivo del trágico accidente.

- **¿Asesinato?**

SAN MIGUEL, 8 (De nuestro corresponsal). — En el interior de la finca situada en la calle Mitre al 5000, conocida por "Las Vizcacheras", fue hallado el cadáver de Casimiro Gómez. El cuerpo fue trasladado por las autoridades policiales a la Morgue, donde se le practicó la correspondiente autopsia. De acuerdo al informe de los médicos forenses, Gómez falleció a raíz de una hemorragia cerebral provocada por un potente golpe en la cabeza.

Se plantea ahora un interrogante: ¿Quién mató al hombre de "Las Vizcacheras"?, que la policía local está empeñada en descubrir. No hay pistas ni personas allegadas al muerto que puedan facilitarlas. Es como un punto de partida cuya meta está sumergida en la oscuridad del misterio.

Maltrataron a un Policía: Detenidos

Informó la policía bonaerense que "acaba de culminar con el mejor de los éxitos una diligente e intensa pesquisa llevada a cabo por personal de San Vicente. Fue aclarado el alevoso ataque a un modesto funcionario policial, a quien luego de golpear despojaron de sus armas".

Autores del hecho resultaron ser varios jóvenes, entre ellos dos menores. La mayoría ha sido detenida ya, instruyéndose sumario por robos y lesiones con intervención del juez penal, doctor Néstor Cáceres y con el conocimiento del Tribunal de Menores, a cargo del doctor Juan Carlos Sambucetti.

De acuerdo al informe policial, en horas de la madrugada del 3 del corriente, varios desconocidos, sin mediar palabras, atacaron en la esquina de las callas 29 y 99 de la localidad de Guernica —partido de San Vicente— al agente Jorge Omar Castro, de la seccional 5ª de la Policía Federal, que en esos momentos transitaba uniformado por el lugar. "Los delincuentes —dice— golpearon al policía, y tras lesionarlo dejándolo semi inconsciente, lo despojaron de la pistola y bastón de tráfico de la repartición'.

Movilizados los efectivos de San Vicente y la zona, en la víspera se logró la detención de varios de los buscados. Una comisión integrada por el oficial inspector Abel Ramón Muñoz y los oficiales Virgilio Aranda y Jorge Osvaldo Cinza, tras una batida aprehendieron a Ernesto De la Torre, argentino de 18 años, Horacio Zoilo, argentino, de 19 años, Carlos Juan Comba, argentino, de 22 años y dos menores de 17 años, afincados en Glew, partido de Adrogué. Estos jóvenes reconocieron ser los autores del hecho. En poder de De la Torre fue secuestrada la varita de tráfico, estando aparentemente en poder de la pistola un tal Mario Lema, que participó en el asalto, junto con otro de apellido Castro conocido por El Ruso. Ambos son actualmente buscados por la policía.

Una Perra Está Criando a un Niño de 10 Meses

TURIN, 8 (France Presse). — Una perra está criando un niño de diez meses en una pobre casa de campo de los alrededores de Castagnole Lanzó, en el Piamonte.

Mariolino, a quien su madre de 18 años no puede criar de forma suficiente, está siendo alimentado por la perra de la casa.

La abuela de Mariolino declaró: "Al niño le gusta la leche y ésta lo ha curado de un mal resfriado".

Mariolino es bastante robusto, pese a las condiciones en las que se cría debido a la gran pobreza de la familia.

Rascacielos Derrumbado en Brasil: Hay 50 Muertos

PIRACICABA (Estado de San Pablo), 8 (France Presse). — El derrumbe del mayor edificio de esta ciudad, de 14 pisos, que al partirse por la mitad provocó la destrucción de 54 departamentos, dos casas vecinas y 12 automóviles, ha sido la mayor tragedia ocurrida en Brasil al desplomarse construcciones. Esta construcción, cuyo frente tenía forma de "ese", ocupaba toda una manzana y produjo 50 víctimas.

El desastre, de acuerdo con la opinión de algunos técnicos, habría sido provocado por modificaciones realizadas para elevar la altura del edificio a 14 pisos, aunque el proyecto debía ser de diez únicamente.

Providencialmente la tragedia no alcanzó mayores proporciones, ya que una sala cinematográfica que fue destruida por la caída de los escombros, no había iniciado aún su función vespertina.

• Los Escombros

PIRACICABA, 8 (Associated Press). — Piracicaba continuaba hoy removiendo los escombros del edificio de catorce pisos, el más alto de la ciudad, que se partió por la mitad y se desplomó. Las autoridades calculan que han perecido 50 personas, pero informaron que unos 23 cadáveres han sido recogidos de los escombros

Crónica EN EL MUNDO

Los testigos presenciales dijeron que el edificio se derrumbó en menos de 30 segundos, y que nubes de polvo cubrieron la plaza.

Francisco Andia, dueño del cinematógrafo que funcionaba en el edificio y que se encontraba en la parte que no se desplomó, dijo "Oí un estruendo y la tierra pareció venirse abajo". El cine exhibía la película "Vida íntima de Christine Keeler". El reloj de una de las víctimas señalaba las 11.44 (del este) (3.44 argentina) como hora del derrumbe.

El inspector estatal de policía, Miguel Castro, en Piracicaba dijo que se habían recuperado 23 cadáveres al mediodía de hoy, y que por lo menos otras 27 personas habían desaparecido

Castro y el jefe local de policía, Roberto Viera Cardoso, expresaron temores de que el número de muertes pase los cincuenta, cuando las cuadrillas de rescate lleguen a la parte central del derrumbe.

Cardoso añadió que las personas desaparecidas eran en su mayoría obreros de construcción que estaban en los pisos superiores del edificio aún no terminado.

La mayoría de los cadáveres recuperados pertenecían a peatones y personas que se encontraban en establecimientos abiertos en la planta baja.

Entre las víctimas estaban miembros de la cuadrilla de limpieza de un cinematógrafo de 1.300 localidades, que se estaba preparando para abrir.

Las otras víctimas incluían una familia completa de cinco personas, en una casa cercana que fue sepultada.

Aun cuando un grupo investigador declinó comentar sobre la causa del accidente, el jefe de policía Cardoso dijo a los periodistas que tenía entendido que se habían cambiado los planes después que se inició la construcción, añadiendo cuatro pisos a los diez originales que se habían proyectado.

Zanzíbar: Otra Vez Represión Violenta

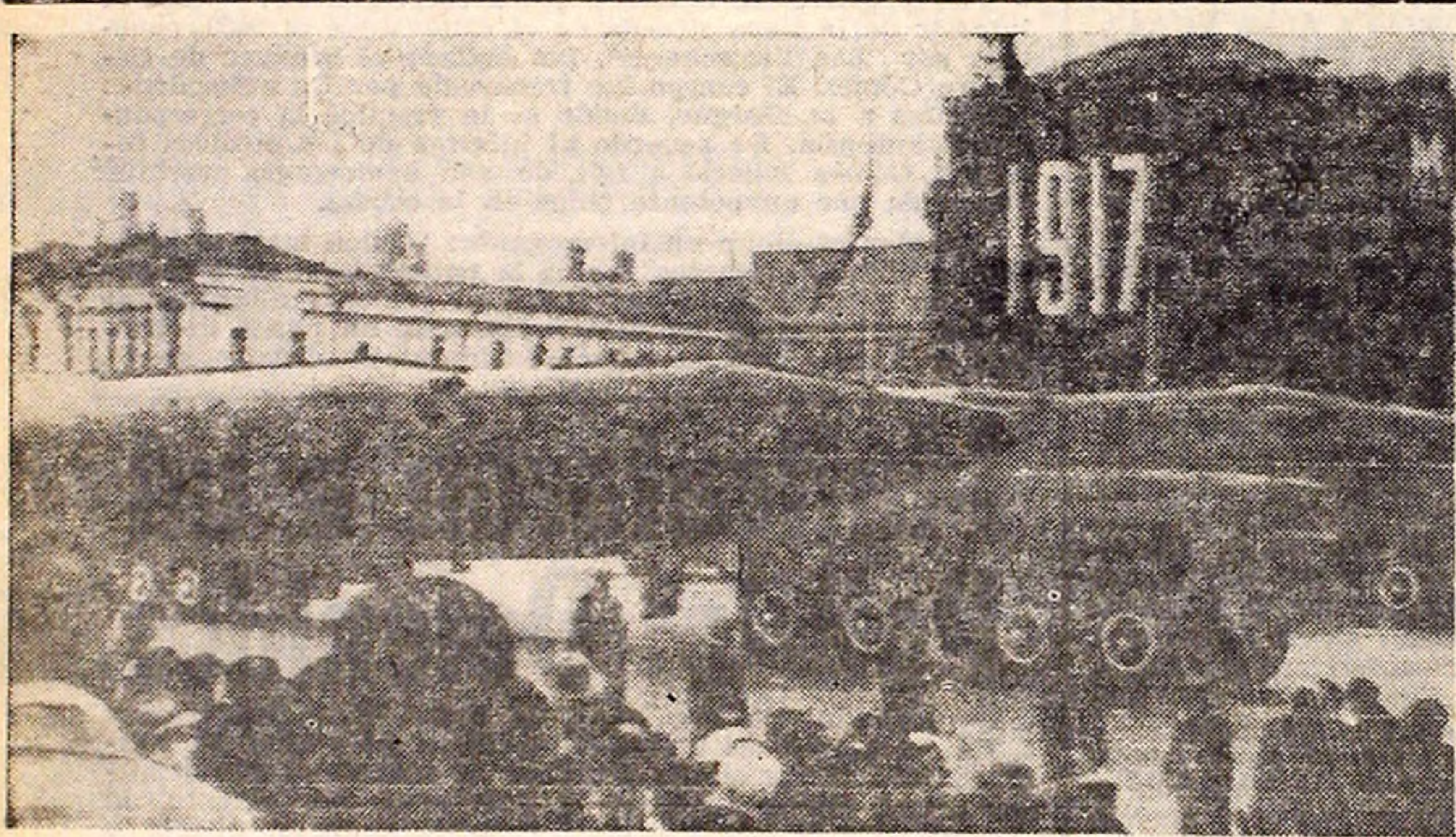
NAIROBI, Kenya, 8. (Associated Press). — Fuentes diplomáticas dijeron hoy aquí que centenares de personas han sido arestadas en una nueva campaña de represión por el gobierno de Zanzíbar.

Al parecer los árabes otra vez son las principales víctimas de la campaña, junto con miembros del partido nacional, Delex Sultán, que gobernaba Lisla. Según las versiones, la razón de los arestos en masa se debe al temor, real o imaginario, de un inminente contragolpe.

Informaciones que llegan aquí dicen que los dirigentes de Zanzíbar afirman que han descubierto una conspiración para derribar al régimen revolucionario del presidente Abeid Karume.

"Todo el mundo en la isla está nervioso", dijo un viajero que llevó de Zanzíbar este fin de semana. "La gente no habla sin miradas nerviosas sobre los hombros para asegurarse que nadie escucha".

Dos periodistas occidentales que fueron a Zanzíbar este fin de semana se vieron obligados a volver al no permitírseles bajar del avión en el aeropuerto. Los pocos no comunistas que pueden bajar en la isla son controlados en sus movimientos. El cálculo de presos en el última campaña oscila entre 250 y 450.



UN NUEVO, GIGANTESCO y poderoso cohete intercontinental soviético, parecido al que llevó a los recientes cosmonautas al espacio, desfila en la Plaza Roja de Moscú durante la parada militar realizada ayer. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).



DIRIGENTES SOVIETICOS y altos funcionarios del mundo comunista presiden en Moscú el desfile militar en conmemoración del 47° aniversario de la revolución rusa. En el centro: Malinovsky junto a Kosygin. A la derecha: Chou En-lai. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

IMPONENTE DESFILE MILITAR EN MOSCU

MOSCU, 8 (France Presse). — La gran novedad del imponente desfile militar de ayer en la Plaza Roja, considerado por los especialistas como el más fértil en revelaciones de los últimos años, estuvo constituida por el paso de cinco artefactos de nuevo tipo, entre los que figuraban un "anticohete".

Según la descripción oficial que la agencia Tass facilitó de esta última innovación, se trata de un cohete capaz de destruir a cualquier símil balístico, a gran distancia de las instalaciones defendidas.

En el suceder de los artefactos bélicos, los observadores especializados anotaron las siguientes novedades:

1. — Una versión mejorada de los célebres "órganos de Stalin": cuatro series superpuestas de diez tubos lanzacohetes, montados en camiones. Se trata de un armamento que debe ser temible como apoyo próximo en operaciones de guerra.

2. — La "estrella" número uno del desfile: el cohete anticohete: de él solo se ha podido ver un cilindro metálico, de unos veinte metros de largo, provisto en su parte delantera de cuatro pivotes colocados en el borde de la superficie frontal redondeada del artefacto.

Según los expertos, los cuatro pivotes pueden servir para conducir a la carga de destrucción, por telemando, más allá de la atmósfera terrestre, hacia el cohete balístico enemigo que debe ser destruido por ella lo más lejos posible de su objetivo.

La ausencia de aletas en esta enorme mole parece indicar que se trata, en efecto, de un artefacto destinado a evolucionar en un atmósfera enrarecida, del que solo se pudo contemplar hoy el armazón exterior.

3. — Un cohete antiaéreo, bastante similar a artefactos presenciados ya en anteriores desfiles, pero esta vez hermanado en un solo soporte, a otro artefacto del mismo tipo.

4. — Dos tipos de cohete "superficie-superficie, presentados oficialmente como armas "intercontinentales" (ICBM).

Por su parte, los especialistas extranjeros consideran que estos últimos deben ser incluidos en la categoría de artefactos de alcance intermedio (IRBM).

Estos dos tipos de cohete tienen una longitud de unos 25 metros, medida que jamás fue presenciada en un desfile en la Plaza Roja. El primero de ellos posee un acusado vértice cónico y difiere del tipo similar visto ya anteriormente, en el sentido de que carece de aletas.

El otro cohete, está formado por lo menos por dos segmentos, ya que su parte delantera es de un diámetro inferior al propio cuerpo del artefacto. Su cúspide es bastante redondeada. La agencia Tass destacó la extremada precisión de dichos cohetes. Se supone que artefactos de este tipo pueden estar provistos de cargas nucleares de varios megatones.

Con motivo del desfile tradicional del 7 de noviembre, todos los agregados militares extranjeros fueron invitados a la Plaza Roja, menos los cuatro oficiales norteamericanos y británicos acusados de actividades de espionaje en Khabarovsk, en setiembre último. Por otra parte, se observó que no se ha procedido al reemplazo del mariscal Biriuzov, jefe del estado mayor general, muerto el 19 de octubre último en un accidente de aviación.

En efecto, el general de ejército V. D. Ivanov, primer adjunto del jefe de estado mayor general, fue presentado a los agregados militares extranjeros en calidad de jefe interino de dicho elevado servicio.

• Malinovsky

MOSCU, 8 (France Presse). — El tradicioal desfile militar en la Plaza Roja y la manifestación civil que le sucede, tuvieron lugar esta mañana, en presencia de los nuevos dirigentes soviéticos y de sus invitados de honor: los delegados de los países de democracia popular, al frente de los cuales se hallaba Chou En-lai, primer ministro de China linovsky, ministro de Defensa, pasó revista a las tropas formadas en cuadro, en la célebre plaza, las que le fueron presentadas por el general Afanasi Bieloborodov, comandante de la región militar de Moscú.

Mao Tse-tung También Podría Ser Destituido

LONDRES, 8 (France Presse). — Mao Tse Tung, presidente del partido Comunista chino será, tal vez, como Kruschev, relevado de su puesto, escribe esta mañana el "Sunday Mirror" refiriéndose a rumores que circulan por Moscú. Según dichos rumores, el primer ministro chino Chou En-lai y el "dúo" soviético Brejnev-Kossygin, reunidos en secreto el pasado viernes en el Kremlin han decidido que la condición esencial para preparar una reconciliación entre los dos países sería que Mao abandone la vida política.

Un Bebé de 3 Meses, Despedazado por una Leona que Vivía Libremente en una Casa de Familia

QUEBEC, 8 (France Presse). — Un bebé de tres meses, Manon Tanghay, murió anoche entre las garras de una leona que luego lo despedazó. La fiera, de cuatro meses, que pertenece al propietario del inmueble donde vive la familia Tanghay, estaba considerada como domada y circulaba libremente en toda la casa en Sillery, en los aledaños de Quebec. El animal fue entregado al zoológico local y metido en una jaula, que es donde, siempre, debió estar.

TEAS HUMANAS EN EL CONGO EN UNA ESPANTOSA MATANZA

LEOPOLDVILLE, 8 (France Presse). — No hay un solo europeo en Ikela, tomada hace cuarenta y ocho horas a los rebeldes por cincuenta mercenarios y sesenta gendarmes katangueses: los rebeldes se los han llevado con ellos como rehenes en su fuga hacia Stanleyville. Tampoco hay un solo congolés, todos se han refugiado en la selva. Ni una sola caja de fósforos, todo ha sido saqueado. Las casas y las villas están vacías. Las puertas han sido desfondadas por los rebeldes a culatazos, quienes sembraron terror.

En Ikela y sus alreddeores había diecinueve europeos, la mayoría belgas y una veintena de misioneros y religiosas. Todos han desaparecido. Un solo cadáver de europeo ha sido encontrado: el de un portugués de 30 años, Francisco Ferira, horriblemente mutilado a machetazos.

Ikela fue ocupada por los soldados de Soumialot a principios del pasado agosto. La primera "ola" de rebeldes —una veintena de hombres— estaba, según los escasos testigos que han logrado escapar, perfectamente disciplinada. Se contentaron con requisar los vehículos, pero no exigieron dinero. Estuvieron algunas horas en la localidad y prosiguieron avanzando. Los malos tratos se iniciaron días más tarde con la llegada de los "refuerzos"; varios centenares de individuos circulando a bordo de camiones robados y con un armamento heteróclito: machetes, fusiles de fabricación casera y otros fusiles "recuperados".

• Quemados Vivos

Varias decenas de congoleses fueron asesinados "como ejemplo , dos de entre ellos, fueron rociados de esencia y quemados vivos. La población europea y africana fue obligada a contemplar la ejecución.

Días más tarde se iniciaron los malos tratos contra los europeos, se creó un tribunal popular ante el que los blancos fueron llamados a comparecer, Toda la localidad fue congregada en la plaza principal y los rebeldes hicieron desfilar a los europeos uno por uno ante la población. "¿Es un buen blanco?", preguntaba el jefe rebelde. Las respuestas de la multitud eran unánimes: "Si, es un buen blanco", ningún europeo fue ejecutado, pero como era necesario sin embargo hacer un ejemplo, todos fueron regularmente atados y apaleados, Una solo murió a varias docenas de kilómetros de Ikela.

Este régimen, al que todo el mundo comenzaba a habituarse, ha durado tres meses.

Ikela fue tomada por tres destacamentos de mercenarios seguidos a pocos kilómetros por cincuenta gendarmes katangueses. Los rebeldes solo opusieron una débil resistencia. Los "voluntarios" entraron en Ikela sin encontrar un alma viviente. En su huída, los rebeldes abandonaron en la localidad cuatro vehículos (entre los que se contaba un jeep nuevo y dos cañones antitanque) procedentes, con toda certeza de los depósitos del EENC en Stanleyville.

Algunos rezagados que no pudieron montar en los camiones rebeldes fueron hechos prisioneros por los mercenarios. Estos prisioneros, interrogados posteriormente, han dado, según se afirma, exelentes informaciones sobre las posiciones rebeldes. Tras este interrogatorio, los soldados katangueses los ejecutaron, atados de pies y manos los prisioneros fueron conducidos al río y fusilados.

• Tam - Tam

Ayer por la mañana, un aldeano, algo más valiente que los demás salió de su escondrijo en la selva. Los mercenarios le han pedido que previniera a sus conciudadanos que la guerra había concluido y que debían regresar a la localidad. Los rescatados iniciaron, entonces, un interminable tan-tan y durante horas ha sonado en la selva llamada del regreso.

De todas formas, el regreso de la población no significa la reanudación de las actividades. En Boende, que fue liberada hace un mes por estos mismos mercenarios, varias docenas de soldados protegen a una docena de europeos que no han abandonado la localidad, y que soportaron, con frecuencia, los mismos malos tratos que los europeos de Ikela.

• Hay Niños

Estos europeos han contado la de una niña pequeña. Dicha niña vivía con sus padres, plantadores, a diecisiete kilómetros de Boende. Los rebeldes vinieron a su casa hace tres meses. Su estupefacción fue tan enorme al ver una mujer (todas las mujeres de la región fueron evacuadas hace cuatro meses), que no le hicieron ningún daño. Sin embargo, la niña pareció interesarles profundamente.

El padre superior de la misión católica, consultado por los padres de la niña, aconsejó a estos últimos que le cortaran el pelo, dado que los rebeldes se llevan consigo las "jóvenes vírgenes".

CAE UN AVION EN DELAWARE

DOVER, Delaware, 8 (Associated Press). — La base aérea de Dover dijo hoy que un avión Cargomaster C-133, con siete tripulantes, se estrelló anoche al despegar de la base aérea de Goose Bay, Labrador, cuando iba a emprender una misión de rutina para el servicio de transporte aéreo. No se tuvo conocimiento del número exacto de personas que el aparato llevaba, ni del número de víctimas.



ESTA FOTO fue tomada por Ronald Coloma, reportero boliviano, y muestra a los soldados en las calles de La Paz, luego de los incidentes y manifestaciones producidas durante la crisis que terminó con el derrocamiento de Víctor Paz Estenssoro. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Paz Estenssoro Dice que no es Millonario

LIMA, 8 (France Presse). — El ex presidente boliviano, Víctor Paz Estenssoro, quien se radicará en la Argentina, negó ser millonario y anunció que regala las riquezas que creen sus opositores que posee en la actualidad.

"No soy millonario ni tengo propiedades en el extranjero", afirmó Paz Estenssoro, invitando luego a sus detractores para que se apropien de los bienes inmuebles y depósitos que, dicen, posee en el extranjero.

El ex presidente se refería así a una información procedente de Buenos Aires, según la cual su fortuna ascendería a unos cien millones de dólares.

Indicando que deberá vivir de su trabajo —es economista—, Paz stenssoro dijo que "las aviesas acusaciones, que solo se basan en ciertos informes, son absolutamente falsas. Los pocos bienes que posee están en Bolivia".

Por su parte, la esposa del jefe de estado derrocado y las personas que frecuentan a Paz Estenssoro, anunciaron que éste se establecerá en Buenos Aires, donde posee una casa, y que el viaje será dentro de dos a cinco días.

En efecto, el canciller peruano declaró que el doctor Paz Estenssoro no ha pedido asilo en el Perú, sino solamente un permiso de unos tres días para arreglar sus asuntos.

Dijo también, y en ello lo respaldó el ministro de Gobierno, que la vida de Paz Estenssoro no corre ningún peligro, y que los asilados bolivianos solo han querido perturbar su estancia.

• Caracas Rompe Relaciones

CARACAS, 8 (France Presse). — El gobierno del presidente Leoni rompió relaciones con Bolivia a causa de los recientes acontecimientos de ese país. De esta manera, Venezuela mantiene su tradicional norma —iniciada durante el gobierno de Rómulo Betancourt— en el sentido de interrumpir sus vínculos diplomáticos con países en los que un gobierno constitucional ha sido reemplazado mediante un golpe de estado.

• Siles Suazo Regresará

MONTEVIDEO, 8 (France Presse). — El ex presidente de Bolivia, doctor Hernán Siles Suazo regresará a La Paz la semana entrante, según anunció él mismo.

El jefe del Movimiento Nacional Revolucionario boliviano, que fuera expulsado hace un mes de su patria por el mandatario derrocado, no precisó la fecha de su viaje, pero afirmó que será indefectiblemente la semana entrante.

Garrotazos Contra los Estudiantes Japoneses

YOKOSUKA, Japón, 8 (Associated Press). — La policía, garrote en mano, arremetió dos veces contra unos mil estudiantes que protestaban ante una base naval de los Estados Unidos contra las proyectadas visitas de submarinos nucleares. Un informe oficial dice que hubo 134 heridos, entre policías y estudiantes. La policía detuvo a 31 estudiantes de izquierda por desórdenes. Hubo dos manifestaciones y en cada una de ellas tomaron parte alrededor de 10.000 personas, entre socialistas, sindicalistas y estudiantes, dijo la policía. Pero solamente los estudiantes la emprendieron contra la policía en ruidosos disturbios.

Poco después de mediodía la policía levantó una cerca de hierro resguardada por centenares de agentes ante la entrada principal de la base naval. Las tiendas y otros establecimientos fueron cerrados. El primer choque fue alrededor de las 16. Los estudiantes llegaron en columna hasta la puerta principal, gritando: "Lárguense, yanquis" y enarbolando cartelones. La policía les ordenó desistir. No hicieron caso. Al contrario, se lanzaron contra la policía y comenzó la pedrea y el tumulto. Hasta zapatos arrojaron contra la policía.

La policía arremetió contra los manifestantes, derribando a muchos a garrotazos. Vino el contraataque como una oleada y los revoltosos se llevaron varios policías, los tumbaron y los golpearon a puntapiés. La policía acometía contra la muchedumbre, apergollaba estudiantes y se los llevaba a golpes y empellones a los carros-jaula. Después de alrededor de una hora de forcejeos y arremetidas se dispersaron los manifestantes.

El Jetattore: Connally por Poco Muere Junto a Johnson

FLORESVILLE, Texas, 8 (Associated Press). — El presidente Lyndon B. Johnson estuvo en peligro hoy cuando el automóvil descubierto en que viajaba fue obligado a desplazarse hacia el estrecho reborde de la carretera para no chocar contra otro vehículo.

El incidente ocurrió cuando el gobernador John B Connally mostraba a Johnson su rancho en Floresville.

Un agente de la patrulla de caminos de Texas aceleró loma arriba para pasar a la pequeña caravana, encontró a un automóvil que viajaba en sentido contrario y tuvo que dar un corte repentino delante del automóvil del presidente.

Connally aminoró la marcha y se subió a la banquina. El policía pudo salir del aprieto sano y salvo.

Johnson viajaba en el asiento delantero, al lado de Connally.

El incidente no interrumpió el recorrido. Connaly prosiguió mostrando a Johnson los lugares de interés que iban encontrando en el camino.

CHOQUE ENTRE AVIONES Y UN ATERRIZAJE DE EMERGENCIA

Gravísimas denuncias efectúa en un comunicado la Asociación del Personal Técnico de Aeronáutica (APTA). En una declaración, da cuenta de un choque de aviones producido esta mañana en los hangares de "Mantenimiento", en Ezeiza; de la contratación de técnicos en el exterior con ingentes gastos para el país, y de un aterrizaje forzoso ocurrido esta mañana a una aeronave. Todos estos hechos, afirma APTA, se deben al conflicto que mantiene con la empresa Aerolíneas Argentinas. Afirma además, que sobre un total de 17 vuelos diarios que debería cubrir la compañía, solamente se realizan seis con tres aviones.

• Aviones Dañados

Esta mañana, señala, personas que desconocen la responsabilidad aeronáutica remolcaban un avión DC6, matrícula LV-ADR. En ese momento, rozaron con este aparato a un avión Caravelle, matrícula LV-HEZ que se encontraba en inspección. Ambas aeronaves resultaron seriamente dañadas como consecuencia de la colisión.

APTA sostiene que estas anomalías se suceden en los hangares de Aerolíneas debido a la acción de personal inexperto que se encuentra trabajando allí y que están atentando contra la integridad de las aeronaves.

• Técnicos Costosos

Además, la entidad denuncia que el gerente de "Mantenimiento", "dando muestras de sentido antipatriótico", pide a los Estados Unidos personal técnico para asesorar a los que se encuentran trabajando. Esta "operación" le cuesta a la empresa "la bonita suma de 2.300 dólares por persona, con viaje pago de ida y vuelta".

Cabe destacar, expresa a continuación, que el sueldo máximo del personal técnico aeronáutico argentino es igual a un equivalente de 120 dólares.

• Fallas y Aterrizaje

Por último, APTA informa que a las 8.50 de hoy, un avión Avro, matrícula LV-IDV, cumpliendo el vuelo 778, debió regresar al punto de partida cuando se hallaba sobre la localidad de Paloma por fallas técnicas que lo obligaron a un aterrizaje de emergencia.

"Con todo esto, finaliza, queda perfectamente reflejada la irresponsabilidad de los directivos que en este momento tienen en sus manos el destino de Aerolíneas Argentinas. APTA mantiene el paro en toda su intensidad y realiza asambleas diarias a las 19 horas en Perín 120 de Ciudadela".

• División

Se dividió la Asociación del Personal Técnico Aeronáutico. Según informó esta mañana a CRONICA un grupo de afiliados a esa organización que en asamblea se ha resuelto desconocer al consejo directivo de la entidad. Como razones, invocaron los fines extra gremiales de sus componentes que se adscribieron "a la línea gorila" de los llamados "32 gremios". Una nueva comisión provisoria ha sido integrada, destacaron, compuesta por los señores Antonio Jorge Meian, Oscar Alfredo Vadussi y Fernando Dormo. La asamblea resolvió que el personal técnico se reintegre desde el lunes al trabajo, labrándose actas si la empresa impide el acceso a los lugares de labor. Paralelamente al levantamiento de las medidas de fuerza, se decidió continuar las tratativas por incremento en los sueldos y ratificar el apoyo a Aerolíneas Argentinas y al derecho del personal técnico para obtener mejores salarios.

LA POLICIA MADRILEÑA DETUVO A UN ARGENTINO CON PESIMO PRONTUARIO

MADRID, 8 (Associated Press). — La policía anunción hoy la detención de un argentino acusado de haber intentado cometer dos atracos utilizando una pistola de plástico.

El detenido fue identificado como Juan Vital Deupont, de 34 años, quien se encuentra en España desde 1954. En este año —dijo la policía— asaltó un banco en San Sebastián, de donde se llevó 100.000 pesetas. Fue detenido y condenado a 10 años, pena que finalizó el 2 de octubre último.

Juan, según la policía, penetró hoy en una agencia del Banco de Bilbao de Madrid. Amenazó al cajero con la pistola de plástico. El cajero se apercibió de lo inofensivo del arma y Juan huyó.

Fue detenido cuando pretendía repetir el golpe en una caja de ahorros.

OPERATIVO EN ZARATE: "DE LA VACA AL PLATO"

Los obreros que ocupan el Smithfield faenaron diez novillos comprados por ellos para abastecer a la población a bajo costo. Inician una nueva etapa en la lucha gremial.

ZARATE, 8 (De nuestro enviado especial). — Con el tiempo, la fecha de ayer puede llegar a adquirir una significación histórica en el plano de las luchas gremiales en la Argentina. A las 7.45 en punto, el secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Carne, de Zárate, dio el primer mazazo en la matanza de 10 novillos (promedio de 317 kilos, peso en pie) adquiridos por el propio sindicato "al contado y con garantía de nuevas compras", en un campo distante 10 kilómetros de esta ciudad... Nueve horas después, completado todo el ciclo habitual de faenamiento y trozado, la carne era vendida a la población zarateña en paquetes de dos kilos, a razón de 90 pesos los mil gramos, lo cual aún dejaba un discreto margen de ganancia. Cada paquete se completaba con un kilo de naranjas y otro de manzanas deliciosas, por un total de 20 pesos.



PRUEBA IRREFUTABLE. El "operativo" cumplido ayer por los obreros de la carne de Zárate constituyó una prueba irrefutable de la economicidad del frigorífico Smithfield. En la nota, vése un aspecto del trozado de las reses obtenidas de 10 novillos comprados por los obreros.

• Gran Experiencia

Ha sido esta, en verdad, una notable experiencia en lo concerniente a la forma de establecer (a la vista, prácticamente, del consumidor) los reales costos que pueden concretarse en la comercialización de la carne. Así, por ejemplo, puede destacarse el hecho de que el ganado fue arreado desde el campo en que se adquirió hasta el frigorífico Smithfield, por obreros especializados en esa faena.

En cuanto a las diferentes etapas que se cumplieron ulteriormente, todas ellas fueron registradas en detalle y analizadas "con absoluta prolijidad" para establecer si "era o no negocio" faenar y vender lo faenado a los precios que se consignan más arriba.

• Largas Colas

El solo anuncio de que los obreros ocupantes del Smithfield iban a faenar ganado adquirido por ellos mismos, para la venta posterior de carne al público, causó, como es de imaginar, un enorme revuelo en la ciudad. La venta estaba anunciada "a partir de las 17", y sin embargo las "colas" comenzaron a formarse ante los portones del frigorífico poco después de mediodía. Los cálculos iniciales habían establecido que, del total de 3.170 kilos representado por los 10 animales, se obtendría 1.650 kilos de carne en distintos cortes. "Solo esta venta —nos expresaron los obreros—, realizada a 90 pesos el kilo, ya cubre el costo de los animales". En efecto, los novillos fueron adquiridos por un total de 142.650 pesos (a 45 pesos el kilo vivo)(en tanto que las ventas al precio indicado debían representar una suma aproximada a los 150.000 pesos. Ya en horas de la mañana apareció un camionero que adquirió "sin chistar" todo el cebo extraído en la faena. Quedaba por comercializarse aún: cuero, hígado, mondongo, lengua, seso, riñones, mollejas, corazón, chinchulines, cuajo, etc. En las naranjas y manzanas fueron fijadas una ganancia de un peso el kilo "suficiente para cubrir costos y dejar un margen de utilidad", según nos manifestaron.

Otro detalle significativo surgió con la presencia en las "colas", de personas que habían llegado al frigorífico en sus automóviles, entre ellos, un panadero y un rico relojero de Zárate. Comentando el hecho, le oímos decir a un obrero: "Les disgusta que tomemos el frigorífico... pero se pelean por estar en la "cola" de venta de carne faenada por nosotros"...

Anoche, concluída la venta, Alfredo Ciliberti, el incansable secretario general del gremio en Zárate, dijo para CRONICA:

—Deseo que agradezcan, en nombre de todos nosotros, al señor Losano, presidente de la CAP. Fue él quien, en una de las 54 reuniones mantenidas con autoridades y directivos patronales, me dijo: "Ya que ustedes creen que el Smithfield no es antieconómico, ahí lo tienen, trabájenlo ustedes... y ya verán!". Le tomamos la palabra y aquí estamos... al término feliz de nuestro primer operativo...

—¿Tiene nombre ese operativo?

—Sí... se denomina "De la vaca al plato"... Y seguirá repitiéndose...

EL PODER EJECUTIVO RESISTIRIA A LA JUSTICIA

Las reiteradas medidas de "no innovar" y los recursos de amparo concedidos por jueces nacionales al pie de la presentación de un escrito, sin escuchar a los interesados directos, han dado margen al procurador general del Tesoro, doctor Amílcar Mercader, a dirigir una extensa nota al ministro de Educación y Justicia, en la que le anticipa la posible resistencia del P. E. a esas medidas.

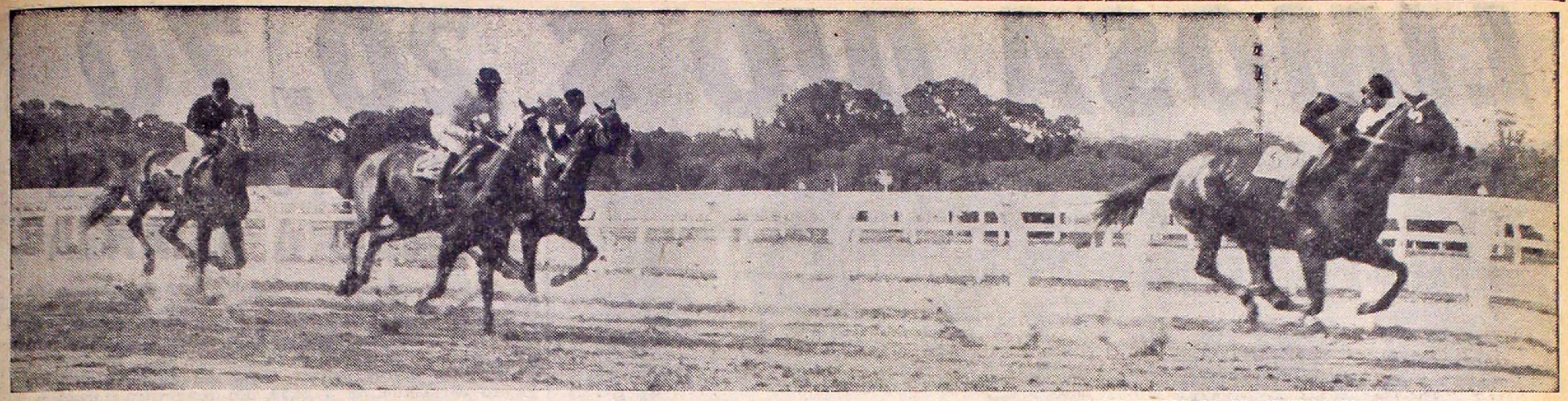
Cita el procurador a varios casos concretos:

1) Seis procesos contra la Dirección de Aduanas para que ordenase la devolución de una suma todavía no pagada; el juez ordenó que los aduaneros pusiesen en vigencia un decreto derogado y no cumpliesen el que estaba en vigor. Se devolvieron mercaderías gravadas con recargos aduaneros por más de 100 millones de pesos.

2) Otro magistrado ordenó el embarque de 300.000 toneladas de trigo a China, desconociendo la facultad de la autoridad administrativa de regular el comercio

3) En un concurso abierto por el Consejo Nacional de Educación, el juez decretó la nulidad de los actos administrativos y ordenó la retrogradación de los procedimientos.

4) La Secretaría de Agricultura y Ganadería dispuso recientemente la intervención de la Dirección de Sanidad Animal y la clausura de un matadero de equinos; el juez ordenó rehabilitar el matadero mediante su decisión de "no innovar".



FUGAZ DISPARADA DE VENTURANZA. A poco de iniciarse la marcha, en el clásico Chile, Venturanza se aleja tres cuerpos de Toujours y Satsuma, mientras Leguisamo deja en el fondo a Fiorentina, que no abandonó ese lugar.

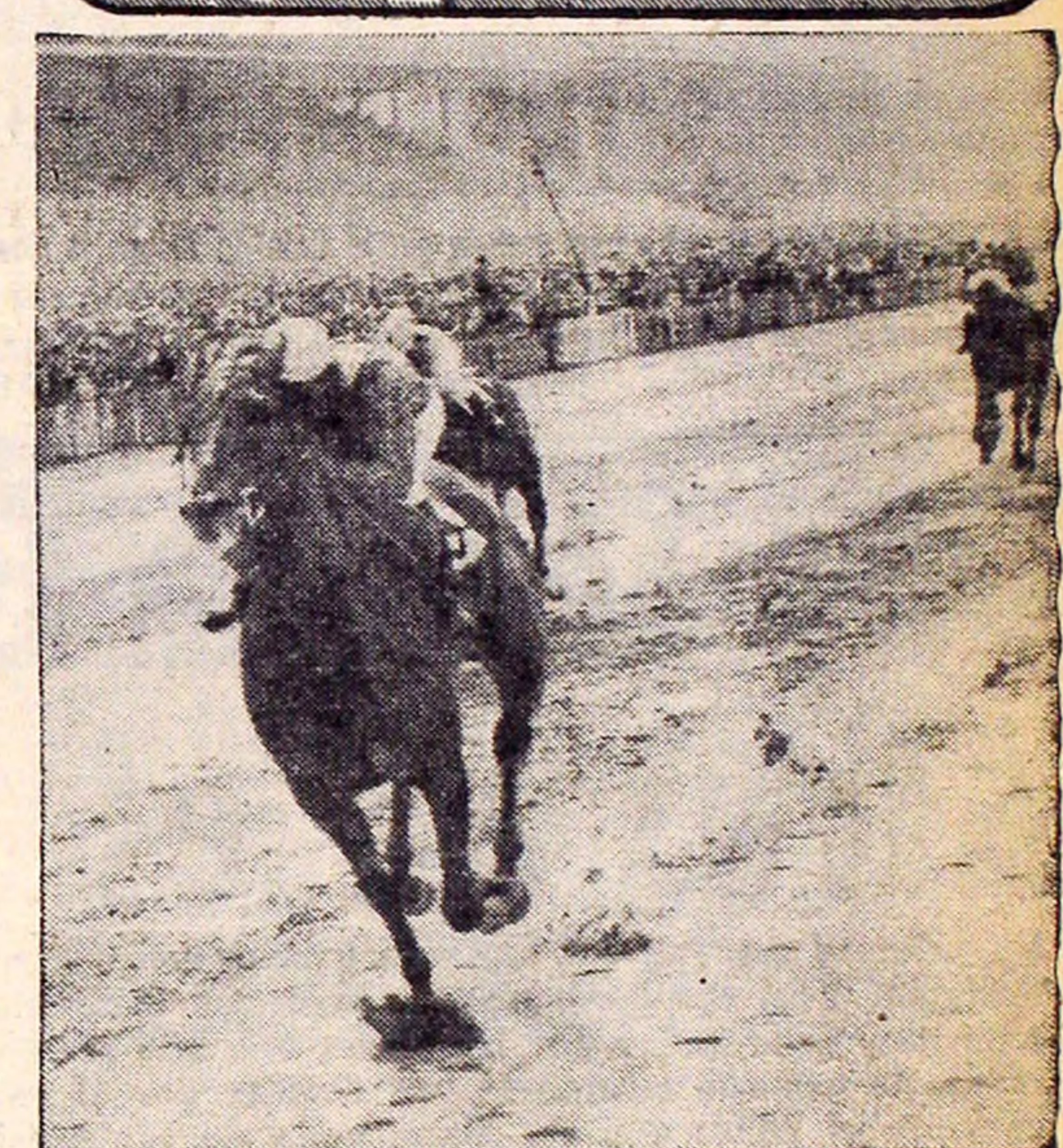
Toujours Llegó Fácil al "Chile"

crónica EN EL TURF

Dentro de un clima de mucha animación se desarrolló la interesante reunión de ayer en el hipódromo de Palermo. Desde las primeras pruebas se advirtió el crecido interés de los aficionados por mover fuerte las acciones del beeting. Y ello determinó que al iniciarse la apuesta triple el pozo alcanzara cifras excepcionales, superando todo lo establecido hasta el momento en reuniones ordinarias. Cada día se juega con mayor intensidad. Mas si el programa ofrece campo para ello, como ocurrió ayer, donde la mayoría de los cotejos ordinarios resultaban ampliamente interesantes, con varias figuras para elegir, alentados por una recompensa generosa. La mayoría de las pruebas se resolvieron en contra de los favoritos. Solo dos preferidos por la mayoría lograron sobresalir. A pesar de ello no se apuntaron dividendos catastróficos y el más alto lo produjo Mamicha, en la carrera de comienzo, con su bonita recompensa de $ 20.40. Y en la carrera clásica Toujours echó por tierra una vez más con las sobradas pretensiones de la nueva ola, imponiéndose por amplio margen, en prueba de calidad.

• No Corrió Doretta

Con acentuada expectación, el numeroso público se aprestaba a presenciar el desfile de Doretta, en el clásico Chile, primer eslabón de su recuperación. Pero la valiosa hija de Aristophanes les hizo la pera. Se quedó en el box, dispuesta a proseguir su preparación con miras al Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini. Ausente la favorita, quedaba la lucha abierta a las más crudas pretensiones, aunque a primera vista la que mejor impresionaba era la de Julio F. Penna, que venía de imponerse a los machos en el clásico José P. Ramírez, en amplia demostración de superioridad. Y quizás ello determinó que la mayoría se inclinara decididamente hacia sus ventanillas, al punto de sostenerla con abrumadora confianza. Que estaban bien orientados, lo dijo el final de la lucha, donde la de Ramón Ciafardini estableció neta superioridad, tras seguir de más cerca el violento tren que impuso Venturanza. A poco de iniciarse la marcha, la de Juan Lapistoy disparó tres cuerpos, perseguida por la favorita, que paulatinamente fue acortando distancias. Dejó ésta que aquélla se diera el gusto y la controló a dos largos en todo el opuesto. Ya por el último recodo "Ciafa" comenzó a moverla y la del Malal-Hué salió con esa prestancia clásica que anima a los pingos de calidad. En dos saltos se puso al costado de la puntera, que al enfilar la recta trató de disparar. Pero tenía la cuerda contada y se entregó sin lucha, dejando que la de Julio F. Penna se agrandara poniendo cuerpos y más cuerpos de luz. El dominio de ésta fue terminante. Varios cuerpos que pudieron ser muchos más si su jockey se lo hubiera propuesto en los últimos metros, que recorrió de galope largo con rítmicas brazadas. Venturanza conservó la segunda colocación, mientras Satsuma y Fiorentina llegaban a las perdidas, como si se tratara de una carrera aparte. Muy buena la labor de Ramón Ciafardini, que completó con Cherry Girl un magnífico doblete, juntamente con Julito Penna, maestro del training, que sigue dando escuela de habilidad para según el registro oficial, cubrir los 2500 metros en 2'38"1|5, pero lo cierto es que esa distancia la recorrió en 2'37" 1|5, guarismo controlado por nuestro cronometrista.



AMPLIO DOMINIO. El Clown corre con el triunfo debajo del brazo a 200 metros del disco, en la cuarta carrera de ayer en Palermo. Lo siguen infructuosamente Lamento y Parrillero.

RESULTADOS GENERALES

(DE AYER EN PALERMO)

1ª Carr. Pr. PIAZZA 1600 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**MAMICHA** 57,	B. Arturo .	(10)	282875	77675	20.40	4.50	—
2	**Ruempa** 57,	R. Alzamora .	(11)	785550	141075		3.30	7.30
3	**Enamel** 57,	L. R. Martínez	(13)	389850	63400		5.10	14.80
4	Hastial 57,	P. Prieto ...	(2)	211450	53150			27.30
5	Potl 57,	J. O. Baldo	(3)	209375	58900			27.60
6	Salubre 57,	A. Cufré ..	(9)	1122225	148050			5.10
	Lay 57,	E. Pavarini	(1)	34775	13250			166.40
	Catilina 57,	A. Demattei .	(4)	22225	10100			260.40
	Tatuma 57,	A. Colman .	(6)	24750	9300			233.90
	Ranée 57,	R. Encinas ..	(7)	377050	78000			15.30
	Savia 57,	O. Chamorro .	(14)	290900	70750			19.90
	T. Vamp 57,	R. Rodríguez	(15)	153775	45600			37.60
U	Sarabande 57,	O. Dorado	(12)	172450	43800			33.50
	TOTALES	....		4077250	813050			

No corrieron: Zaroya (5) y Frugalidad (8). Ganada por 3|4 cuerpo, el 3º a 2 y 1|2 cpos. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'40" 1|5. Cuidador: J. A. Preggi. Caballeriza: 31 de Mayo La ganadora es hija de Grand Pá y Chufa. Edad: 4 años.

2ª Carr. Pr. LA NENE 1600 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**SLY FOX** 57,	N. Yalet ..	(3)	405950	724475	18.50	3.90	—
2	**Fervor** 50½,	J. Ramallo .	(11)	949550	171875		2.80	7.90
3	**Sunkapé** 54,	A. Sánchez .	(10)	1404700	198975		2.70	5.30
4	Cocorito 52,	J. Romero .	(8)	73375	17750			102.80
5	Callaqueo 58½,	De Marco	(1)	866550	114650			8.70
6	Yaterí 55½,	P. Tárrago .	(7)	192075	41175			39.20
	Trinando 57½,	A. Etchart	(2)	526725	867725			14.30
	Pedroefe 56,	J. Camoretti	(6)	270975	66475			27.80
	Mitayo 51½,	M. Villarruel	(9)	279650	62675			26.90
	Rac. Line 53½,	J. Torres	(12)	195750	43175			38.50
U	Mingote 53½,	J. Lococo .	(5)	149275	43175			50.50
	TOTALES	....		5314550	919125			

No corrieron: Blancard (4) y Arabian Post (13). Ganada por: 1 cpo., el 3º a la cabeza. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'38" 2|5. Cuidador: J. A. Lema. Caballeriza: Cerrezuelo El ganador es hijo de Scratch y Sulpeja. Edad: 5 años.

3ª Carr. Pr. YEOLA 1100 Mts.

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**B. PUZZLE** 56,	A. Etchart	(24)	662200	186925	4.90	2.30	—
2	**Ave Lira** 53,	J. Rolón ..	(6)	335825	79650		2.60	9.60
3	**Pepsy** 56,	E. Jara	(15)	361625	84800		2.70	8.90
4	Sálvame 53,	J. Lococo ..	(7)	18675	7800			174.—
5	Moyahua 56,	C. Sauro ...	(4)	213650	53475			15.20
6	Tarpecica 52,	M. García .	(21)	22350	15575			145.40
	Chalana 56,	R. Ciafardini	(2)	84475	22675			38.40
	Natacha 52,	J. C. Varela	(8)	4700	2625			691.70
	Lucky Leave 56,	Alzamora	(10)	4175	2750			778.70
	Niedlich 56,	H. Bouley ..	(11)	91525	26800			35.50
	Estelada 56,	J. Lago	(13)	104100	32150			31.20
	Billaquina 53,	J. Romero .	(17)	3350	2175			970.40
	Peregrina 52,	M. Encinas	(18)	13750	7200			236.40
	Miss Palermo 56,	Cosenza	(19)	169600	42175			19.10
	Manilla 56,	N. Vismara .	(23)	153350	43925			21.20
U	Piriápolis 56,	J. O. Baldo	(5)	3925	2375			828.30
	TOTALES	....		2289525	635550			

Apuesta triple: Tot. de vales: 356.955. Tot. del pozo: $ 25.343.805. Vales del ganador: 109.501. Cotización del vale: $ 231,40.

No corrieron: Favela (1), Nitrogenada (3), Dinemark (9), Apo'i (12), Desprendida (14), Hipnosis (16), Pena Mar (22), Capitolina (25) y Endivé (26). Ganada por: 1|2 pzo., el 3º a vs. cpos. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo 1'5". Cuidador: A. L. Salvati. Caballeriza: América. La ganadora es hija de Victory Roll y Agatitas. Edad: 3 años.

4ª Carr. Pr. NAOVA 1600 Mts.

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**EL CLOWN** 56,	A. Sánchez	(5)	757425	120300	5.60	3.10	—
2	**Lamento** 56,	R. Alzamora	(11)	257000	46675		4.80	16.70
3	**Parrillero** 56,	C. Riero ..	(8)	829150	93625			5.10
4	Escénico 56,	E. Jara ...	(6)	326650	46500			13.10
5	Periplo 56,	J. Camoretti .	(13)	663775	73750			6.40
6	Roli 56,	O. Cosenza	(14)	93225	19075			46.20
	Sinchico 54,	A. Sosa ..	(15)	16400	6625			262.60
U	Forjador 54,	J. Lagostena	(10)	90525	18100			47.50
	TOTALES	....		3033950	424650			

Ap. triple: Vales del ganador: 36.902. Cot. del vale: $ 686,70.

No corrieron: Coronel White (1), Barandazo (2), Olibrius (3), El Manotón (4), Papelero (7), Vaquerito (9), Eniris (12) y Galavo (16). Ganada por: vs. cpos., el 3º a 3 cpos. Tiempo: 1'37" 4|5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: Ilwa. El ganador es hijo de El Trovadore y Red Lips. Edad: 3 años.

5ª Carr. Clásico CHILE 2500 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1	**TOUJOURS** 60,	R. Ciafar.	(2)	700500	—	3.70	—
2	**Venturanza** 52,	H. Ciafar.	(5)	520125	—		5.—
3	**Satsuma** 61,	A. Etchart .	(1)	243125	—		10.70
4	Fiorentina 52,	I. Leguis.	(4)	375550	—		6.90
	TOTAL	....		1839300	—		

Apuesta combinada: 2-4, $ 7,20.

No corrieron: Doretta (3) y Savoir Faire (6). Ganada por: vs. cpos., el 3º a vs. cpos. Tiempo: 2'38" 1|5. Cuidador: Julio F. Penna. Caballeriza: Malal-Hué. La ganadora es hija de Carapálida y Adorée. Edad: 4 años.

6ª Carr. Pr. TANA LINDA 1600 Mts.

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**SUDDEN** 56,	J. Torres ..	(8)	695600	87500	10.20	3.—	—
2	**P. Palais** 53,	J. Romero .	(15)	651925	86700		3.—	10.90
3	**C. Negro** 56,	A. Etchart .	(6)	1352950	276400			5.20
4	Guapote 56,	C. Monteneg.	(10)	300750	53650			23.70
5	Big Boy 56,	J. Camoretti	(16)	487150	85200			14.60
6	Tschin Tschin 56,	E. Jara	(13)	557275	77500			12.80
	Mocambo 56,	O. Nardi ..	(3)	320400	50700			22.20
	Abolengo 56,	R. Ciafardini	(5)	231675	29500			30.80
	Carino 56,	C. Sauro	(11)	208900	35375			34.10
	Aqueo 56,	A. Sánchez ..	(17)	50100	11100			142.50
U	Tarareo 53,	E. Olguín ..	(18)	174425	31100			40.90
	TOTALES	....		5031150	824725			

Apuesta triple: Vales del ganador 4.770. Cot. del vale: $ 5.313.10.

No corrieron: Sulfatiazol (1), Agilón (2), Barval (4), El Mentiroso (7), Alan Jones (9), Hervidero (12) y Beneficio (14). Ganada por: 3|4 cpo., el 3º a vs. cpos. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'37" 4|5. Cuidador: V. H. Santos. Caballeriza: Don Salvador. El ganador es hijo de Gulf Stream y Summary Justice. Edad: 3 años.

7ª Carr. Pr. REP. DE PARANA 1100 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**C. GIRL** 56,	R. Ciafardini	(4)	1448150	139950	8.40	4.80	—
2	**Aquilegia** 53,	E. Jara ...	(12)	762050	82300		6.80	16.—
3	**Enconosa** 53,	N. Yalet ...	(10)	2385925	231175			5.10
4	Próxima 53,	J. Lago	(9)	183900	27900			66.40
5	Novelle 53,	H. Bouley ..	(7)	1755650	138325			6.90
6	Imria 53,	O. Nardi	(11)	985875	110525			12.40
	No Pregunte 53,	Tárrago	(8)	961050	123000			12.70
U	Lorena 56,	J. Torres ...	(5)	128650	18700			95.—
	TOTALES	....		8611250	872075			

No corrieron: Cocorí (1), Eastwind (2), Ma Cocotte (3), Lapridera (6) y Egila (13). Ganada por: 1 y 1|2 cpo., el 3º a 2 cpos. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 1'4" 3|5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Don Yayo. El ganador es hijo de My Love y Cherry Blossom. Edad: 3 años.

8ª Carr. Prem. CANTADORA 2500 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**EL VA'CIANO** 54,	Vallejos	(14)	1259375	109750	10.90	2.80	—
2	**Port Vendrés** 57,	J. Torres	(2)	1705900	128175		2.70	8.—
3	**Molendero** 57,	C. Riero .	(3)	2698500	223725		2.40	5.—
4	Afortunado 54,	J. Rolón .	(1)	388050	60275			35.40
5	Miquichón 50,	M. García	(9)	266475	27250			51.50
6	Clark II 54,	A. Etchart .	(10)	1228850	87825			11.10
	Científico 53,	R. López ..	(8)	196700	37850			69.80
	Nubio 54,	O. Nardi	(11)	1159725	91800			11.80
	Narrado 54,	E. Jara ...	(12)	404175	48450			33.90
	A. Ring 52,	A. Pauleau .	(15)	(con El	Valenciano)			
U	Ilex 54,	R. Ciafardini ..	(5)	367775	35700			37.30
	TOTALES	....		9675250	850800			

No corrieron: Yagues (4), Metepata (6), Happy Boy (7) y Ñemotichai (13). Ganada por: 1 y 1|2 cpo., el 3º a 4 cpos. Tiempo: 2'36" 3|5. Cuidador: A. Larrandart. Caballeriza: Tobetma. El ganador es hijo de Arabian Night y Divine Folly. Edad: 4 años.

LIMOSA DIO $ 20,70



EL MANDOBLE INICIAL. Mamicha avanza por el lado de los palos con su pelaje claro y consigue alcanzar a Ruempa, en los 150 finales, para superarla bien más adelante y cruzar la meta con casi un cuerpo a su favor. Más atrás accionan Enamel y Hastial, que llegaron detrás de aquellas en ese orden. Dirigió a la ganadora el jockey Blas Arturo y empleó 1'40"1|5 para cubrir la milla, tiempo que poco habla en favor de las protagonistas de la lucha.

SUPERO POR CASI UN CUERPO A ALIANZA

Mal comienzo para la cátedra tuvo la reunión de esta tarde en el hipódromo de La Plata. Limosa le dio el primer sacudón. Y bastante contundente. Como para dejar mal parados a aquellos que sostienen que jugando a la lógica la operación es más firme. Esta vez la hija de Lingote dio el primer toque de atención con su jugoso dividendo de $ 20,70. En magnífica forma se adelantó a Alianza, que al promediar el derecho había salido como para llegar cortada.

RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. — Pr. FORTUITA — 1200 Mts.

Caballo	Jockey	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 **LIMOSA**, 57|54	J. Marnelli	(3)	43515	8485	20.70	4.70	—
2 **Alianza** 57	P. Tárrago	(7)	149805	25390		2.90	6.—
3 **Bacona** 57|53	D. Torilla	(5)	141030	28120		2.80	6.30
4 Posmita 57|53	V. Cejas	(6)	6320	2955			142.70
5 Carátula 57|56	J. Walsh	(11)	22415	6160			40.20
6 Luzalba 57|53	A. Grossi	(9)	36945	11010			24.40
Piba Fea 57|54	J. Cano	(1)	18745	8570			48.10
Trovira 57|54	O. Tebes	(2)	94655	22980			9.50
N. Siberia 57	Albertini	(10)	80255	14720			11.20
Cocamar 57|56	S. Maciel	(12)	11050	3015			81.60
Chalona 57	P. Pérez	(8)	21815	3605			42.50
U Leñera 57	C. Abril	(4)	—	—			c|Limosa
TOTALES			626550	135570			

Apuesta combinada. Llave ganadora: 2-3, $ 8.50.

Apuesta doble: Total de vales: 20.295. Total del pozo: $ 1.461.240. Vales del ganador: 1.806. Cotización del vale: $ 809,10.

No corrió Pálida (10). Ganada por 3|4 de cuerpo; la 3a a 3|4 de cuerpo. Tiempo: 1'16"1|5. Cuidador: V. Pelorosso. Caballeriza: Candilejas. La ganadora es hija de Lingote y Gauchona. Edad: 5 años.

(Continúa en la página siguiente)

Otra Semana Exitosa Quedó Atrás en el "Tattersall"

La primera semana del segundo mes de ventas, quedó atrás en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo. Y el resultado no hizo más que confirmar el interés de los compradores, que se muestran muy interesados por las piezas que son presentadas. De tal manera la plaza mantiene su firmeza. Se acentúa cuando se ven desfilar por el ring piezas de calidad, comolas que trajo recientemente el haras Ojo de Agua, cuna de los cracks más estupendos que desfilaron por nuestras pistas y donde el gran Congreve transmitió su generosidad, reforzando la prestancia del elevage nacional. En esta última semana se obtuvieron muy buenos precios y se mantiene el promedio muy superior al que se registró a esta altura en la temporada última.

• Desfilaron 824 Productos

Estamos casi en la mitad de las operaciones y ya han desfilado por el ring de ventas los productos de mayor calidad. Ello determinó que los precios se elevaron a sumas notables, superándose todos los records, hasta el pagado por un potrillo en un segundo lote, como lo obtuvo recientemente el haras Comalal. En la quinta semana el haras Ojo de Agua logró un promedio de gran valor. Cada una de sus piezas se cotizó en $ 1.300.000, dentro de un lote de 11 ejemplares, la mayoría de los cuales fueron vendidos para el Uruguay. El Pelado, por su parte, remató su segundo envío y obtuvo precios altos, en mérito a las buenas yeguas madres que integran el selecto plantel de la prestigiosa cabaña. Damos seguidamente el detalle de las ventas hasta la quinta semana.

• Detalle de las Ventas

PRIMERA SEMANA

Haras	Prod.	Total Ventas	Promedios
Don Santiago	14	$ 14.750.000	$ 1.053.570
El elado	13	$ 8.920.000	$ 686.153
Comalal	15	$ 24.550.000	$ 1.636.666
Puci	15	$ 10.740.000	$ 716.000
Los Prados	9	$ 4.270.000	$ 474.444
El Candil	13	$ 4.210.000	$ 323.846

SEGUNDA SEMANA

Haras	Prod.	Total Ventas	Promedios
El Paraíso	12	$ 6.480.000	$ 540.000
La Constancia	13	$ 4.605.000	$ 354.230
Las Ortigas	16	$ 9.940.000	$ 621.250
María Luisa	10	$ 2.910.000	$ 291.000
Record	13	$ 4.045.000	$ 311.153
Malal - Hué	16	$ 17.900.000	$ 1.118.750
De La Pomme	16	$ 10.560.000	$ 660.000
General Lavalle	13	$ 3.830.000	$ 294.615
G. G. E.	1	$ 400.000	$ 400.000

TERCERA SEMANA

Haras	Prod.	Total Ventas	Promedios
La Quebrada	15	$ 10.600.000	$ 706.666
Marylind	13	$ 4 900.000	$ 376.923
San Martín	3	$ 570.000	$ 190.000
Tres Estrellas	6	$ 1.020.000	$ 170.000
Don Yayo	14	$ 7.840.000	$ 560.000
Tobetma	14	$ 5.680.000	$ 405.764
Doña María	8	$ 4.650.000	$ 581.250
Sauce Chico	9	$ 1.840.000	$ 204.444
El Bagual	17	$ 10.645.000	$ 626.176
El Ombucito	11	$ 4.140.000	$ 376.363
La Candelaria	13	$ 2.745.000	$ 211.153
Don Juan	6	$ 800.000	$ 133.333
Siasa	15	$ 8.060.000	$ 537.000
Los Calafates	7	$ 3.100.000	$ 442.857
La Negrita	10	$ 2.320.000	$ 232.000
La Mariposa	5	$ 1.520.000	$ 304.000
El Moro	14	$ 6.680.000	$ 477.142
El Rincón	8	$ 2.600.000	$ 325.000
La Merced	9	$ 1.760.000	$ 195.555
Otra proced.	1	$ 500.000	$ 500.000

CUARTA SEMANA

Haras	Prod.	Total Ventas	Promedios
Las Niñas	11	$ 5.450.000	$ 495.454
La Cascada	10	$ 2.440.000	$ 244.000
Trelew	11	$ 2.385.000	$ 216.818
Tres Pinos	9	$ 2.120.000	$ 235.555
El Tala	16	$ 7.880.000	$ 492.500
Don Yeye	14	$ 5.240.000	$ 374.285
Julianito	10	$ 2.110.000	$ 211.000
El Arroyito	2	$ 390.000	$ 195.000
San José	13	$ 4.860.000	$ 373.846
La Ofelia	11	$ 2.390.000	$ 217.272
San Pedro	11	$ 2.280.000	$ 207.272
El Rosillo	6	$ 1.150.000	$ 191.666
Comalal (2º)	16	$ 19.790.000	$ 1.236.875
Luis Chico	15	$ 7.140.000	$ 475.000
Santa Emilia	14	$ 3.420.000	$ 244.285
14 de Julio	6	$ 1.360.000	$ 226.666
Don Santiago (2º)	12	$ 6.800.000	$ 566.666
Santa Ana	12	$ 4.230.000	$ 352.500
Santo Stéfano	11	$ 2.410.000	$ 219.090

QUINTA SEMANA

Haras	Prod.	Total Ventas	Promedios
La Irenita	11	$ 6.500.000	$ 590.909
La Giralda	21	$ 7.180.000	$ 341.904
San Jorge	7	$ 2.120.000	$ 302.857
Ascot	2	$ 530.000	$ 265.000
Río Quequén	5	$ 1.170.000	$ 234.000
Los Prados	8	$ 2.240.000	$ 280.000
Las Parvas	15	$ 2.830.000	$ 188.666
La Esperanza	10	$ 2.220.000	$ 222.000
Los Tres	3	$ 1.230.000	$ 410.000
El Arroyito	1	$ 210.000	$ 210.000
Argentino	20	$ 10.840.000	$ 542.000
El Trébol	15	$ 4.910.000	$ 327.333
Santa Cruz	3	$ 720.000	$ 240.000
Pehuajó	4	$ 835.000	$ 208.750
La Carreta	6	$ 800.000	$ 133.333
Alinora	8	$ 1.350.000	$ 168.750
El Pelado (2º)	15	$ 7.750.000	$ 516.666
Las Horquetas	10	$ 4.720.000	$ 472.000
Buenos Aires	9	$ 1.905.000	$ 211.666
Roxana	4	$ 900.000	$ 225.000
Ojo de Agua	11	$ 14.300.000	$ 1.300.000
El Chocorí	9	$ 2.760.000	$ 306.666
La Constancia (2º)	14	$ 4.200.000	$ 300.000
San Patricio	10	$ 2.310.000	$ 231.000
Epumalén	6	$ 2.035.000	$ 339.166
Totales generales:	**824**	**$ 380.490.000**	**$ 461.759**

Huelga de Profesionales en el Hipódromo de Monterrico

Le Retiraron la Patente a L. Díaz

LIMA, 8 (Associated Press). — Varios jinetes y aprendices se declararon en huelga ayer en el hipódromo, protestando porque no se les reconoció su sindicato y no consiguieron tampoco los 5.000 soles de sueldo mínimo mensual que pedían. El jinete chileno Luis Díaz fue sancionado con el retiro de la patente y se habla que pudieran ser castigados también otros profesionales y aprendices. En la última carrera, el aspirante de aprendiz José Gómez montó a Umbey y ganó de punta a punta. Es hermano de Oscar, aprendiz que ganó en la tercera carrera. El programa de la tarde fue demorado hasta que se reorganizó con la monta de aprendices y aspirantes, además de varios jinetes.

El Globo de la Suerte

La segunda semana de sorteos comenzará mañana con la jugada de la lotería de Montevideo, que ofrece un tablero ordinario de cinco números superiores, el más importante de $ 500.000 oro. Mantiene esta extracción su acostumbrado horario, iniciándose a las 15, para finalizar a las 16. Damos seguidamente el detallle del sorteo con las distintas referencias:

5 premios, a las 15

1 de $ 500.000
1 „ „ 50.000
1 „ „ 20.000
2 „ „ 10.000

Atrasados a la grande

Centena 3
Hace 26 sorteos que no sale
Decena 9
Hace 13 sorteos que no sale
Unidad 2
Hace 31 sorteos que no sale
Favorito 392

Dos cifras atrasadas

33
No sale desde el 24-4-61

Otros números remisos

62 71

Atrasados a los premios

60	23	44	07	49
58s.	53s.	43s.	42s.	41s.

Centena	decena	unidad
3	9	5

Favorito 395

Combinación factible

92 95

Doretta no Fue Presentada Ayer en el Clásico Chile

La deserción de Doretta, en el clásico Chile, dejó el camino libre a las restantes competidoras y significó la pérdida de la figura más destacada, a base de sus magníficos antecedentes. A último momento dispuso su ecurie dejarla en su box, a la espera del Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, donde la hija de Aristophanes cotejará sus magníficas fuerzas frente a los valores más destacados de nuestras pistas

ROSARIO

Seguidamente publicamos los resultados registrados en las dos carreras oficiales del programa de la víspera en el hipódromo Independencia

3ª Carrera — 1200 metros

1º **Popeye** 54 (7) $ 7.80 3.—
2º Gitanado 57 (2) 3.30
3º N. Chico 57 (1)
4º Brown 54 (6)

Corrieron todos los inscriptos. Ganada por el pzo., 2 cpos. Tiempo: 1'14"1|5. Jockey: R. Ledesma. Cuidador: J. Castro.

6ª Carrera — 1800 metros

1º **Molinete** 53 (8) $ 8.40 3.30
2º D. Solo 55 (6) 5.20
3º Bonitor 56 (3) 3.10
4º W. Point 56 (4)

Apuesta triple, a ganador: $ 5.170.—; a placé: $ 1.927.—

No corrieron: Mare Nostrum (7), Birmal (9) y New Deal (11). Ganado por 1 ½ cpo., 3 y ¼ cpos. Tiempo: 1' 20"2|5. Jockey: A. P. Maldonado. Cuidador: A. Toledo.

ENSAYARA NIARKOS DESPUES DE LA 8ª

Informó el cuidador Francisco D. Vitale que, una vez finalizada la reunión de hoy en San Isidro, someterá a su pupilo Niarkos a la corrida preparatoria para el Gran Premio Carlos Pellegrini, a disputarse el domingo 22. En cuanto a Doretta, que ayer fue borrada, reservándosela para ese encuentro, realizará el apronte en la distancia, el martes próximo.

KAMEL SE IMPUSO EN GRAN TIEMPO Y MUCHA FACILIDAD

A pesar de que solo contó con la participación de seis competidores, y por lo mismo se jugó la combinada, la carrera de comienzo de esta tarde mantuvo acentuada expectación. Es que iba a dar oportunidad de apreciar las bondades de varios potrillos con miras al Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini. Y en gran forma Kamel obtuvo el salvoconducto para la extraordinaria prueba del 22. Sin mayor esfuerzo y en tiempo muy breve, el hijo de Gulf Stream se adelantó a Torrens, dejando gran impresión. De tal manera quedó asegurada la participación del defensor de las sedas del stud Las 3 Marías y, a juzgar por sus meritorios antecedentes se descuenta que tendrá una actuación sobresaliente. Piloteado por Orestes Cosenza, el pupilo de A. Giovanetti recorrió los 2200 metros en 2'15"1|5, con sobradas muestras de superioridad.

Tras Amnistía, Otro Doping en La Plata

Recientemente, las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos decretaron una amplia amnistía que contemplaba los casos por doping. Y ya tenemos a la vista otro caso de esta naturaleza, como para que los directivos mediten antes de ofrecer clemencia. El doping no se cura levantando penas, sino sancionando con todo rigor, única forma de alertar a los que especulan con la jeringa. Durante la reunión de esta tarde, la Comisión de Carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos informó que visto el resultado del análisis del material extraído a Quena, retirada por el servicio veterinario el 31 de octubre próximo pasado, se dispuso suspender provisionalmente al cuidador, Juan Mansilla y citarlo para que presencie el análisis del segundo frasco, el martes próximo a las 8,30. Asimismo se resolvió suspender provisionalmente para correr, a Quena.

HIPODROMO DE LA PLATA

(Viene de la página anterior)

2ª Carr. Pr. MELODY 2100 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**TREVI** 53	P. Tárrago ..	(3)	192060	12670	4.10	2.10	——
2	**Dubita** 53	C. Sobral	(2)	214010	16415		2.10	3.70
3	Refrendaria 53	R.P.Rodr.	(4)	69355	5365			11.10
4	Takena 53	H. Rúa	(1)	48040	3940			16.60
5	India Fiel 50	F. D'Elía .	(8)	32725	4590			24.40
	TOTALES	....		556190	42980			

Apuesta combinada. Llave ganadora: 2-3. Dividendo $ 3,90.

Apuesta doble: Vales del ganador: 512. Cotización del vale: pesos 2.853,40.

No corrieron: Cordiale (5), Bargirl (6), Baquiana (7) y Jorgelinda (9). Ganada por 2 1|2 cuerpos; la 3ª a varios cuerpos. Tiempo: 2'14"1|5. Cuidador: A. D. Tassi. Caballeriza: El Inglés. La ganadora es hija de Patito y Pluma Roja. Edad: 3 años.

3ª Carrera 1200 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	13		9.70	3,40
2º	3			4,30
3º	16			4,60
4º	7			

APUESTA COMBINADA	LLAVE		
	1	5	10,20

1 Apoderado 57|53, V. Cejas
2 Lodo 57, N. Yalet
3 No Te Dije 51, P. Tárrago
4 Balero 57|54, S. Ledesma
5 Donadieu 57, no corrió
6 Chacarero 57, no corrió
7 Barullón 57, A. Díaz
8 Huincas 57, J. Corte
9 Chifulero 53, no corrió
10 Bigsolo 57, F. Echagüe
11 Buen Ministro 57, Sarfiel
12 El Bribón 57|54, Anacona
13 Blochero 57, C. Montenegro
14 Don Lucho 57|53, Alonso
15 Falsete 57, no corrió
16 Branly 57, J. Vidarte
17 El Juglar 57, no corrió
18 Embestilo 57, no corrió

TUCUMAN

SORTEO DE AYER

1	$ 5.000.000	..	24164
2	,, 400.000	..	26401
3	,, 120.000	..	33619
4	,, 60.000	..	29255
5	,, 40.000	..	1434
6	,, 12.000	..	6843
7	,, 12.000	..	10655
8	,, 12.000	..	21579
9	,, 12.000	..	22543
10	,, 12.000	..	34446

TIEMPO

Mínima: 9°4, a las 5.25 horas
Máxima: (hor.) a las 13 hs.

21°9

Pronóstico: Tiempo bueno con leve descenso de temperatura y vientos del sudeste. Mañana: Bueno, con poco cambio de temperatura.

IDILICA MURIO EN UN ACCIDENTE

Un fatal accidente sufrió ayer en San Isidro la yegua Idílica, tras haber sido vareada en el campo de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Mientras era conducida al stud de Julio F. Penna, montada por su peón, al cruzar la calle Dardo Rocha fue embestida violentamente por un colectivo de la línea 6, que circulaba hacia el oeste. El tremendo impacto le causó la muerte a la hija de Carapálida, en tanto el peón, José Richelmi, fue auxiliado inmediatamente y conducido al servicio médico del hipódromo, donde se comprobó que presentaba lesiones en la rodilla izquierda.

RESULTADOS GENERALES

1a.- CARRERA

KAMEL EN GRAN TIEMPO. — En gran demostración de calidad, **KAMEL**, pupilo de Giovanetti, dio cuenta de sus rivales en la primera carrera de San Isidro. Mirman hizo la punta con Kamel a un cuerpo, mientras los demás se escalonaban muy cerca entre si, con Torrens a la vanguardia. No hubo variantes hasta la mitad del último codo en que el hijo de Gulf Stream se le apareó al puntero para pasarlo en cuanto enfilaron la recta. Mientras tanto, Camoretti acercaba a Torrens para no perderle pisada, y por los cuatrocientos carga sobre sus posiciones. Pero no hubo nada que hacer. Cosenza se apretó el gorro y se vino de un galope hasta la colorada, aventajando al de Cervi por tres cuerpos en el buen tiempo de 2'15"1|5 para los dos mil doscientos.

1ª Carr. Pr. POLIYENSE 2200 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1	**KAMEL** 56	O. Cosenza .	(6)	443375	——	4.90	——
2	**Torres** 56	J. Camoretti .	(5)	442375	——		4.90
3	**Tragalindo** 56	E. Jara .	(1)	111825	——		19.60
4	Rondó 56	R. Rutti	(7)	503900	——		4.30
5	Mirman 56	H. Bouley ..	(9)	33650	——		65.30
6	Pacochín 56	R. Rod'guez	(8)	12575	——		174.70
	TOTALES	....		1547700	——		

Dividendo de la llave ganadora 2—3: $ 7.50.

No corrieron: Syncopation (2), Mobú (3), Orgaz (4). Ganada por 3 cpos.; el 3º al pzo. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 2'15"1|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza 3 Marías. El ganador es hijo de G. Stream y Katrina. Edad: 3 años.

"Solo Vengo a Pasear"

Poco después de disputarse la segunda carrera de ayer en Palermo, donde la habilidad del jockey Néstor Yalet rayó a gran altura, llevando al triunfo en magnífico estilo a Sly Fox, el secretario de la comisión de carreras, Arturo Bullrich (h.) cambió unas palabras amables con el destacado piloto platense. Aprovechó el dinámico dirigente para expresarle su satisfacción por la dirección que le dio al hijo de Scrach, en una carrera de trámite muy difícil. Y, con su contagiosa simpatía, le sugirió que viniera a radicarse definitivamente en los escenarios máximos. Yalet, con acentuada disposición, le dijo "Solo vengo a pasear a Palermo. No tengo intenciones de quedarme aquí. Estoy muy bien en La Plata." Bullrich no se conformó con la contestación e insistió, tratando de convencerlo. Pero Yalet se mantuvo firme en su decisión, repitiendo: "Créame, solo vengo a pasear...". Y con un fuerte apretón de manos finalizó el simpático y a la vez interesado diálogo.

4ª Carrera 2200 Metros



1 Fablero 56, A. Sosa
2 Aristarco 56|52, F. D'Elía
3 Chingote 56, no corrió
4 Amigo Leal 56, C. M'negro
5 Calcutun 56, J. Arriagada
6 The Rolex 56, no corrió
7 Onix 56|52, D. Torrilla
8 Conservado 56, O. B'tucci
9 Mañero 56, no corrió
10 Pinamar 56, J. González
11 Nitrón 56, J. Corso
12 Dimitri 56, N. Vismara
13 Batanero, 56|53, G. Roldán
14 Mickle 56, P. Tárrago
15 Jutland 56, N. Yalet
16 Londro 56, no corrió

Los Ensayos de Cintas se Realizarán Mañana

Con motivo de la reunión que se cumplirá el m·· coles próximo, se dispuso que los ejercicios de cintas para esa fecha y las del sábado 14 y domingo 15, se harán mañana y el jueves 12, en ambos hipódromos y dentro del horario acostumbrado.

2ª Carr. Pr. ANADINO 1000 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	**QUE CHEVERE** 57	Rolón	(19)	1163100	141100	6.30	3.80	——
2	**Quientedice** 57|56	Colman	(9)	236225	33400		9.60	31.40
3	**P. Sake** 57|56	G. Pereyra	(8)	177475	40150		8.30	41.80
4	Cigüeñal 57	I. Gómez ..	(17)	1220550	138225			6.—
5	Safao 57	E. Olguín	(18)	295625	62975			25.10
6	Star Turn 55|54	J. Lagost.	(23)	487500	94250			15.20
	Evening Rain 57	F. Doval	(1)	781425	138525			9.50
	Nopaleo 57|56	P. Alba ..	(3)	31975	16025			232.30
	Saltimbanqui 57|56	Gir'di	(7)	9350	3375			794.60
	Cachetón 57	P. Sierra ..	(11)	62275	13800			119.30
	Reproche 57	D. Magariño	(12)	222350	46225			33.40
	Mármol 57	C.R.Rodríguez	(20)	58200	18725			127.60
	TOTALES	....		5232600	843575			

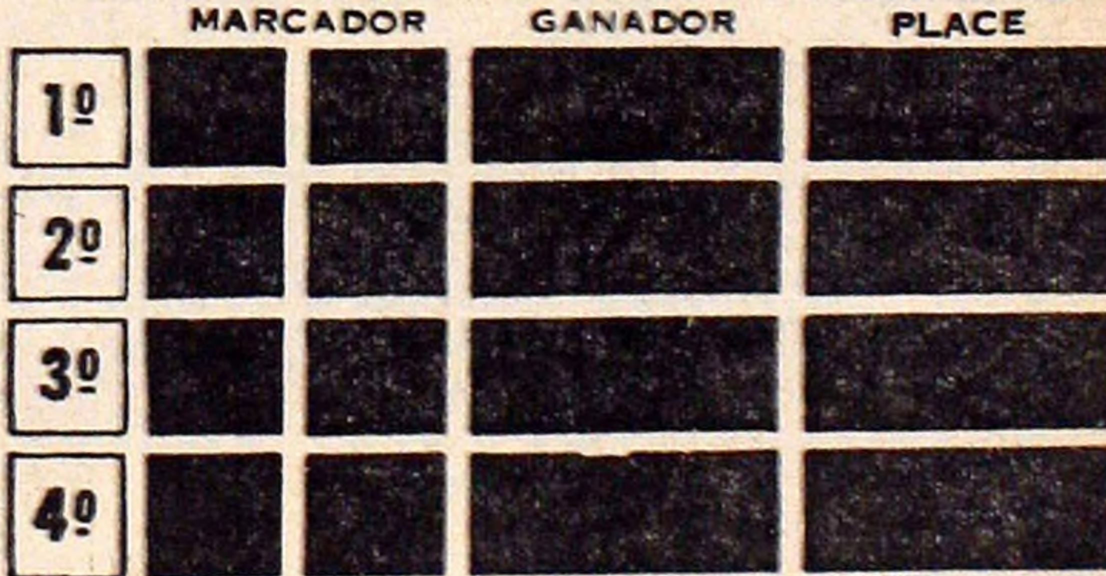
No corrieron S. Storm (2), P. Gaucho (5), B. Ministro, (8) Joven (10), Vivaco (13), Lindo Sol (15), Fantín (16), El Juglar (21), Huincas (22). Ganada por ½ cabeza, el 3º a 1½ cpo. (Bandera verde para el 1er puesto). Tiempo 1.. Cuidador H. Pavón. Caballeriza H.P. Que Chevere es hijo de Eupira Ruler y Creadora de 4 años de edad.

3ª Carrera 1600 Metros



1 Katina 56, J. Hidalgo
2 Contrita 56, no corrió
3 Londa 56, A. Cufré
4 Tiberiana 56, O. Nardi
Elly 53, J. Rolón
6 Pagoda 56, J. Camoretti
7 Abambada 55, no corrió
8 Pajarel 52, R. Villegas
9 Ravenesa 52, A. De Santo
10 Estera 53, M. De Marco
11 Elfrida 56, J. Contreras
12 Neuilly 56, no corrió
13 Quedada 55, J. Lugrín
14 Coca Loca 56, C. Zingoni
15 Wine Young 56, no corrió
16 Vinícola 56, no corrió
17 Iheso 53, P. Bustos
18 Unitaria 52, G. Pereyra
19 Gabrielle 52, R. Alén
20 P. de Jabn 53, D. Magariño
21 Mary Stuard 56, no corrió
22 Nell Gwynne 56, A. Etchart
23 Travestei 56, no corrió

4ª Carrera 1000 Metros



1 Fiumara 57, A. Etchart
2 Stamura 56, C. Sauro
3 Lapatasia 54½, J. Torres
4 Tamale 54, no corrió
5 Astorga 53½, no corrió
6 Co Star 53½, no corrió
7 Kinnette 51, R. Encinas
8 Tamagas 50½, H. Raia
9 Imria 49, no corrió
10 Lapridera 48½, no corrió
11 Faya 48, G. Rivero
12 Serolina 48, R. Alzamora

OTRO CAPITULO DE SANGRE EN EL DRAMA DE BOLIVIA

Radiofotos de los Servicios Permanentes de Associated Press Exclusivas Para CRONICA

LA PAZ, 8 (Associated Press, France Presse y ANSA). — Bolivia está lejos de recuperar su normalidad. Con la afirmación de Barrientos en el poder se abre una nueva etapa en este convulsionado país. El nuevo régimen levantó el estado de sitio y prometió elecciones en 1965. Pero las milicias civiles armadas siguen siendo un grave problema para la tranquilidad. Por su parte, los partidos políticos presionan al nuevo gobierno para que convoque a elecciones antes de 180 días. En esta ciudad, la calma ha vuelto a reinar luego de los sucesos del miércoles.





EN EL PODER. René Barrientos, general de aviación que fuera el vicepresidente de Paz Estenssoro, habla al pueblo después de encabezar la revolución que derrocó al presidente boliviano. Ahora es el nuevo jefe del gobierno y promete libertad para todos.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Domingo 8 de Noviembre de 1964 — Nº 458

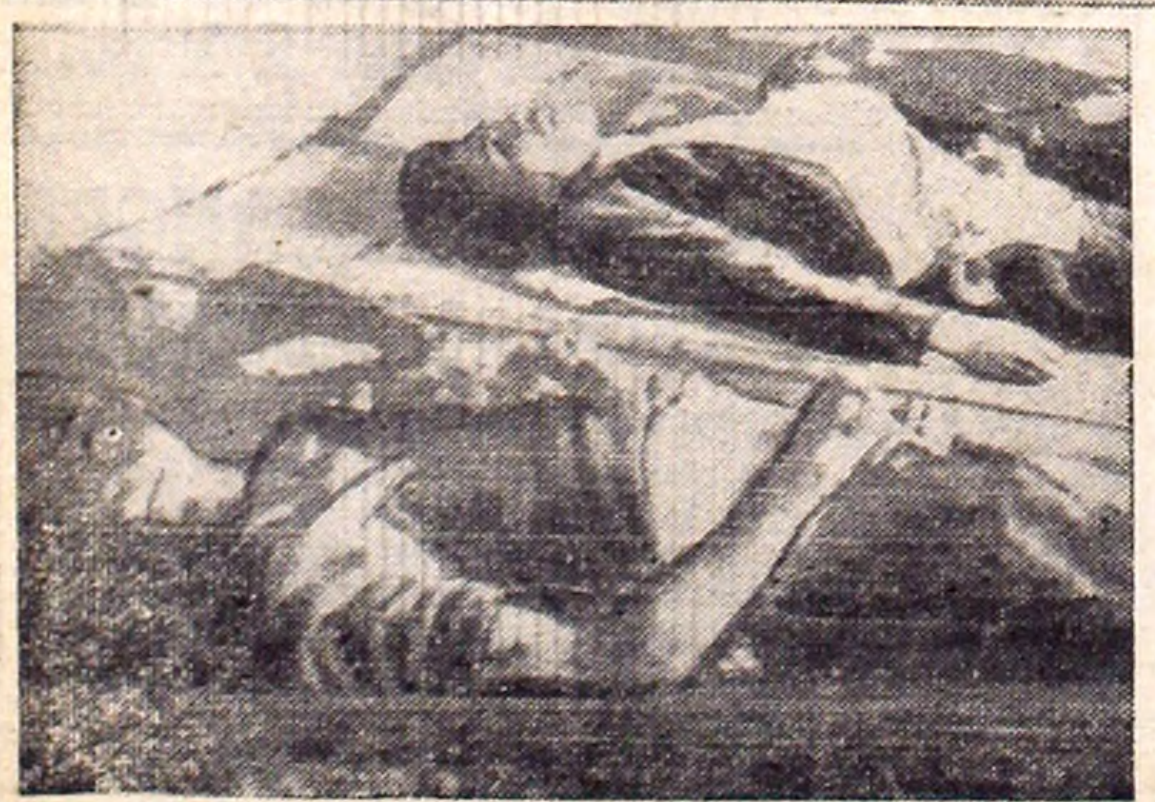
POR ESTA CRUZ. Como juramento de fidelidad al cumplimiento de las leyes, y después de derogar la constitución de 1952, el presidente de la junta militar que derrocó a Paz Estenssoro, general Obando, y el general Barrientos besan una cruz formada por sus dedos índice y pulgar. Poco después, Obando desaparece de la junta.



MARCHA DE LA LIBERTAD. Acallados ya los tiroteos y restablecida la calma en La Paz, los enemigos del régimen depuesto efectúan una marcha de la libertad por las calles céntricas. Hubo incendios y saqueos de las residencias de los miembros del gobierno anterior y el panorama futuro se presenta incierto.



MILICIAS ARMADAS. Un serio problema para las nuevas autoridades bolivianas constituye el funcionamiento de las milicias que apoyaban a Paz Estenssoro. Los campesinos armados son una amenaza permanente para la tranquilidad del país del altiplano.



TRES VICTIMAS. Los cadáveres de tres milicianos yacen en la morgue de La Paz, luego de los choques del miércoles con las fuerzas policiales que se unieron a la revolución militar encabezada por el general Barrientos en Cochabamba. Las milicias, integradas por campesinos y trabajadores, apoyaban al gobierno.

Los 5 Hermanitos que Ven por Primera Vez, se Asombran Ante la "Pequeñez" de los Elefantes y Nuestro Parecido al Mono

ROMA, 8 (Associated Press). — Cinco hermanos que nacieron ciegos vieron hoy las maravillas de un zoológico por primera vez. Mostraron desaliento al ver que los elefantes eran tan pequeños, pero se alegraron de que los monos fueran tan humanos y los leones tan hermosos "con esas grandes melenas.

Los muchachos sicilianos, cuyas edades oscilan de 4 a 15 años de edad, vieron por primera vez hace dos semanas, después de una operación en que les fueron retiradas las cataratas con las que habían nacido.

Paolo, de 15 años de edad, sintetizó su opinión sobre los elefantes así, señalando hacia un elefante adulto preguntó: "¿Dónde está el papá? Este es solo uno pequeño". Los jóvenes habían expresado con anterioridad que los elefantes serían grandes como casas y todos "blancos". Los cinco dijeron que el gris era un poco opaco para un elefante. Sin embargo, la girafa resultó ser tal como ellos habían esperado: "una clase de enorme cabra a la que se le proyecta el cuello. Realmente, un animal fascinante".

Pasaron la mayor parte del tiempo fascinados ante las jaulas de leones y monos. "Qué hermoso", exclamó Calogero, de 4 años de edad, al mirar los leones. "¡El color! ¡Deseo tocar el color!". Empleados del zoológico le trajeron a este niño un cachorro de león de pocos meses de edad. El niño lo sostuvo en sus brazos después de una mirada cuidadosa para ver "si sus garras habían sido recortadas".

Tigres y leopardos se paseaban en sus jaulas con gracia felina. "Como gatos, pero más grandes", dijeron los niños entusiastamente. Con los monos fue diferente. "Nunca me imaginé que se parecieran tanto a nosotros", dijo Paolo al ver a los simios sacar la cáscara al maní y ponerlo en la boca. "Deben haber aprendido en la escuela cómo usar sus manos. Además no se mueven mucho". Los otros hermanos, Giuseppe, de 9 años; Giacchini, de 11 y Carmelo, de 13, asintieron con la cabeza cuando Paolo y Calogero hablaban, pero no decían nada.

Los hermanos fueron traídos aquí ayer por su padre y madre, Gaetano y Grazia Rotolo, de su aldea de Campobello di Licata, cerca de Caltanisseta, para ver a Roma y al papa Paulo VI. "Creí que un papa era tan grande como una estatua", dijo Paolo después de la audiencia. "Esperaba verlo así, alto y con una severa mirada". Los niños observaron con asombro las ruinas del imponente Coliseo. "¡Mira, mira, Giacchini! —exclamó Giuseppe—. ¡La ciudad está toda rota!". Los cinco hermanos siguieron luego contemplando otros lugares de Roma.

NO SE REVELO A QUE PAIS IRA PERON ANTES DEL RETORNO

Rehusaron Hacer Comentarios en Centros Cercanos al Jefe del Movimiento

MADRID, 8 (Associated Press). — Rumores que circulan insistentemente aquí, afirman que el ex presidente argentino, Juan D. Perón, volaría a América del Sur muy en breve, según esas versiones, pero no iría a la Argentina por el momento "sino que se detendrá en algún país vecino donde podrá seguir los acontecimientos de su país". Fuentes peronistas rehusaron hacer comentarios.

Esas versiones siguieron a la llegada aquí de cinco miembros del Comité Nacional para el regreso de Perón, el 1º de noviembre. Durante los últimos días los miembros del comité se han reunido con Perón todos los días. No se dieron a conocer, sin embargo, los asuntos tratados.

Un miembro del comité dijo hoy que proyectan seguir en Madrid unos días más, hasta la semana que viene. Añadió que antes de volar de regreso a la Argentina, darán a los periodistas "un resumen de nuestras conversaciones. En realidad será muy interesante".

Perón le dijo a un periodista mexicano hace tres semanas, que estaba determinado a regresar a la Argentina este año por medios pacíficos, "pero si eso no es posible, regresaré mediante una revolución".

• Qué Sucederá

ROMA, 8 (De nuestro corresponsal. — "El anuncio de la inminente partida de Perón de Madrid para realizar la primera etapa de su marcha sobre Buenos Aires —dice el diario "Il Popolo"— ha sorprendido un poco a todos, amigos, enemigos e indiferentes, quienes se preguntan qué sucederá el día, que no parece lejano, en que el ex presidente se presente en algún balcón para arengar a la multitud. La meta de este primer acercamiento parece que es Uruguay, menos probablemente Paraguay, a donde parecía que Perón había dirigido en principio sus miradas, pues según se dice, su colega como él, general y dictador, Alfredo Stroessner, tendrá ya demasiadas preocupaciones para tener todavía que garantizar la inmunidad de un huésped tan explosivo. Algunos prevén que una vez llegado al país limítrofe elegido, Perón no solamente podría enviar mensajes más frecuentemente y de viva voz a sus compatriotas, provocando exaltación en los amigos y temor y rabia impotente entre los enemigos, sino también partir para una localidad argentina desconocida, pasando clandestinamente la frontera, para iniciar la segunda revolución peronista. Todo esto podría hacerlo simultáneamente, quedándose en realidad encerrado en la casa que lo hospedaría en el país vecino. Bastaría que se difundiera la voz de su presencia, en la Argentina, para tener una prueba de lo que ocurriría si en realidad estuviera presente. A base de este simple truco, Perón podría decidir definitivamente su regreso".

• No Comentan

MONTEVIDEO, 8 (ANSA). La versión de que el ex presidente argentino Juan Domingo Perón vendría al Uruguay en calidad de turista como parte de un plan político tendiente a su retorno a la Argentina, fue recibida con mucha indiferencia en los círculos locales. Perón —a estar a algunas de las versiones— adoptaría desde aquí diversas medidas políticas que incluirían la orden de renuncia total a sus bancas de los legisladores justicialistas y la propalación de mensajes a través de emisoras locales.

• Una Declaración

Entre tanto, en Buenos Aires ha tomado estado público un documento titulado "Los jóvenes revolucionarios peronistas no queremos la vuelta negociada de Perón por los traidores", que firman los señores Gustavo Rearte, Eduardo Julio Salvide y Carlos Ramón Chumbita, "en algún lugar de la Argentina". Los nombrados, que se arrogan la representación del "Movimiento Revolucionario Peronista" y de la "Juventud Revolucionaria Peronista", dice, entre otras cosas: "Nosotros le pedimos al líder revolucionario que no se deje traicionar. Le pedimos a Perón que no vuelva en esas condiciones. Su vuelta, concedida y aceptada por los militares "profesionalistas" significa la renuncia a la lucha revolucionaria; equivale a aceptar en silencio los crímenes y las arbitrariedades cometidos por nuestros enemigos en estos nueve años. Semejante pacto entre el peronismo y los militantes no es moral, no es revolucionario, ni es peronista".

Acuerdo con Chile Sobre Arbitraje

El diferendo argentino-chileno en materia limítrofe será sometido al arbitraje de la corona británica y de la Corte de La Haya, según los casos. Este es uno de los importantes acuerdos de orden bilateral y de coordinación en los ámbitos americano y mundial establecidos por nuestro país y el pueblo hermano de Chile como consecuencia de las conversaciones mantenidas en Santiago por el canciller doctor Miguel Angel Zavala Ortiz y el nuevo gobierno trasandino. En definitiva, los principales puntos de los acuerdos deciden:

1) Incrementar la participación de América latina en las decisiones internacionales por medio de la unidad continental y el ajuste del mecanismo de la OEA.

2) Sometimiento de los diferendos limítrofes al arbitraje: a) Río Encuentro, a la corona británica; y b) Canal de Beagle, a la Corte de La Haya.

3) Acelerar y concluir los trabajos de la Comisión Mixta de Límites y establecimiento de normas que permitan mantener relaciones amistosas en las zonas controvertidas, sin perjuicio de la soberanía.

4) Coordinación de los objetivos de las políticas de desarrollo a fin de lograr una complementación económica.

5) Creación de una Comisión Especial de Coordinación que entenderá en materia de intercambio comercial.

6) Mecanismo de consulta para afirmar los principios y objetivos de la ALALC.

La Legalidad no Corre Peligro, Dice Perette

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — Con el descubrimiento del monumento "al ciudadano desconocido", instalado en la plaza San José, de la localidad de Funes, quedó materializada una iniciativa del doctor Horacio Thedy que fue costeada por suscripción popular. El acto inaugural del monumento se realizó bajo una intensa lluvia, lo que no impidió que fuera numeroso el público que se congregara en la plaza, donde el vicepresidente de la Nación, doctor Carlos H. Perette —llegado momentos antes— cortó las cintas argentinas y descubrió la significativa obra de arte, que bendijo a renglón seguido el cura párroco de Funes, R.P. Rollan.

• Habló Perette

Para referir se al acontecimiento hablaron luego el presidente de la Comisión de Fomento de Funes, señor Angelone; el gobernador de Santa Fe, doctor Tessio y lo hizo finalmente el vicepresidente de la República.

"Unicamente los pueblos que tienen fe en su destino y que comprenden lo que significa la democracia representativa, pueden materializar un homenaje como el que hoy nos congrega", dijo el doctor Perette, para agregar que es significativo por el tributo que se rinde a la civilidad. "No concebimos la libertad, dijo más adelante, sino para ofrecerla al servicio del hombre y de la mujer de la Patria".

Queremos construir con ella una grandeza que abrace a todos sin exclusión, para que nadie se sienta ajeno al quehacer común. No estamos dispuestos a comprometer esa libertad por la actitud disolvente de nadie. No tenemos vocación para el sometimiento. Elegimos el homenaje al ciudadano anónimo porque aborrecemos la pleitesía a los poderosos y detestamos el personalismo que envilece. Decimos nuestro reconocimiento a los grandes de la patria, porque sirvieron ideas y no ambiciones, contribuyeron a la derrota del totalitarismo y dieron fisonomía republicana a la Nación".

Posteriormente, el doctor Perette formuló declaraciones a los periodistas, que le preguntaron si no creía en la posibilidad de una quiebra constitucional con motivo del anuncio del regreso de Perón al país. "Nadie, ni civil ni militar, ni dentro ni fuera del país —dijo el vicepresidente— está en condiciones y está autorizado para jugar con la libertad, la tranquilidad y el sociego de los argentinos, que es superior a los intereses banderizos o partidistas. La República quiere vivir en la ley, la Constitución y el derecho". Desechó el doctor Perette la posibilidad de una quiebra constitucional aseverando, además, que " las fuerzas del gobierno —el pueblo y las fuerzas armadas— están unidas para defender la vigencia del derecho y la Constitución.

En el Palacio de la UNESCO Bailará en Enero una Gitana

PARIS, 8. (ANSA). — Micaela Flores Amaya, La Chunga, va a bailar el 15 de enero del próximo año en el palacio de la UNESCO en París. De acuerdo con su misión de dar a conocer las artes populares de todos los países del mundo, la organización internacional de la cultura ha organizado para esa fecha un magno festival en el que la única estrella será La Chunga. Anteriormente había circulado la versión de que, para entonces, La Chunga se encontraría en Buenos Aires en donde había sido contratada, pero, en fuentes bien informadas, se asegura que tal contrato no existe y se señala que, a mediados de enero, es pleno verano en la Argentina, y que, para esa época no se organizan grandes espectáculos.

EL FIN DE LOS MANDATOS EN VISPERA DE LA CONVOCATORIA

Se renueva la mitad de la Cámara de Diputados de la Nación. — Quince provincias y el distrito federal serán convocados a comicios. — Seis provincias mantienen su representación. — Fallecieron siete diputados y uno renunció. — Cesan en sus respectivos mandatos la única mujer diputado y el decano de los legisladores argentinos. La convocatoria abrirá una nueva instancia política.

Es probable que en la semana que se inicia, o a lo sumo en la próxima, el Poder Ejecutivo promulgue el decreto convocando a elecciones nacionales de renovación parlamentaria. La ciudadanía deberá elegir, en marzo del año entrante —no hay fecha fijada, pero se presume que será en la segunda quincena del mes citado— 96 diputados nacionales que cesan en su mandato el 30 de abril del mismo año 1965, con más los sucesores de las bancas vacantes por deceso o renuncia.

Resulta oportuno entonces conocer, siquiera de manera esquemática, cuáles serán los distritos a convocarse, cuáles los que no lo serán y quiénes son los diputados que, de acuerdo al sorteo de bancas efectuado por la Cámara joven en su sesión del 8 de mayo último, concluyen su mandato.

● Distritos a Convocarse

Los distritos electorales que deben ser convocados, son los de Buenos Aires, Capital Federal, Córdoba, Corrientes, Chaco, Chubut, Entre Ríos, La Pampa, Mendoza, Neuquén, Río Negro, San Juan, San Luis, Santa Cruz, Santiago del Estero y Santa Fe. En buen romance, 15 provincias y el distrito federal van a ser consultadas.

● Mantienen su Representación

En cambio, mantienen su representación actual porque en el mismo sorteo ya mencionado sus diputados fueron consagrados por 4 años más, los representantes de Catamarca, Formosa, Jujuy, La Rioja, Misiones y Salta.

● Diputados Fallecidos

En el curso del período de sesiones ordinarias que acaba de fenecer, fallecieron 7 diputados nacionales: los señores Valentín Antonio Mercado, Arturo O. Zanichelli, Fernando A. Miranda Gallino, Julio P. Longhi, Manuel Martén Mujica, Fernando Piragine Niveyro y Oscar H. Santa María.

● Un Solo Renunciante

Hubo, durante el mismo período, un solo legislador renunciante. Fue el diputado nacional Juan C. Pugliese (UCRP - Buenos Aires) que dimitió para asumir las funciones de ministro de Economía de la Nación.

● Quiénes Cesan

Cesan en sus mandatos, 96 diputados nacionales. Son, mencionados por distritos y por representación política:

Buenos Aires: Carlos Alberto Bravo, Rogelio Antonio Ventimiglia, Mario Agustín Grau, Osvaldo Luis Cortelezzi, Amadeo Di Leo, Carlos Julián Miganne y Adolfo Ignacio Constantino, de la UCRP; Palmiro Bartolomé Bogliano, Fayiz Sago y Pablo Calabrese, de la U.C.R.I.; Julio Oscar Fernández Mendy, Raúl Pérez y Antonio Pereyra, del MIR; Araldo Angel Ritaco, Angel Bo y Miguel Alfredo Castellar, de UDELPA; Eduardo Carlos Schaposnik y José Ernesto Rozas, del PSD; Carlos José Berini y Cayetano Scarpello, del PDP; Pablo Lejarraga, del PSA; José María Maggi, de la F.P.C. y Jorge Nelson Gualco del PDC.

Capital Federal: Oscar M. Rosito, Reinaudo Elena y Eduardo H. Vacarezza, de la UCRP; José Manuel Fernández, Luis L. Boffi, Israel Iglesias y Domingo A. Condolucci, de la UCRI; Lidia Valente de Pérez Tort y Oscar Murmis, de UDELPA; Roberto L. P. Rois y Jorge H. Fraga, del PDP; Emilio Carreira y Alfredo L. Palacios, del PSA; Juan Antonio Solari, del PSD; Raúl Torreiro, del PDC y Jorge Mariano Almada, de la FPC.

Córdoba: Didimo Horacio García, Rogelio Ramón Rodríguez, Hernán Alfredo Balboa, Mauricio Fisher, Anacleto Carlos Maldonado y Mario Alfiero Cirilo Roberto, de la UCRP; Enrique Félix Torrilla, de la F.P.C. y Héctor Raúl Sandler, de UDELPA.

Corrientes: Raúl María Requeña, de la FPC; Pedro Aristóbulo Obregón, del PSA y José L. Centeno, de la UCRI.

Chaco: Juan Alejandro Luco y José Oscar Ruiz, del Justicialismo, y Luis Agustín León, de la UCRP.

Chubut: Ramón Cuerdo y Oscar Arturo Herrera, de la UCRP.

Entre Ríos: Isidro Gerónimo Balbi y Eduardo Antonio Solari, de la UCRP; Horacio Osvaldo Domingorena y Ramón Saturnino Martínez, de la UCRI.

La Pampa: Pedro José Berhongara y Juan Carlos Achiari, del MIR.

Mendoza: Silvestre Peña y Lilio, de la FPC; Luis Ignacio Bobillo, de la UCRP y Julio Argentino Villanueva, Justicialista.

Neuquén: Felipe Pessino y Jorge Doroteo Solana, del Justicialismo.

Río Negro: Luis Osvaldo Arias, de la UCRP y Pablo Fermín Oreja, del MIR.

San Juan: Francisco Omar Aveta, de Cruzada Renovadora; Angel Serafín Cantoni, Bloquista y Ruperto Honorio Godoy, Justicialista.

San Luis: Martín Lozano, Justicialista y Guillermo Alberto Belgrano Rawson, de la FPC.

Santa Cruz: Francisco Rodolfo García Leyenda, de la UCRP y Alcides Bartolomé Pérez Gallard, de la UCRI.

Santa Fe: Luis Ferrari, Salvador Damiani, José R. Mansilla y Juan Carlos Contini, de la UCRP; Rafael Juan Martínez Raymonda y Mario Mosset Iturraspe, de PDP; Juan Scaliter y Luis Segundo Coggiola, del MIR; Clemente Juan Colello, de UDELPA, y José María Reñé, del PDC.

Santiago del Estero: Oscar A. Rial y Edmundo A. Lescano, de UCRP y Francisco Ricardo Cheble, del P. Provincial.

Tucumán: Juan Carlos Cárdenas (UCRI), Ramón Francisco Arroyo, de UCRP y Oscar Emilio Sarrulle, Justicialista.

(No se han mencionado las bancas vacantes por fallecimiento y tampoco la única por renuncia. Ya están citadas en otro párrafo).

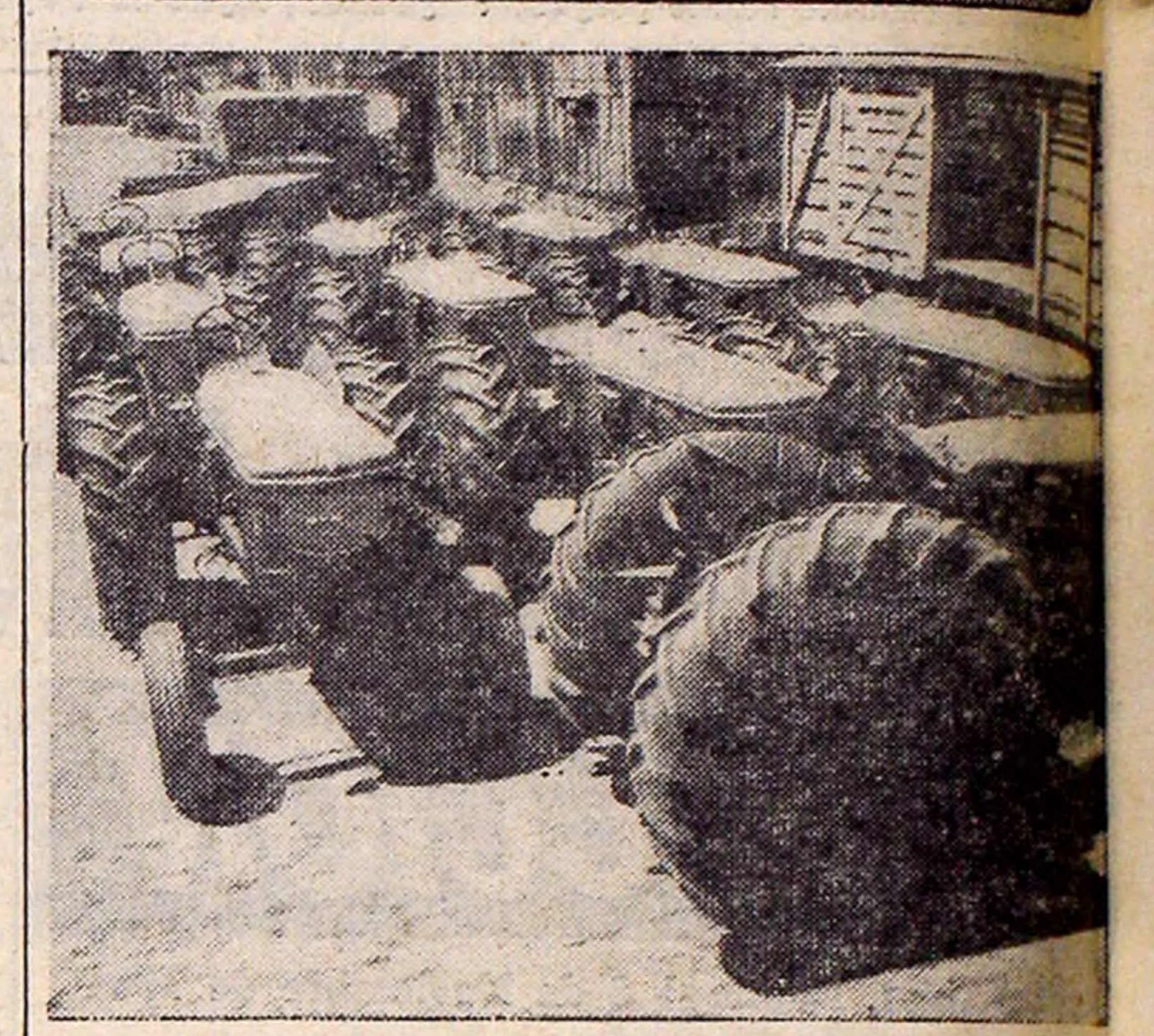
Un Ebrio Quiso Impedir un Viaje al Cementerio

TUCUMAN, 8 (De nuestro correspansal). — La comisión directiva del Sindicato de Obreros de Fábrica y Surco del Ingenio Santa Lucía, mediante un comunicado, denunció que el día 2 del corriente, mientras que se efectuaba el traslado de personas al cementerio de Acheral, el comisionado de esta localidad, señor Enzo Mansilla, que se encontraba en estado de ebriedad, quiso hacer descender a los pasajeros del ómnibus argumentando que dicho vehículo no tenía el permiso de tránsito correspondiente. Esto dio motivo para que el afiliado Pablo Guerrera explicara que ese era el medio de transporte más económico, pero dicho funcionario reaccionó violentamente contra Guerrero, lo que originó un singular desorden.

UN BUSTO DE EVA PERON EN UNA PLAZA MENDOCINA

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un busto de María Eva Duarte de Perón fue emplazado anoche por un grupo de treinta personas en el lugar donde originariamente estuviera colocado, en la plaza Independencia de esta ciudad. Ante la espectativa del público y de un piquete de la policía, rindieron un homenaje floral a la esposa del presidente depuesto y luego se fueron como vinieron, llevándose el busto para evitar su destrucción.

crónica EMPRESARIA



● Tractores Argentinos al Paraguay

Con destino al Paraguay, partió, desde la estación central del Ferrocarril Urquiza un embarque de diez tractores Deutz diésel, enfriados por aire, característica A-70.

Estas unidades, producidas en el país por la empresa DECA S.A. Fábrica de tractores y motores Deutz, complementan parte de las exportaciones de tractores y motores que se vienen llevando a cabo con destino a países de Latinoamérica.

● Vehículo de Cinco Ruedas

Taddía S.A., con sede en San Juan 2822, ha logrado un nuevo vehículo comercial que reúne condiciones altamente apreciables. Se trata del "Cinco Ruedas", articulado, constituido por un chasis motriz original Siambreta, con motor de 250 cc. y por un semirremolque fácilmente desenfanchable. Puede transportar hasta 600 kilos de carga útil, y por sus amplias dimensiones, llevar mercadería voluminosa hasta de 3,40 metros cúbicos.

● Sobre Producción de Pisos Vinílicos

En el Centro Argentino de Ingenieros, Cerrito 1250, el ingeniero Antonio L. Salerno disertó, el jueves pasado, sobre la "Nueva concepción tecnológica en la producción de pisos vinílicos", oportunidad en que se refirió a las características más salientes vinculadas con el nuevo material utilizado para revestimiento de pisos en nuestro medio: el Sektalón. El disertante describió las distintas materias primas que intervienen en el proceso de fabricación, las generalidades sobre aplicación y uso, y dio las recomendaciones para su mantenimiento, así como las distintas combinaciones que se pueden realizar en la confección de pisos con este material.

● 25º Aniversario de Gendin S. A.

Acaba de celebrar su 125º aniversario la pujante y moderna empresa Gendin S.A., creadora de los productos del mismo nombre. Con tal motivo, y para celebrar el acontecimiento, Gendín S.A. ofreció un cóctel a representantes de la industria, la banca, el comercio y colaboradores y amigos de la casa.

● Nueva Comisión Directiva de ADEFA

En oportunidad de realizarse la 3ª asamblea anual ordinaria de la Asociación de Fábricas de Automotores, se efectuó la elección de la nueva comisión directiva de la Asociación que agrupa a ocho importantes fábricas de automotores.

La comisión directiva para el nuevo período ha quedado así constituida: Presidente: señor H. R. Guido Clutterbuck, presidente de Siam Di Tella Automotores; vicepresidente: señor Walter H. Gussenhoven, director gerente de General Motors Argentina; secretario: señor Fred Luss, vicepresidente de Chrysler Argentina; vocales: ingeniero James McCloud, presidente de Industrias Kaiser Argentina; señor William A. Mosetti, director de Mercedes Benz Argentina; señor Douglas B. Kitterman, presidente de Ford Motors Argentina; doctor Raúl L. Colombres, director de relaciones empresarias de Fiat Concord, y doctor Enrique E. Ariotti, presidente de Industria Automotriz Santa Fe S.A.

● Agasajo a Representantes de Alfranco

En los salones del Hotel Savoy de Rosario, se agasajó recientemente a los señores Roberto N. Bonzo y Héctor J. Ferreti, director y gerente de ventas, respectivamente, de Alfranco S.A. Los citados, viajaron especialmente de Buenos Aires para otorgar la representación de dicha empresa en Rosario, a la firma Chaud y Cía., que tendrá a su cargo la promoción y venta de lotes en Sierra de los Padres, el Jardín de Mar del Plata.

● Nuevo Directorio de Kanmar S. A.

En la sede de Kanmar S.A., Financiera, de Administración de Mandatos, se celebró la asamblea general ordinaria, la que luego de aprobar la memoria y balance respectivo, procedió a elegir el nuevo directorio, que será presidido por el señor Julio J. Kancepolski.

HABRA MAÑANA OTROS PAROS FERROVIARIOS

Se están realizando gestiones y contactos para lograr una solución al problema ferroviario y el levantamiento de los paros programados por ese gremio. Si hasta hoy a las 24, las conversaciones no han tomado un cariz que permita vislumbrar soluciones a corto plazo, mañana se iniciará el plan de paros programados por la Unión Ferroviaria..

El gremio ha dispuesto la realización de medidas de fuerza que comprenderán paros de dos horas por turno, los días 27 y 28 otro similar, esta vez de que se efectuarán mañana. Las huelgas se llevarán a cabo de 8 a 10, de 15 a 17 y de 22 a 24.

Asimismo, el 23 del corriente habrá un paro de veinticuatro horas, y los días 27 y 28 otro similar, esta vez de cuarenta y ocho horas.

Las medidas de fuerza afectarán todos los servicios del ramo y ferroportuarios representados por la entidad sindical. Estos paros se han dispuesto solicitando que el Poder Ejecutivo defina el temperamento a seguir en materia de privatizaciones, reactivación y reequipamiento de talleres, rehabilitación de ramales, e iniciación inmediata de las tratativas para la renovación del convenio laboral.

También solicita el gremio el estricto cumplimiento de los articulados escalafonarios relativos al ingreso de personal, tanto en los ferrocarriles como en los puertos nacionales; el cumplimiento del punto 4º del acta del 3 de mayo próximo pasado, en lo relativo a la reglamentación del salario familiar; la fijación de un plan de pagos; aumento inmediato de un anticipo de 2000 pesos mensuales; reingreso del personal ferroviario separado por cuestiones políticas y|o gremiales y la excepción a EFESA y a la Administración General de Puertos de las disposiciones de los decretos 413|60 y 5006|61 sobre congelación de vacantes.

● En Santa Fe

SANTA FE, 8 (De nuestro corresponsal). — Informaron las distintas seccionales de la Unión Ferroviaria de Santa Fe, sobre la realización de los paros dispuestos en todo el país, en procura de solucionar problemas que afectan a la actividad ferroviaria.

Los días 9, 11, 13, 16, 18 y 20 del actual, los paros serán parciales, de dos horas por turno, y se cumplirán de 8 a 10, de 15 a 17 y de 22 a 24. Posteriormente, el 23 del corriente se efectuará un paro total por veinticuatro horas y el 27 y el 28, por cuarenta y ocho horas.

● No Adhieren

El Sindicato de la Administración General de Puertos resolvió no adherir a los paros dispuestos por la Unión Ferroviaria. Argumenta el gremio que las soluciones reclamadas no son de incumbencia del personal de puertos.

● Bancarios

Con los actos celebrados ayer culminaron los festejos organizados por la Asociación Bancaria para conmemorar el 40º aniversario de su fundación. Los miembros del secretariado general de la entidad acompañaron a los alumnos asilados en el Hogar Escuela "Mi Esperanza", dependiente del Patronato de Leprosos, en una excursión por parques y paseos, ofreciéndoles un almuerzo campestre.

Posteriormente, en la sede sindical se efectuó un plenario de representantes de comisiones de jubilados de todo el país, en el que se analizaron problemas comunes a ese sector de bancarios.

Ayer, viernes 6, a las 11, se había oficiado, en la iglesia San Miguel Arcángel, una misa en memoria de los bancarios fallecidos, y a las 14, en Punta Lara, se efectuó un acto durante cuyo transcurso se inauguraron oficialmente las obras destinadas a dotar al gremio bancario de un recreo al aire libre.

crónica GREMIAL

Aeronavegantes

La asamblea de la Asociación Argentina de Aeronavegantes adoptó distintas resoluciones en las cuales se refirma la unidad de propósitos con la Asociación del Personal Aeronáutico y APSA y reiteró la necesidad de que Aerolíneas aplique la cogestión como única fórmula que asegure la identidad creadora del capital y el trabajo.

Resolvió también defender a Aerolíneas como único instrumento elegido de la política aérea del estado y brindó su colaboración al brigadier Zinny. Facultó también al consejo directivo para coordinar la aplicación de las excepciones transitorias al convenio laboral. También se aprobaron las resoluciones para la protección legal de los derechos de los aeronavegantes.

Plan de Lucha

Viajaron con destino a San Luis, Mendoza y San Juan los señores Avelino Fernández, secretario gremial y de interior; Juan Rachini, secretario de hacienda, y Telmo Díaz, miembro del consejo directivo, con el propósito de celebrar distintas reuniones con las delegaciones regionales de la CGT en esas provincias a fin de coordinar diversos aspectos que hacen a la conducción del Plan de Lucha de la Central Obrera.

Con el mismo propósito, viajó a Santa Fe y Rosario el secretario general adjunto, señor Fernando Donaires.

Guincheros

El Sindicato de Obreros Guincheros del puerto de la Capital y Puertos Circunvecinos ha convocado a sus afiliados a asamblea general ordinaria para mañana a las 18, en el local de la CGT, Azopardo 802, a los efectos de tratar entre otros asuntos, la reestructuración e integración de la subcomisión obra social; informe del convenio suscripto para empresas privadas, barracas, depósitos y aserraderos;

Mercantiles

El gobernador de la provincia, doctor Anselmo Marini, recibió a miembros del secretariado y consejo directivo de la Federación de Empleados de Comercio de la provincia de Buenos Aires, quienes peticionaron la promulgación y vigencia de la ley de apertura y cierre uniforme de los comercios recientemente sancionada.

El gobernador manifestó a la nutrida delegación, la seguridad absoluta de la vigencia de dicha ley, y agregó: "Siempre he sido respetuoso de las leyes que tienen sentido social; ésta, que ha contado con el voto afirmativo casi por unanimidad de los diputados y el apoyo total del Senado, representa una ley de ordenamiento y de trascendencia, nunca dejo de poner mi firma a estos hechos normativos, que enriquecen el campo de la acción progresista y humana". Esta ley ha de ser reglamentada y su vigencia será inmediata.

RECIBIERON JUBILACIONES MAS DE CIEN CANILLITAS

Adquirió destacados contornos la celebración del Día del Canillita que tuvo lugar la víspera. Numerosos actos se realizaron en todo el país con la presencia de dirigentes del gremio y afiliados así como de autoridades nacionales. Durante la jornada no se distribuyeron diarios ni otras publicaciones asociándose a la celebración de la grata fecha gráficos y periodistas.

Los actos principales se realizaron en esta ciudad auspiciados por el Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas.

● Homenaje

Ante el monumento que perpetúa la memoria del dramaturgo Florencio Sánchez, el gremio tributó un cálido homenaje a su memoria colocando una ofrenda floral y guardando un minuto de silencio en homenaje al autor de la denominación que ahora caracteriza a gremio.

● Jubilaciones

También en horas de la mañana se realizó otra significativa ceremonia entregándose más de cien jubilaciones a otros tantos trabajadores del ramo que se atienen a esos beneficios.

El acto se realizó a las 10.30 en la sede de la organización, Venezuela 2357, con la presencia del ministro de Trabajo, el presidente de la Caja de Trabajadores Independientes, el diputado nacional Manuel Belnicof, dirigentes sindicales e invitados especiales. Representó a los trabajadores del interior una delegación de cuatro niños, también canillitas, del Chaco, que trabajan en una granja modelo y aprenden manualidades, apoyados por el sindicato local.

Para destacar la importancia de la fecha y la significación del acto que se realizaba hicieron uso de la palabra el diputado Belnicof, el presidente de la Caja mencionada, señor Arana, y el ministro de Trabajo. También hablaron el secretario del Sindicato, señor Rubén Queijo; el titular del Sindicato de Vendedores de Diarios del Chaco, A. Thomas; el representante de los trabajadores independientes, Rogelio González Anido; el secretario de la Sociedad de Distribuidores de Diario, Eugenio Carnevale; el prosecretario de previsión del gremio, Santiago Fisher, y también lo hizo el presidente de la Federación que agrupa a los sindicatos del ramo de todo el país, señor Alberto Cortez.



CANILLITAS. El señor Eugenio Carnevale, de la Sociedad de Distribuidores, habla durante la celebración del "Día del Canillita", oportunidad en la cual se entregaron más de 100 jubilaciones.

● En Tucumán

TUCUMAN, 8. (De nuestro corresponsal). — Con distintos actos se celebró el Día del Canillita en esta ciudad. El gremio efectuó una reunión a la que asistió el gobernador provincial, señor Lázaro Barbieri, quien anticipó que realizará gestiones para que las jubilaciones a canillitas se apliquen también en esta provincia.

Asimismo, el gremio rindió homenaje a los trabajadores desaparecidos.

LOS SUPERVISORES DE METALURGICOS REUNENSE

La Asociación de Supervisores de la Industria Metalúrgica ha convocado, para mañana a las 16, al congreso extraordinario de delegados en Galicia 357, de Avellaneda, con el fin de considerar las gestiones realizadas en el ministerio de Trabajo para la renovación del convenio laboral.

En esas oportunidad, se estudiarán las medidas a adoptarse con motivo de terminar el martes la vigencia de la ley de conciliación obligatoria.

La entidad de los supervisores metalúrgicos adoptó este temperamento con motivo de la prolongación de las tratativas que se vienen realizando en el ministerio laboral y a la posición de intransigencia de los representantes empresarios.

NO DOCENTES; FINISH

Mañana se reanudarán normalmente las tareas del personal no docente de las universidades nacionales. La Federación Argentina de Trabajadores de las Universidades Nacionales adoptó esta determinación en la madrugada de ayer luego de conocido el memorándum del consejo interuniversitario en torno de las gestiones para la solución del diferendo.

Por su parte, los dirigentes que venían cumpliendo la huelga de hambre en el Instituto Costa Boero dejaron sin efecto esa medida.

A su vez, la nota entregada por el consejo interuniversitario al gremio —que determinó el levantamiento del paro que venía realizándose— expresa que la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados manifestó que propondrá para retribuciones del personal no docente un crédito de 1.200 millones; otro adicional por 300 millones y la suma necesaria para la aplicación del salario familiar. Agrega que el consejo apoyará el pago de los jornales caidos y estudiará el pago de anticipos.

● En La Plata

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — En el transcurso de una asamblea realizada en el colegio nacional, el personal no docente de la Universidad Nacional de La Plata aceptó la resolución tomada en la víspera por el consejo directivo de la FATUN en el sentido de suspender la huelga que venía realizando desde el mes pasado.

También fue analizada la situación de la universidad local, formulándose severas críticas al consejo superior por no haber aprobado todavía el escalafón del personal no docente, como lo hiciera el resto de las universidades del país.

Como resultado de la suspensión del paro, el personal de los institutos superiores, secundarios y primarios dependientes de la universidad reanudaron hoy, a pesar del feriado dominical, sus labores habituales.

LOS ESTRENOS

"La Diosa Impura"

EN el cine Sarmiento y salas de barrio se ha estrenado la última producción de Armando Bo, con la actuación estelar de la escultural Isabel Sarli. Se trata de una coproducción argentino mexicana donde la belleza de los lugares en que transcurre la acción presta un marco esplendente al relato. El film puede calificarse como romántico-policial, y la persecución a que es obligada la protagonista —no muy bien justificada— guarda relación con el viaje turístico de una cámara deseosa de mostrar paisajes de América.

Para regocijo de los "fans" de Isabel Sarli, diremos que hay desnudo, pero se advierte que la dirección no quiso fincar todo el atractivo del film en esa circunstancia. La protagonista, como actriz, está progresando. Colaboran en "La diosa impura", Julio Alemán, Víctor Junco y Armando Bo, entre otros.

"Dos Chicas y un Seductor"

HENRY Orient es un pianista donjuanesco. Mal intérprete, absurdo amador. Hablamos, desde luego, del personaje y no del actor, pues éste es nada menos que Peters Sellers. Lástima que en "Dos chicas y un seductor" —estrenada en el Gran Rex— su actuación sea importante en la primera parte y desaparezca en la última. Es un film que debe tener más años que los que aparenta. Lo deducimos por dos pistas: el actor inglés "da pie" para la presentación de dos adolescentes (ellas sí son las protagonistas), y Paula Prentiss —hoy primera figura— tiene a su cargo una breve parte.

"Dos chicas y un seductor" tiene gracia en el desarrollo, luego deriva a un problema demasiado serio como para sonreír y concluye en el instante que las jovencitas se preparan a enfrentar la vida como mujeres.

Tippy Walker y Merrie Spaeth se desempeñan magníficamente. El peso del film está sobre sus espaldas

"París, Tú y Yo"

NO es la primera vez que el cine —sobre todo el extranjero— muestra al París turístico. Con ello se refuerza una leyenda que nos trajo la moda, la literatura y el arte. Ejerce, incuestionablemente, un atractivo muy especial. Ahora los estadounidenses vuelven al tema con una película que no lo tiene. Se pretende capitalizar la atención del público con cerca de dos horas de charla sobre cómo debe hacerse un argumento de cine (malo, por supuesto). La realidad y la ficción se confunden, el guionista y la mecanógrafa son, alternativamente, ellos mismos y los personajes que van "creando". Una suerte de transmigración. El escritor busca una dactilógrafa para hacer un guión en dos o tres días (así le sale) y finalmente el amor los unirá.

Audrey Hepburn, demuestra que para agradar, para tener encanto y, aún, para ser bella, no es necesario exhibir turgencias. William Holden, a su lado se desempeña con corrección.

"Hamlet"

QUIENES quieran señalar una deficiencia en esta realización soviética del inmortal drama shakespeareano, seguramente dirán: "No se lo ha **interpretado** a Hamlet; su conducta no tiene una explicación definitiva, convincente; sigue planteando las mismas dudas que el texto original." Pero da la casualidad que no hay tal error de concepción, porque el guionista y director Grigori Kozintsev no tuvo la intención de ofrecer "su" versión de la historia del príncipe de Dinamarca. Aunque es casi obvio señalarlo, ese propósito — aparte de ser pretensioso — es sumamente arriesgado, pues sus resultados, aun no transgrediendo una rigurosa logicidad, son siempre discutibles. Kozintsev no corrió ese albur, no lo tentó el análisis de la psicología del protagonista, se desentendió de complejos freudianos y otras yerbas, preocupado únicamente por ser fiel a la pieza clásica. Y no cabe ninguna duda que lo fue realmente.

El "Hamlet" ruso rezuma **grandeza**: en la adaptación, pulcra, atinada; en la escenografía y el vestuario, de una autenticidad sorprendente, pese a combinar lo sobrio y lo espectacular; en la fotografía y en el montaje, impactantes, sugerentes; en la música, Dimitri Shostakovich, de estupenda adecuación temática, y en la interpretación, sencillamente excepcional, no solo en Innokenti Smoktunovski, que **da** su Hamlet en todos los **estratos** de la personificación (hasta físicamente), sino en cada uno de los componentes del elenco.

En síntesis, un film extraordinario, que con su inusual jerarquía enaltece a la cinematografía universal toda.

"La Vida Conyugal"

"EL HOMBRE" — "LA MUJER"

EL dual enfoque que nos ofrece André Cayatte de la vida matrimonial, a través de la narración que independientemente hace de sus acontecimientos una pareja de cónyuges, resulta sumamente oscuro en propósitos y en desarrollo. En el primer aspecto, porque nada permite siquiera vislumbrar qué es lo que pretende demostrar el realizador de "...Y se hizo justicia", y en el segundo, la confusión surge no de complicaciones dialécticas a las que es tan afecto Cayatte cuando se trata de exponer sus discutidas tesis, sino de que los componentes del matrimonio no refieren el mismo hecho desde distintos puntos de vista: lo hacen en forma totalmente opuesta, y a veces llegan hasta ignorarlo o aludir a otros que no tienen ninguna relación. La conclusión lógica salta a la vista: uno de los dos (o tal vez ambos) miente. Entonces, el intento de mostrar la compleja estructura físico-espiritual de la vida en común de dos seres de distinto sexo fracasa por la **base**: no puede haber **exploración** psicológica de las diversas instancias de que se nutren los dos relatos —de marido y mujer—, cuando uno de sus protagonistas está faltando a la verdad. El estudio en ese caso, al carecer de **cimientos** firmes y serios, pierde el valor que, en principio, encierra como idea, y el interés de la anécdota se deriva a dilucidar quién es el que falta a la verdad, para endilgarle el rótulo de **culpable** de esa disolución del vínculo afectivo.

El análisis individual de las dos películas no corresponde, ya que en los planes de Cayatte no estuvo el realizar su concepción por separado. "La vida conyugal" es —en definitiva— un ente fílmico compuesto, original en lo que concierne a su iniciativa, pero al que sus errores lo convierten en demasiado pretensioso e injustificado.

crónica EN EL ESPECTÁCULO



DE TODO HACE LOCATTI; hasta introducir su cabeza en un secador de cabello, junto a una bella clienta del arte peluqueril.

"El Espectáculo soy yo" Servirá Para Mostrar la Ductilidad de Locatti

El 1º de diciembre, en la plaza San Martín, de Mar del Plata, abrirá sus puertas el Teatro Popular Argentino para que Alberto Locatti demuestre sus múltiples condiciones de intérprete.

Es muy sabido que los estadounidenses establecieron una clasificación para aquellos actores que por sí solos pueden sostener un espectáculo. Los llaman "one show man". Dentro de este género han alcanzado proyección internacional Dany Kaye y Ed Sullivan, entre otros muchos. Locatti pretenderá emular a sus célebres colegas del Norte con un espectáculo de dos horas de duración, titulado "El espectáculo soy yo", un continuado desfile de personajes cotidianos.

Enrique Dawi, director cinematográfico que tiene en su haber varios éxitos, estructurará argumentalmente este encuentro con los personajes de nuestro tiempo, en un show audiovisual de características desconocidas en Argentina. Dawi incursiona en esta nueva técnica con la seguridad de su oficio cinematográfico.

El Teatro Popular Argentino es, esencialmente, una carpa —al estilo de la famosa de Gassman— y tiene una capacidad para 1.200 espectadores. Luego de su actuación en Mar del Plata, Locatti recorrerá el país con igual espectáculo.

QUINIENTOS MILLONES DE DOLARES HA DADO HASTA LA FECHA "TARZAN"

PARIS, 8 (France Presse). — Hollywood ha calculado que las 36 películas de "Tarzán" realizadas desde 1918, han dado 500 millones de dólares, los cuales parecen corresponder a dos mil millones de espectadores.

"Cada día, en alguna parte del mundo, se proyecta por lo menos un film de Tarzán", aseguran los productores norteamericanos. En los anales del cine, es la más larga serie de películas que representan al mismo personaje.

Una trigésimo séptima película se rodará en el Brasil en el mes de enero. (Las tres últimas se rodaron en Africa, la India y Tailandia). El productor, Sy Weintraub, busca un actor para servir de protagonista: ser el décimotercero. Después de Elmo Lincoln (que rodó las tres primeras películas con Enid Markey (que interpretaba a Jane), Johnny Weissmuller encarnó Tarzán doce veces, Gordon Scott, cinco, Lex Barker, cuatro, Frank Merrill, Jack Mahoney y Herman Brix, dos veces cada uno.



TOM COURTENAY, el nombre que ha surgido con gran fuerza
Aquí aparece en una escena del film de T. Richardson que con

TOM COUR

Tom Courtenay es uno de los más sensacionales descubrimientos cinematográficos de los últimos años. Cualquier otro se sentiría en el **séptimo cielo**, pero él está preocupado. "He ascendido con demasiada rapidez", dice constantemente.

Este es el curioso problema de un muchacho a quien los críticos de todo el mundo elogiaron sin reticencias luego de ver "El mundo frente a mí", producción de Organización Rank dirigida por Tony Richardson, de inminente estreno ante el público metropolitano, parte del cual ya la conoce por su exitosa exhibición en el último Festival Cinematográfico realizado en Mar del Plata, donde obtuvo varios de los premios en disputa.

Nacido en un barrio obrero de Hull (Inglaterra), Tom Courtenay obtuvo una beca que le permitió ingresar en la Universidad. Pero su vocación dramática le hizo cambiar el claustro universitario por la Academia Real de Arte Dramático, en Londres, cosa que pudo hacer gracias a otra beca. Allí, su singular talento histriónico llamó la

atención d
incluyó en
gaviota", d
tuación im
dismo esp
y mi papel
el actor d
plazó a Al
similar tra
noche a la
sábado") e
bién triun
"Private
cibe su esp
do Tony R
Colin Smit
que logra
único que
"Sabor a m
cho antes
dad", supe
carnar el
frente a m
película, co
"El mund
en nuestro

Raf Vallone, que Encarnara a un Ridículo el Coprotagonista de una Obra Teatral B

NUEVA YORK (ANSA). — Las representaciones de "Rich little, rich girl" de Hugh Wheeler, protagonizada por Raf Vallone y Jean Simmons, terminan mañana, en Filadelfia, donde la pieza se "probó". Es una vieja costumbre utilizar el **rodaje** y **tanteo** de las obras que han de estrenarse en Broadway en algún centro importante del país. A veces, un fracaso induce a la revisión de la pieza y luego ésta se convierte en un triunfo. Este podría ser el caso de la de Hugh Weeler, puesto que el autor se apresta a cambiar radicalmente un acto entero de su obra en vista de que la crítica de Filadelfia fue muy severa con el estreno, aun alabando la labor de los dos intérpretes principales.

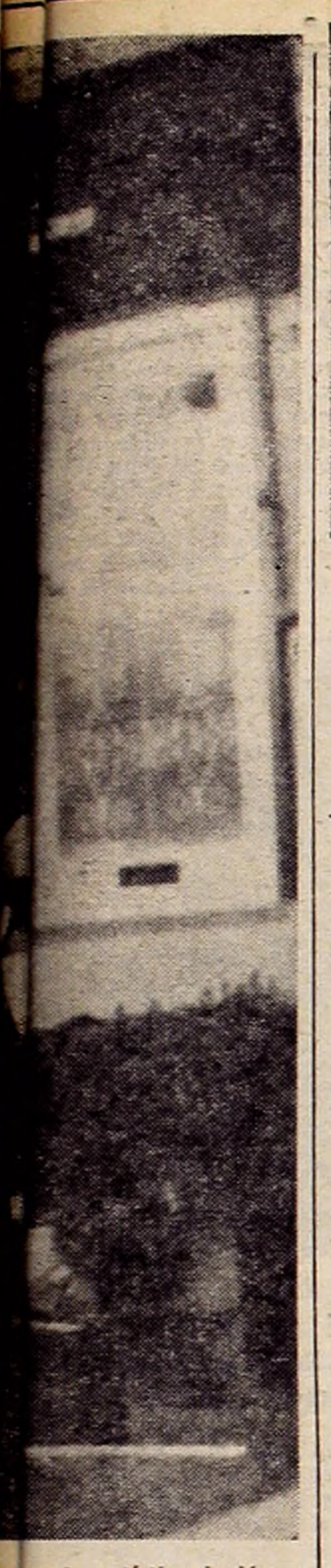
Naturalmente, la reforma del texto implica una postergación del estreno en Nueva York. Los espectadores neoyorquinos conocerán este drama de suspenso, amor, psicoanálisis y misterio recién dentro de algunos meses, y no en el curso de noviembre, como se había previsto.

El director de la obra, Noel William, confía en que la reforma dará nueva agilidad y valor a la misma y que la crítica neoyorquina descubrirá en ella muchas cualidades que en Filadelfia quedaron relegadas.

Con respecto a Vallone, que actuaba por primera vez en inglés frente al público norteamericano, su interpretación fue plenamente exitosa. Los críticos lo alabaron unánimemente, y "Variety", el famoso semanario dedicado a espectáculos dijo de él: **"Después de un primer acto sin médula, la obra toma cuerpo gracias a Raf Vallone, quien, en el "rol" de un dictador latinoamericano, domina plenamente la situación. Da fuerza a un personaje inconscientemente ridículo, lo vuelve convincente y divertido al mismo tiempo".**

Y Raf no se queda sin trabajo mientras aguarda la reforma de "Rich little, rich girl", pues José Quintero, el notable director escénico, le ha ofrecido ahora el papel central masculino de una pieza inspirada en el personaje de Eva Perón. La obra se titula "Brillantes y orquídeas", y se estrena el día 22 de noviembre en Nueva York.

Se trata de un drama escrito por Robert Lee. Vallone debe dar su "sí" a la interesante oferta. Encarnará, de aceptarlo, a Maximiliano Ortón, consejero y amigo del personaje que en la obra representa a Eva Perón. Su "partner" sería la actriz Jennifer West, que en el Lincoln Center reemplazó a Bárbara Loden en "Después de la caída" de Arthur Miller. Es una joven y talentosa artista norteamericana, en pleno ascenso.



...firmento artístico inglés.
...e las próximas semanas.

...ENAY

...actor teatral, quien lo ...que representaba "La ...en el Old Vic: su ac... público y al perio... "Es mi obra favorita, ...", sigue manifestando ...es). Más tarde, reem... (gran intérprete, de ...es se consagró de la ...on "Todo comienza el ...lgo de verdad", y tam ...elevisión con la obra ... renglón seguido, re... efinitivo: el consagra... le ofrece el papel de ...undo frente a mí", del ...dera creación, que al ...de es al realizador de ...dice al respecto: "Mu... hiciera "algo de ver... actor ideal para en...gónico de "El mundo ...que he terminado la ...ue no me equivoqué". ... mí" será distribuida ... Organización Rank.



VIRGINIA ROMAY, Liliana Abayieva y Víctor Fasari, en un momento del ensayo de "Cuatro paredes y un techo".

Pieza Nacional Para la Reapertura de una Sala

Completamente remozado se reabrirá el martes próximo, en función especial dedicada a la crítica e invitados, el ex teatro Itatí, ubicado en Esmeralda 506, y que ahora funcionará bajo el nombre de Teatro ABC, bajo la dirección general de Alicia Curi, Salort y Carlos Trigo.

El elenco, que cuenta con auspicio del Fondo Nacional de las Artes, está integrado por Ricardo Trigo y Virginia Romay, con Emma Ledo, Jorge Nicolini, Liliana Abayieva, Víctor Fasari, Susana Aldrovandi, Lina Toresini y Jorge Amosa. La comedia para inaugurar esta segunda etapa de la sala céntrica, a un paso de la calle de los cines, será "Cuatro paredes y un techo", de Renée Lew y Carlos de Marzi, obra que mereció el Premio Municipal 1961 y el premio del Seminario de Actores de 1958. La dirección ha sido confiada a Osvaldo Calatayud, la escenografía es creación de Ruben Carola y la música pertenece a Víctor Proncet.

En el nuevo Teatro ABC —tiene una capacidad para 300 espectadores— se ha instalado un moderno equipo de aire acondicionado y un bar, a la vez que se ha creado, en una de las dependencias de la sala, un salón permanente de exposiciones. Pero, lo que es más importante aún, se relaciona con los cinco autores nacionales elegidos para que sus obras se representen en la flamante sala en lo que resta de esta temporada. En el horario de las 20.30 se presentará "Los hijos de los antepasados", de Nino Fortuna Olazábal y Augusto Saitta, bajo la dirección de Mariano Monzón; los días lunes, a las 22, ocupará la cartelera del teatro, la pieza "Farsa del héroe y el villano", de Aurelio Ferretti,, y "La tijera", de Jorge Ricardo Lugano, dirigida por Adalberto Medaglia; y los sábados, domingos y feriados, a las 15.30, se presentará un espectáculo infantil dirigido por Marcelo Cabana, con las obras "Cabeza de calabaza" y "La calle verde", de Hebe Conte.

Sábanas Usadas por Los Beatles Fueron Vendidas en Chicago

CHICAGO, 8 (ANSA). — Dos camareros de un hotel de Chicago, el mismo en que se alojaron Los Beatles durante su reciente estada en la ciudad, han revelado el más extraordinario negocio que se haya efectuado en los últimos tiempos: las sábanas que usaron en esa oportunidad los cuatro muchachos de Liverpool fueron recortadas en pedazos de diez centímetros cuadrados cada uno y vendidos, como recuerdo, al precio de un dólar cada pedazo, debidamente autenticado con el sello y la firma del director del hotel.

DANZAS, ESCUELA Y LA TRADICION

Coincidiendo con la celebración de la Semana de la Tradición, y también del populoso barrio de Flores, abre sus puertas un nuevo bastión folklorista. Se trata de la escuela de danzas nativas dirigida por los profesores J. Diácono, M. del C. Blasi y O. Iglesias, director y ayudantes respectivamente. La escuela está ubicada en Nazca 55.

...tador Latinoamericano, Sería ...da en la Vida de Eva Perón



RAF VALLONE, el cotizado actor de la cinematografía italiana

Un Nuevaolero Llevando a los Asilos el Júbilo de su Canto

Hoy estuvo en nuestra redacción, de visita, un cantor de la nueva ola. Tiene 20 años y recién se inicia en el ritmo moderno. Cuando tenía 8 años cantaba tangos en los clubes de Floresta, su barrio. Tiene un nombre "artístico" que es, al mismo tiempo, el propio: Oscar Roberto. Su padre fue un famoso locutor de radio hace 20 años: Oscar Cufré.



OSCAR ROBERTO en nuestra redacción.

• Un Ofrecimiento

Oscar Roberto vino a CRONICA para decirnos:

—Estoy totalmente identificado con la línea popular del diario. A ustedes, quizás, no los ponga sensibles esta declaración porque en menos de un año han hecho un impacto que no se conocía en la historia del periodismo argentino. Y tal vez con un equipo de periodistas que no son, como yo, de la nueva ola... Pero una cosa es cantar y otra escribir en un diario, ¿no...?

El simpático pibe no venía a "comprarnos", sino a decirnos que dentro de su modesta esfera de acción, también él quería hacer bien a la gente que sufre, como lo hace CRONICA.

—En consecuencia —expresó— **me ofrezco para actuar en asilos de ancianos y hogares infantiles. No tienen más que llamarme y lo haré con muchísimo gusto. Tengo una hermanita que estudia de maestra y un abuelito encantador. Y pienso que si ellos tuvieron la desgracia de vivir en esos caserones grises, nunca olvidarían la visita de un chico que les lleva su mensaje de solidaridad a través del canto y la música...**

• Compositor de Muchas Canciones

Oscar Roberto es autor de unas 15 composiciones modernas, entre ellas, "Frenesí de primavera", "A ti, madre", "Bichito de luz". Respondiendo a una serie de preguntas del cronista, Oscar Roberto nos dijo:

—Para mí, el cantor más personal, más humano y más popular es Juan Ramón. Considero que todos aquellos cantores de la nueva ola que ganan millones, no deben olvidar su origen humildísimo y, en consecuencia, devolver a la sociedad parte de esos millones para beneficio de los menos afortunados. Si carecen de sensibilidad social, en vez de aumentar el gobierno el boleto de los colectivos, que les aumente los descuentos impositivos, como se hace en Norteamérica, por ejemplo. Los nuevos ritmos están argentinizándose. Hasta hace poco se importaban. Ahora los producimos nosotros. Yo canto nueva ola por la presión de las preferencias de la juventud. Lo mismo le pasó a Johnny Tedesco, quien debió "norteamericanizarse el nombre" después de cantar folklore... Creo que la nueva ola tiene aún dos años de vida. Después aburrirá como figurita repetida y porque se buscarán otros ritmos. No sé cuáles, pero posiblemente se vuelva al charleston. Ya hay manifestaciones incipientes en ese sentido. Resurgirá también el bolero. El tango volverá a afirmarse. Lo está haciendo.

• Amigo de Periodistas

Después de todos estos conceptos respondiendo a preguntas del cronista, Oscar Roberto nos dijo orgullosamente que era amigo de muchos periodistas y que está actuando en Radio Belgrano los lunes a las 18.30, bajo el slogan de "Una voz, una guitarra y una canción".

Muy Poca Ropa y Chistes Encendidos en la Nueva Revista de El Nacional



RAFAEL CARRET

ZULMA FAIAD

HACER un análisis de un espectáculo frívolo sin decir que se "ajusta a las características habituales del género", es una cosa bastante complicada. "Proceso a la revista", última producción estrenada en el teatro El Nacional, quiso, en su comienzo, ser original. Luego volvió a la ruta conocida —que por lo visto da buenos réditos—, consultando el gusto de la platea a la que se hace reír.

El primer cuadro es un antecedente de lo que allí va a ocurrir. Se hacen comentarios de por qué se aceptan en el cine europeo palabras y giros vedados a la revista, pero que de paso se dicen. ..¡y vaya si se escuchan audacias! (casi tantas como en "¿Quién le teme a Virginia Wolf?"). Y, además, se ofrece una originalidad: antes, esas palabras, se ponían en boca de los cómicos; tal exclusividad, ahora, pasó a labios de las vedettes...

La revista en sí es una evocación confesa de viejas melodías. Los Mac Ke Mac's hacen de Mac Ke Mac's prodigándose en demasía, como el resto del elenco. Rafael Carret repite, con ligeras variantes, un monólogo que le oímos en el Coliseo. Gogó Andreu, entusiasta; Anchart (h) y Bal tienen tantas intervenciones que algunas de ellas pierden eficacia; aunque su "doblaje" de una antigua canción fue muy festejada. Alberto Castillo cantó e hizo lo mismo a que nos tiene acostumbrados. Todavía cosecha entusiastas aplausos, ante el asombro de algunos. El elenco masculino queda completado con Fidel Pintos, Oscar Villa y Hugo Montero.

Es de destacar el hermoso plantel femenino. Zaima Beleño, una morena de gran estampa, se mostró intencionada al cantar piezas tropicales, y apasionada cuando "hizo" boleros. La silueta de Zulma Faiad es digna de ser llevada al mármol. Es una chica joven con indiscutibles condiciones para el medio. El vestuario fue excelente en "su" cuadro musical, y el gran final. Las niñas que hacen desnudo, tienen qué mostrar y saben hacerlo. Toda una adquisición para el género es Alma Ferrari, figura "nacida" en TV. Yoli Logan lucha con sus kilos —qué bella es— y Norma Castelar muestra su elegancia. Muy destacables el brillo y colorido de escenografía y vestuario de la presentación, el cuadro brasileño y el gran final. Que es una revista de verano se advierte fácilmente por la escasez de ropas del cuerpo de baile y de las vedettes. Claro... el verano se acerca.

El maestro Vinci dirigió la orquesta y compuso la música, aunque entendemos innecesario el parecido que tiene una canción —en la presentación— fácilmente reconocible de "My fair lady".

Leo Vanés

"NOCHES DE CABALLITO"

Todos los domingos, a partir de las 23 hasta las 23,50, se difunde, desde hace un mes, por Emisoras Mitre, la audición "Noches de Caballito". En libretos de Bernardino Fernández, se evocan los hechos más notables que vivió la zona desde su nacimiento hasta el presente. Fútbol, boxeo, carreras, música —en especial tango—, van pasando por el espacio que, en la voz de Mario Graoli adquieren un especial gustillo a lo añejo, esencia que aún mantiene viva la gente que habita en el tradicional barrio.

Cirugía Plástica

La cirugía plástica y los postizos han tenido mucho que ver en los astros y las estrellas nacionales, los europeos y los norteamericanos. Voy a contarles ahora de su intimidad, para mejorar su imagen, pero por razones de lógica y discreción me ocuparé únicamente de los extranjeros. **SOFIA LOREN**, por ejemplo, ha sufrido grandes cambios de cuando comenzó a la fecha. La cirugía plástica le afinó la nariz, le estiraron los ojos y le redujeron el busto. Además de haberle limado la dentadura. **WILLIAM HOLDEN** era, en un comienzo de su carrera, hombre de pelo en pecho, pero era tal el pelo que casi no se leía el pecho ni el cuello. Entonces se recurrió a la depilación eléctrica y ahora luce su pecho limpio. La lista de los que tuvieron que operarse la nariz para debutar en cine se integra con: **DEAN MARTIN, PAUL ANKA, CONNIE FRANCIS y ANETTE FUNICELLO.** Aunque cueste creerlo, el feo y talentoso **CHARLES AZNAVOUR** también tiene cirugía en la nariz, que fue reducida, y en las orejas, que se las pegaron. A **GINA LOLLOBRIGIDA** nunca le hemos visto su cabello natural, aún antes de ponerse de moda el empleo de pelucas ella ya las lucía, pues su cabello natural es muy finito y ralo. Dos estrellas del pasado: **RITA HAYWORTH**, tuvo que hacerse una depilación total de su cuerpo, y el desaparecido y recordado **CLARK GABLE** tuvo que ponerse, desde sus comienzos, una dentadura postiza.

LEORAMA

Por LEO VANES

• Avión Destrozado

Don José Visi, representante de buena parte de la familia nuevaolera, estaba consternado el jueves por la tarde, pues no conseguían avión para trasladar a Johny Tedesco y sus músicos hasta Corrientes. Las compañías que hacen el viaje no tenían plazas en sus aparatos. Recurrieron a una organización de taxis aéreos que habían llevado anteriormente a Palito Ortega a Tucumán, pero la organización no quiso saber nada, pues la avioneta que sirvió para el viaje del rey a su terruño quedó completamente destrozada al llegar al aeropuerto de Tucumán. Había allí tanta gente, que Palito se refugió de nuevo en su avión, y los admiradores no encontraron nada mejor que llevarse pedazos de la estructura del mismo.

• Elevantor

Los zapatos elevantor que usa Alberto Castillo en la nueva revista del teatro El Nacional son tan, pero tan altos, que uno teme a cada instante que se vaya a caer de los mismos. Castillo sigue igual, con aquellos trajes cruzados y aquellas camisas de cuello muy bajo y abierto y aquellas corbatas de amplio nudo.

• "Tango Revue"

Con el nombre de "Copes Tango Revue", **acaba de cumplir su segundo mes de actuación en la boite "Micheleta", de Madrid, el bailarín y coreógrafo argentino Juan Carlos Copes —que aquí viéramos en el escenario del Maipo y en distintos programas de televisión— con él siguen actuando María Nieves, el cantante Roberto Florio y el bandoneón de Romero Basso. En definitiva, un grupo local que nos hace quedar muy bien por el mundo.**

• Geraldine

Todas las revistas europeas comentan que Charles Chaplin está bastante celoso del suceso de su hija Geraldine. Todo padre es un poco celoso de sus descendientes —en especial de las niñas— pero parece que los genios lo son mucho más. Geraldine, que está filmando en estos momentos su primer película en España, anda por todos lados con su perrito "Boris". El animalito tiene cuatro meses, y es muy exquisito a la hora de comer. Al punto que su dueña encarga siempre para él un filet con arroz blanco. ¡Si se llegan a enterar los otros perros, pedirían la abolición de los privilegios caninos!

• Caprichos

Zulma Faiad, mujer al fin y al cabo, tiene sus caprichitos. Antes de entrar a escena en cada cuadro de la actual revista del teatro El Nacional, donde está en carácter de cada estrella, se saca un zapato y golpea con él en la puerta de su camarín. Pues dice que eso le trae suerte. Le gusta vestir a la última moda y siempre se compra ropa, pero eso no le impide seguir usando trajes de hace dos o tres temporadas, por comodidad y afecto hacia las prendas. En cambio, los zapatos los deja de lado en cuanto tienen una simple rozadura. Caprichitos estelares de niña linda, no más...

• Enfermitos

Dos enfermitos del hospital Rawson me solicitan una dirección donde le puedan escribir a Juan Ramón en Europa. **Lamentablemente, creo no lo podrán hacer, ya que cuando la carta llegase él estaría de vuelta. Les doy la dirección de uno de los clubes de admiradores del astro, para que allí dirijan su correspondencia: Aristóbulo del Valle 1003, Moreno.**

• Polillas

Ana María Cachito, me contó que ya hizo su trabajo para el film **"Ahorro y Préstamo para la Vivienda" que seguramente es el título de película menos romántico que se haya filmado en nuestro país. Las escenas de Ana María consistieron en** entonar dos canciones que le pertenecen en colaboración con Lucio Milena en una boite. Se empleó para el rodaje un escenario natural, como es la ahora clausurada boite "Embassy-Casino", de la calle Suipacha. La actriz y cantante, quedó apenada al ver el estado actual de la otrora lujosa sala. Allí hay un reino de polillas, humedad y mucha tierra. ¿Cómo es posible que un local que tiene escenario, pista giratoria que se puede transformar en pista de hielo, cascadas de agua y gran luminotécnica, esté cerrado? Cuentan que como club nocturno **—vaya a saber por qué causas—** nunca funcionó. Pero, sin embargo, allí se estrenó funcionando como teatro, "Irma, la dulce", y la cosa anduvo muy bien. ¡Una sala espléndida existe en pleno centro y en lugar de espectáculos, hay polillas!

Surtidísimo

La cita obligada de la familia de televisión es el próximo día 16 en el City Hotel, donde se desarrollará "La noche de las 500", que APTRA está organizando a todo trapo. ◆ En la última emisión del Show de Ed Sullivan se vio a Lima Minelli, hija de Judy Garland **—de su matrimonio con el director de cine Vincent Minelli—**, y jamás vi a una hija de artista tan parecida física y espiritualmente a su progenitora. ¡Pero si hasta su voz cantando era la de Judy en los tiempos de "El mago de Oz"! ◆ Nuestra compatriota Elder Barber, que acaba de tener una hijita llamada Carolina, ha comenzado con su esposo, el compositor Moreno Buendía, una gira por toda la península española. ◆ El famoso coiffeur Aníbal me comentó que la aparición en nuestro idioma de la novela "Harlow", basada en la vida de la trágicamente desaparecida estrella de los años 30 Jean Harlow, y el film que sobre la misma rueda Carroll Baker, volverán a poner de moda este verano las cabelleras platinadas, que la Harlow impuso por el mundo. ◆ Kim Novak nació en Chicago el 13 de febrero de 1933. No se ha casado nunca y según confiesa ni lo piensa hacer. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**



SIGUE EN EL 13. Dick Van Dyke seguirá firme con su show por Canal 13, según lo han informado en el canal de Constitución. Dick nació el 13 de diciembre de 1925. Su famoso espectáculo de TV volverá en marzo con nuevos episodios.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• COLON. 35-54..

HOY, a las 17.30 horas, Función extraordinaria número 76. Actuación del BALLET DE LA OPERA DE PARIS. PLATEA $ 700. Loc. en venta.

MARTES 10, a las 22 hs. 16ª y última función de gran abono. GURRELIEDER (Canciones de Gurre), de Arnold Schoenberg. (Estreno Sudamericano). Con: Hillebrecht, Uhl, Souza, De Narké, Valori, Algorta. Dir. de orquesta: Horst Stein. Director del coro: Valdo Sciammarella. Orquesta y coro del Teatro Colón. PLATEA $ 850. Sob. de abonos en venta desde mañana.

Nota: Para esta función es obligatorio traje de etiqueta en platea y palcos.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas en A. Toscanini (Viamonte) 1124. Tel. 35-1430.

• AGON. Maipú 326. Sub. Cinerama. Hoy 2 éxitos de J. B. Priestley. A las 20 hs. 3er. año YO ESTUVE AQUI UNA VEZ; a las 22.15 hs. 7º mes éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS. Dirección R. Dalriens. Ultimo mes. Hoy, 18.15 y 22.30.

• ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324. Hoy, a las 20 y 22.15 hs.: INDA LEDESMA, en:

LLEGAN LOS ARTISTA

N. Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, C. Gandolfo, N. Prono, M. E. Ruas, O. Berg y Chela Ruiz

• ARTEA. B. Mitre 2289. 48-3333. Espectáculo en idish. Hoy, 19 hs. SABADO DEL PECADO, de Tálico y Steffani. Dir.: Salo Vasochi.

• ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. Seis estrellas juntas en el mayor éxito cómico 1964.

BOEING BOEING. Cía. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. 27 semanas en cartel. Pullman $ 100. A las 18 y 22.15 hs.

• ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 18.15 y 21.15: MI SISTEMA NO FALLA. Picaresco Vodevil de Feydeau, con Ubaldo Martínez, Norma Aleandro, Marcos Zuker, Fernando Heredia, con Gloria Montes (Inc. m. 14 años).

• CANARO, Fco. (Ex Solís). B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy 18 y 22 hs. PEPITA MUÑOZ, JESUS GOMEZ, en el grandioso éxito:

El vivo vive del zonzo

Espectáculo estrictamente familiar. Pullman $ 50. Loc. en vta. 5 días de anticipación. Mañana: Descanso.

• CANDILEJAS. Rivadavia 640. 34-9505. EL CUERVO. Drama en 2 actos, de Alfonso Sastre. Hoy, 20 hs.: FIEBRE DE HENO, comedia en 3 actos de Noel Coward (Inc. m|14|a.). Hoy, a las 22 hs. Direc.: M. Montes.

• COLISEO. Charcas 1119. 44-0242
HAMLET — Revolucionaria. —
HAMLET — Cine — Audaz —
HAMLET — Joya del 7º Arte —
HAMLET — (Ver cartel. cines).

• COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485. Paulina Singerman. 8º mes triunfal. ¡¡Exito cómico!! Hoy, 17, 19.15 y 22 horas: UNA NOCHE A LA ITALIANA. 400 repres. Miérc.: Vermouth.

• COMICO. Hoy, 18, 21 y 23 hs.
Olinda BOZAN
Agustín CASTRO MIRANDA
Alberto MARCO
Aída DENIS
LOS ARRIBEÑOS
Carlos FIGARI y su cuarteto, en:
¡YO LLEVO EL TANGO EN EL ALMA!
acuarela porteña con ilustraciones musicales, de Germán Ziclis. Direc.: A. Prat.

• DEL PUEBLO. Diagonal Norte 943. 35-3606. Hoy, 18.30 y 21.45: LA VIDA ES DE TODOS. 3 actos. Hidalgo. Platea $ 49.50.

• EL NACIONAL. C'tes. 960. Hoy, 20.45 y 23:
Gogo ANDREU
Rafael CARRET
Gogo ANDREU
Rafael CARRET
ZULMA FAIAD
Zaima BELEÑO, Fidel PINTOS, Yoly LOGAN, Los Mac Ke MAC'S, ANCHART-BAL, y ALBERTO CASTILLO

Proceso a la Revista

• FLORIDA. Florida 165. 34-0275. Leonardo Favio y Jolly Land. en:

AMOR EN ROMA

Hoy, a las 20.45 y 23 hs.

• IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. 18.30 y 21: LA CAMISA, de L. Olmo. Direc.: J. Kogan.

• INSTITUTO ARTE MODERNO. Florida 1659. 18.30 y 22. F. Basser, R. Aubel, G. Dufau, M. Jouvet: DEBAJO DE TU CAMA, J. Deval. (Inc. m|14|a.).

• LA CACHARPAYA. Av. Gral. Paz y Del Tejar. Primer teatro de proyección folklórica de América. 20 y 22.30 hs.: LOS CHILICOTES • ABEL FIGUEROA. Direc. y anim.: M. Reyes.

• LASALLE. — Cangallo 2263. 47-9388. Hoy, a las 20.45 y 23 hs. UNA NOCHE CON UD... SEÑORA con A. Berco, T. Del Río, J. Luz, N. Prince, F. Zerpa.

• LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291 Irma Córdoba y Esteban Serrador. 18.30 y 22 hs.: LA LUZ AJENA. Mañana, despedida.

• MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116. 18.15 y 22 hs. Cía. Ricardo y Mario Passano en: BENDITA SEAS. Grandioso éxito.

MAIPO
GRANDES REVISTAS
T. E. 45-4882
18 - 21 - 23 HS.
LAS QUE DEFIENDEN AL SEXO
JOSE MARRONE JUAN VERDAGUER
ALFREDO BARBIERI JUANITA MARTINEZ
HILDA MAYO VICENTE RUBINO
JULIA ALSON SONIA GREY
BALLET DE AMALIA GARCIA

• MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611

MARTIN CORONADO

Hoy, 15 y 20. Teatro Caminito presenta: LAS DE BARRANCO, de G. Laferrere. Dirección: C. Madanes. Pl. $ 80. Sp. $ 60.

Hoy, 18 y 21.30: hs. Despedida: LAS SIETE MUERTES DEL GENERAL.

de A. Pérez Pardella, c|Enrique Fava Music M. Perlini. Escenog. y vest. Leal Rey. Direcc. Jorge Petraglia. Plt. $ 80. Sp. $ 60.

Mañana, a las 21.45 hs. Amigos de la Danza, en: El unicornio, La gorgona y La manticora, y el estreno en homenaje a W. Shakespeare: Macbeth. Platea pesos 80. Super Pullman $ 60.

CASACUBERTA

Hoy, a las 18.30 y 21.30 horas. Despedida. Comedia Nacional presenta: TAL COMO OS GUSTA, de W. Shakespeare. Traducción y dirección: A. de Zavalía. Music W. Sciamarella. Escenograf. y vest. Leal Rey. Direcc. Gral. Luisa Vehil Pl. $ 90. Hoy despedida. Próximo estreno: MOTIVOS, de J. Mauricio.

• NUEVO TEATRO. Suipacha 927. 32-9547. HOY, 18.30 y 22 hs.: RAICES, de A. Wesker; (Ultimo mes). Loc. en venta.

• ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 A las 18.30, 21 y 23 horas:

Esto es folklore

Los Fronterizos. Ariel Ramírez, Los Chalchaleros. Danzas, música e instrument. indígenas.

• PEQUEÑO T. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy, 18.30 y 22.15. Cía. María Armesto, Ricardo Castro Ríos. Dirección Esteban Serrador. Estreno cómico de J. Salom: UNA NOCHE ENTRE CUATRO, Con Franca Boni (Sin restric.)

• POMPEYA, Unidos de. Avda. Sáenz 871. 91-9905. Cía. Arg. de Com. Cómicas. J. C. ALTAVISTA con M. Padín y L. Hartich SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DE INFELIZ, de G. Ziclis. Hoy, 18.30 y 22.15 hs.

• REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. HOY, a las 18 y 22 hs.

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(Prh|men|18.años). Protagonistas: Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Selva Alemán, Emilio Alfaro. Direcc. Luis Mottura.

• SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086.

EL PADRE DE LA NOVIA

D. Vittori, S. Merlino. E. Comté, N. Gambier. (Para todo público). Hoy, 16 y 18.30.

• SMART. Corrientes 1283. 35-2592 Una nota de arte presenta:

ANGEL PERICET con su nuevo espectáculo: DANZAS Y CANTARES DE ESPAÑA. Hoy, 18.30 y 22 horas. 25 artistas en escena. Localidades en venta.

• TEATRO DEL ALTILLO. Florida 640. Estreno: La Cooperativa de los Diógenes, de Velia M. Piñero. A las 19 y 21 hs. Dirección: Ely Souza.

• TEATRO CARPA. Rivad. 4357. Miércoles, debut. Cía. cóm. Jorge Porcel c|O. Valicelli. Estreno cómico:

¡MARINERO... y AVIVATO!

• TEATRO "35". Callao 435 (Subsuelo). 40-7654. Ultima semana (por este año). De: EL JUGADOR. Obra magistral de Ugo Betti. Hoy, a las 18.15 y 22.15.

VARIEDADES

Parque de Diversiones Italpark

AV. LIBERTADOR Y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE LAS 14.

• EL TRONIO. C'tes. 561. 49-0765. Presenta:

RITMO, COLOR y ALEGRIA

con: Chito Galindo, Julietta Kenan, Trío Risita, Rino And Roy, Sol y Bronce (y su ballet), El Cimarrón y Marinel. Prof. Dorli (y su perro), Poch, Marcela, etc.

• P. DE TANGO. Corrientes 1443 40-6171. Reserve su mesa. Espectáculo Netamente Familiar JOSE BASSO, su orquesta y Alfredo Belussi y Héctor de Rosas.

HECTOR MAURE

ADOLFO BERON y sus guitarras; Trío Tequendama; Los 5 Dehezinos; Abrojo, Pampita y Marín. Juan Carlos Godoy. Anima Roberto Giménez. Dirección artística: Roberto Caló.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 31-0700. 12.45, 15.15, 17.50, 20.30 y 23.10. Shirley Mac Laine en. **LA SEÑORA Y SUS MARIDOS** En cinemascope y color de luxe, con Paul Newman y Robert Mitchum. 12.30, 14.40, 17.15, 20.15 y 22.50: Variedades y Noticiario Argentino. 19.55 y 22.35, Show musical.

• **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967. Cont.: LA INCONQUISTABLE, M. BROWN; En busca de amor. (Prog. sin restricciones).

• **ARTE.** D. Norte 1156. 35-9604 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

(Proh. m|14|a. e inc. m|18|a.).

• **ARTES Y CIENCIAS.** Maipú 456. 31-1306. A las 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: **JULES ET JIM**, Truffaut. Aire acondicionado.

• **ASTOR.** Corr'tes 746. 45-5541. 12.35, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Sucesos Argentinos; y

Una provinciana en Roma

Extraordinario film en panor. (p|m|18|añ). con Daniela Rocca Tomás Milian y Walter Chiari

• **ATLANTIC.** Belgrano 1260 38-2726. Sophia Loren y Ch. Heston, en: **EL CID**; Los amantes persas. Continuado.

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 13 a 0.30 hs. Noticiosos; Dibujos; Amor en Las Vegas, con E. Presley, Tech (|14|a.). $ 25.

• **AVENIDA.** (Cine teatro). Av. de Mayo 1222 Hoy 13.45, 17.20, 19, 21 y 23 horas: CRUCERO DE VERANO, en eastmancolor, por Carmen Sevilla. 15.30, 17.10, 18.50 20.50 y 22.50: Not. Arg. Pl. $ 80

• **BROADWAY.** SEMANA DEL CINE FRANCES. A las 14.50, 17.20 20.10 y 23 hs.:

EL HOMBRE DEL RIO

(Apta para todo público), con Jean Paul Belmondo, Francoise Dorlaac. Dirección Philipe de Brocca; 19.40 y 22.30: Show Musical.

• **CATALUÑA.** C'tes. 2046. 47-0662 Continuado 14 hs. Siete días de mayo; Mis seis amores; Furia desbocada.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820 38-2698. Cont. 17.20, 21.55: Sofía Loren en **LA CAIDA DEL IMP. ROMANO.** 16.10 y 20.50: El tejano intrépido. 5 hs. Variedades.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. FLIYNG CLIPPER; El gran juego; Variedades. Sin restricciones.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743. 40-6100. ¡No busque más! Este es su programa de acción. El hombre que desafió a la muerte, A. Diffring; Fantasmas contra fantasmas, M. Chantal; La colina 24, no constesta, M. Wagner. Cont. desde las 11 hs.

• **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Hoy, a las 15.20, 18.45 y 22.20: Suc. Argentinos; y

HAMLET

EL CINE ENNOBLECE AL CINE CON

HAMLET

Genial creación Cinematográfica premiada especialmente por el jurado del Festival de Venecia.

HAMLET

(En Cinemascope). (Inc. men. 14 años). 14.50, 18.20 y 22: Sucesos Argentinos; 18 y 21.40 Show Musical. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

• **DILECTO.** — Córdoba 1661. 14-5885. 14.10, 18.30 y 22.20: **EL PREMIO**; 16.30 y 20.40: Para amar se necesitan dos.

• **ELECTRIC.** Lav. 836. 35-1846.

LA BRIGADA DE LOS VALIENTES

En PanaVisión y colores. Los 3 audaces. Estreno por Cheyene (Clint Walker).

• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225 38-6966. Ext. Estreno: LA VERBENA DE LA PALOMA, C. Velazco; El cristo de los faraones, A. Molina. No-Do.

• **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332 38-5591. LA VERBENA DE LA PALOMA, Vicente Parralé LA BELLA LOLA, Sarita Montiel. (Inc. men. de 14 años). Programa en colores. No-Do.

• **G. REX.** Corrient. 851. 35-7000 A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23.05, Peter Sellers en:

DOS CHICAS Y UN SEDUCTOR

(Prohibido men. 14 años) A las 12.40, 15, 17.25, 20.10 y 22.50: Noticiario Argentino. A las 19.50 y 22.30: Show Musical. Loc. vta. con 3 d. ant.

• **IDEAL** Suipacha 378. A las 13.25, 17.15 y 21.15: Sucesos Argentinos; y

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

(i|m|14|a.) Sofía Loren, Alec Guinnes y James Mason. Ultra PanaVisión y Technicolor.

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431. 13.25, 15.05, 16.50, 18.40, 20.45 y 22.50: Shirley MacLaine y Gleen Ford, en:

PASTO DE SANGRE

• **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23 horas: William Holden, Audrey Hepburn y la ciudad de Paris, en:

París, tú y yo

(Inc. 14|a.), en deslumbrante technicolor.

París, tú y yo

La comedia romántica más divertida del año!

París, tú y yo

Localidades numerad. en venta, bolet. desde las 10 horas.

• **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23:

LA MUJER (La vida conyugal) Un acontecimiento en la historia del cine: la vida conyugal. Dir.: A. Cayatte. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: Acto vivo y Not. (P|m|18|años).

• **LUXOR.** Lavalle 669. A las 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y Marie Jose-Nat y Jacques Charrier en:

EL HOMBRE

(La vida conyugal), de Andre Cayatte (Proh. m|18|a.).

• **METRO.** Cerrito 570 35-4219 A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.50 y 23.15 horas:

LA JAULA DEL AMOR

Proh. men. 18 años). con Jane Fonda, Alain Delon: 14, 16, 18.05, 20.15 y 22.40 hs. Notic. y Show

• **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. (40-0816 y 1064). A las 14, 16.10, 18.30, 21 y 23.30: Apta p|todo público. El cine poesía en su más bella expresión:

Las Penas de Lenka

Sin restricciones

Premiada en 3 festivales internacionales.— 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Varied. Loc. en venta para hoy y 3 días subsiguientes. Boletería de 10 a 23 horas.

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780. A las 13.30, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y la sensación cinematográfica de 1964:

LA MUJER

(La vida conyugal). (Proh. men. 18 años). Una obra audaz y sorprendente; 20.15 y 22.30: Varieté.

• **MUNDIAL.** Corrientes 959. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco: Pluto: Not.

• **NORMANDIE.** Lavalle 861.

EXITO 6ª SEMANA

12, 13.50, 15.55, 18.05, 20.30 y 23.05: Suc. Arg.; y

PARLIAMO DI DONNE

(Hablemos de mujeres) (Proh. m|18|a.). Una comedia picaresca, con Vittorio Gassman y Sylva Koscina. Próx.: Cásese, doctor!, con Dirk Bogarde, Color.

• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515 A las 13, 15, 17.25, 20 y 22.45: Notic., Brigitte Bardot y Anthony Perkins en:

UNA ADORABLE IDIOTA

(Pr|men|14, inc|18 añ.) con Denise Provence; 19.45 y 22.45.

• **OPERA.** C'tes. 860. 35-1335. A las 13.25, 15.40, 17.55, 20.30, 23.05 horas:

París, tú y yo

Una comedia americana en el "nuevo estilo", a la manera francesa con Audrey Hepburn, William Holden, Tony Curtis, Marlene Dietrich y... la Ciudad de París en radiantes colores. (Inc. m|14|a.). A las 13.05, 15.20, 17.55, 20.15 y 22.50: Sucesos Argentinos. A las 20 y 22.35: Show Musical con ANGEL CARDENAS. Próximo estreno: un film británico laureado: **EL MUNDO FRENTE A MI** con Michael Redgrave y Tom Courtenay, consagrados con premios especiales en el último Festival de Mar del Plata. COLISEO: Una joya del cine soviético:

HAMLET

Premio Especial de Venecia 1964.

• **PARAMOUNT.** Lavalle 845 35-0099. A las 13.15, 15.30, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

EL HOMBRE

(La vida conyugal). (Proh. men. 18 años), con Jacques Charrier y Marie Jose Nat. Direc.: Andre Cayatte; 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45: Noticioso. Loc. numeradas.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31 - 2916. Continuado. **SEDUCIDA Y ABANDONADA**; El desorden. (Prog|p|m|18|años).

• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. 13.10, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.45: Noticiario; y

Magia de Verano

Walt Disney. S. restric. Technicolor, con Hayley Mills, en su primer torbelino de amor, atravesando la barrera de los 15 años. ¡Romántica! ¡Deslumbrante! ¡Encantadora!; 19.55 y 22.30: Show Musical. Próx. El grito de la carne. Coliseo: No deje de ver: HAMLET. Premio e nel Festival de Venecia.

• **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112 Hoy 13, 16.15, 19.45. 23.15: EL BRAZO IZQUIERDO DE LA LEY. Inc|14|a.) 14.35, 18.05, 21.35: EL TREN DE LAS 3.10 A YUMA. Precio $ 50.

• **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850.

BUENAS NOCHES BUENOS AIRES

con: Hugo del Carril, Beba Bidart, Néstor Fabian, Ramona Galarza; 13.15, 15.35, 17.40, 19.55 y 22.25: Continuado. Sin restricciones. En Eastmancolor.

• **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6848. Cont. 13 h. (P|m|18|a.). **EL JUEGO DE LA VERDAD** con Nadia Gray y Jean Servais; La muerte de Belle, con Jean Desally y Alexandra Stewart.

• **ROTARY.** C'tes. 565. 49-7061 Cont. Not. **FRENESI DE VERANO** (Proh. m|18|a.), con V. Gassman.

• **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 **DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD**; 13, 16.55 y 21 (Proh. men 14|a.); **LOS CRIMENES DEL CASTILLO** (P|m|14|a.); 15.20, 19.10 y 23.15. Platea $ 65. Continuado.

• **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 13, 15.40, 18.55 y 22.20: Sucesos Argentinos; y

Z U L U

(Precio rebajado $ 85). (Inc. m|14|a.), con Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobbson y James Brooth, en brillantes colores. Volviendo a la época de los grandes films de acción, estilo Gunga Din.

• **TROCADERO.** Lavalle 820 35-1455. A las 14, 15.50, 17.50, 20 y 22.20: Variedades; 14.10, 16, 18, 20.30 y 23: **EL ANFORA MAGICA.** Risas a granel con Tony Randall. En colores. S|restric.

• **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Niños $ 25. Cantando en la lluvia; Rosa de abolengo.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes. 4636. 86-3970 Continuado desde las 14.20 hs. LLEVATELA, ES MIA, con J. Stewart y S. Dee; Un septiembre borrascoso, con M. Stevens; Desafío al coraje.

• **HOLLYWOOD** C'tes.4256. 86-4213 Noche num. 13.50, 17.50 y 22.10: Sucesos Argentinos y **ALTA INFIDELIDAD**, con Michele Mercier, Charles Arnavour y Ugo Tognazzi; 16 y 20.15: LA REINA Y SU ZANGANO, con Marina Vlady y Ugo Tognazzi. Pr|m|18)

• **MEDRANO.** C'tes 3976 86-3501 Noche num. 14.40, 18.35 y 22.30: Suc. Argentinos; y

LA JAULA DEL AMOR

con Jane Fonda; Alain Delon. 16.40 y 20.40 hs.: Solteros en luna de miel, VV. Color., con Nancy Ewan. (Pr|m|18|a).

• **ROCA.** Rivadav. 3753. 87-1517. Noche num. 14.55, 19.05 y 23.15: La comedia romántica más divertida del año:

París, tú y yo

Con William Holden y Audrey Hepburn; 13, 17.05 y 21.15: El bufón del rey, con Danny Kaye y Clynis Johns; 14.45, 18.50 y 23: Jueves próximo: Servidumbre humana, con Kim Novak Precio $ 105.

BOCA y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarría 635. 21-0454. PARLIAMO DI DONNE; Mujeres de oriente; Manón. (Proh|men|18|años).

• **SOCIAL.** Av. Montes de Oca 1643. 21-1166. - PARLIAMO DI DONNE; Leonas al Sol; El amante de 5 días.

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. 15, 19 y 23 horas

LA DIOSA IMPURA,

Isabel Sarli. 17 y 21 horas: La bandida, María Félix (P|m|18|a.).

• **EL NILO** Boedo 1063 97-2984 Continuado. 3 poemas en tecnicolor. 18 y 23: EN POS DEL SOL; 16 y 21: Un día, un gato; 14.20 y 19.15: El 41. Menores $ 40. (Programa sin restricciones).

• **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246 97-4293. MACISTE EN EL VALLE DE LOS REYES; Mi tío el pistolero. Juzgado de menores. Niños $ 25.

• **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. **LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO**; El texano intrépido. Variedades.

• **SEL. S. JUAN.** S. Juan 2540 97-5908. Continuado. Platea $ 50. Menores $ 25. **UN LOCO CON SUERTE**, Jerry Lewis; Diversión en Acapulco, Elvis Presley; El placer de la venganza, Ray Milland.

• **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601

LOS VIAJEROS

Kirk Douglas; Fieras humanas, R. Scott; El ladrón fantasma, D. Brian. May. $ 40; Menores $ 20.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821 923-3222. **MORIR EN MADRID**; Capo de la mafia; El suspirate. (S|restr.)

• **LEZICA.** — Rivadavia 4622.

CONTINUADO

14.40, 18.30 y 22.20: Parliamo di donne; 16.50 y 20.30: Mujeres de Oriente (P|m|18|a.).

• **MORENO.** Rivadav 5050. 90-4303 14.30, 18.45 y 22.50:

LA JAULA DEL AMOR

17 y 21 hs.: Solteros en luna de miel, color; 16.40 y 20.40: Flota de mar, color. (Pr|m|18|a.) Cont.

COLEGIALES

• **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. (Prohibido 14 años). La amenaza verde; Al Capone; La rebelión de los planetas.

• **ARGOS.** Fco. Lacroze 3455. 54-0673. A las 14.20, 18.25 y 22.45: La comedia romántica más divertida del año:

PARIS, TU Y YO

En technicolor, con William Holden y Audrey Hepburn; 16.20 y 20.35: El bufón del rey, Danny Kaye; 18.05 y 22.25: Suc. Argent. (Inc. men. 14 años).

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont. AYER, HOY Y MAÑANA; Morir matando; Muerte de un amigo. (Pr|m|18|años).

• **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Estreno: LA VERBENA DE LA PALOMA; Los apuros de dos gallos; El enamorado. Platea 60 pesos. Menores 30.

• **RIALTO.** Córd. 4287. 86-8764 EL MANTENIDO, U. Tognazzi; Los monstruos, V. Gassman; Dulce engaño. (P|m|18|a.) Cont.

FLORES

• **COLISEO** Bonorino 36. 63-6181 15, 18.40 y 22.40 hs.:

PARLIAMO DI DONNE

(Hablemos de mujeres), V. Gassman. 16.50 y 20.50: Viva el amor, Lili Palmer. 14.40: Variedades. (Pr|m|18|añ).

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218. El monstruo Invencible; El entierro prematuro; Motín de carga humana.

• **FENIX.** Rivadav. 7802. 612-8858. 16.25 y 20.30 hs.: SOLTEROS EN LUNA DE MIEL, con Robert Goulet; 18.05 y 22.10 hs.: Sucesos Arg.; 14.40, 18.35 y 22.40 hs.

LA JAULA DEL AMOR

En Cinemascope, con Jane Fonda y Alain Delon. (Prohibida men. 18 años). En breve ZULU, con Stanley Baker.

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 EN POS DEL SOL; Muchachas; Pasaron las grullas.

• **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Sel. y noche num. 14.35, 18.45 y 22.55: Suc. Arg.; y

París, tú y yo

CinemaScope-Technicolor, c. William Holden y Audrey Hepburn. (Inc. m|14|a.); 13, 16.45 y 21.10: El bufón del rey, c. Danny Kaye y Glynis Johns. Jueves: Servidumbre humana, c. Kim Novak y Laurence Harvey.

• **SELECT FLORES.** J. B. Alberdi Continuado. El deporte predilecto del hombre; Por amor o por dinero; La campana delatora.

• **S. S. FLORES.** Rivad. 7350 611-5989.

LA NOIA

SINVERGÜENZAS DE HOTEL

(Prohibido menores 18 años)

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689 **ADAN y EVA lo PRACTICABAN** Las relaciones sexuales. El submundo de los drogas; El vicio y la maternidad. Hoy: ambos sexos. (P|m|18|años).

• **GRAN RIVADAVIA.** Rivadav 8636. 69-1356. Parliamo di donne; Leonas al sol. (Pr|m|18|añ.)

• **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 64-4343. Super primicia:

AYER, HOY Y MAÑANA

Sophia Loren (Tec.); Divorcio a la italiana, M. Mastroianni; (P|m|18|a.). Cont. 14.30 hs.

LINIERS

• **CANADIAN.** 2º. Montiel 160 64-2600. LA PANTERA ROSA, con Peter Sellers; Un trío del terror, con V. Price. (Pr|m|14|a.)

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. FLYNG CLIPPER (El mundo ante sus ojos); Burlemos a la ley. Cómicas, dibujos. (Niños $ 40).

• **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5425. T. E. 68-2525. SEDUCIDA Y ABANDONADA; La reina y su zángano; El gladiador rebelde. Cont. 14.30 hs.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. LOS CRIMENES DEL CASTILLO. Estreno; Solteros en luna de miel, en colores; La flecha de oro, en tecnicolor. Platea $ 60. Jueves: La diosa impura, Isabel Sarli.

• **EL PLATA.** 67-1118. LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, Sophia Loren; Justicia a tiro limpio; Variedades. Cont.

• **LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Semilla de venganza; Jinetes peligrosos. Niños $ 40.

• **NVA. CHICAGO.** Tellier 2361. La sentencia; El vampiro infernal; La patrulla de Batán.

NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.40 y 22.30: PACTO DE SANGRE, color; 16.40 y 20.40: El colmo de la caradura. Niños 50 pesos. Continuado.

• **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. 16, 19.30 y 23: Mi vida es una canción; 14.15: El secreto de Tommy; 17.50 y 21.15: Bello recuerdo. Platea $ 50.

• **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158 LA VERBENA DE LA PALOMA Los apuros de dos gallos; Vuelven los cinco Halcones.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967. 97-3760 EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI; Adiós ídolo mío; Varied.

• **MAJESTIC.** Pueyrredon 30. 87-9636. Estreno simult. Contin. 14.15: Dib; Var.; 15.20, 19.05 y 22.50 hs.:

LA JAULA DEL AMOR

17 y 20.45: Dos mujeres. (P|m|18)

PALERMO

• **COLISEO PALERMO** Serrano 2437. 71-1720. Prog. en technicolor. **LA BRIGADA DE LOS VALIENTES**; Colt 45; 9 hermanos.

• **G. NORTE.** Sta. Fe 3730. 72-8468. 15, 17.25, 20 y 22.45: **EL HOMBRE** (La vida conyugal), J. Charrier (P|m|18|a.); 19.30 y 22: Not. y show.

• **NATIONAL.** Sta. Fe 5280. 771-2760. **55 DIAS EN PEKIN**; Volveré para amarte.

• **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. 17.30 y 22.45: **LA BRIGADA DE LOS VALIENTES**, color; 15.45 y 21.10: La isla del amor; 14.15 y 19.40: Colt 45, color. Niños $ 50. Continuado.

• **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. ¡Sugestiva! ¡Extraordinaria! ¡Hermosa! La sexy ISABEL SARLI en: **LA DIOSA IMPURA**; Los desarraigados. (P|m|18|a.)

• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. EL BOMBERO ATOMICO; El caballero audaz; Jason y los argonautas. (Sin restricciones).

PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. Todas en colores: 3 hijos del diablo; Una noche en la Opera; Tierra salvaje. Plat. $ 50.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91 - 1841. PASTO DE SANGRE, con Shirley Mac Laine y Glenn Ford; Cantando en la lluvia; El colmo del caradura. Niños $ 40.

PATERNAL

• **OESTE** Av. San Martín 2269. 59-0495. LA SENTENCIA; Los 1.000 ojos del Dr. Mabuse; Scotland Yard. Continuado.

• **PARRAVICINI.** Av. San Martín 1831. 59-6073. BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES; La guerra de los botones; Violetas imperiales. (Continuado).

• **LORENA.** Dto. Alvarez 1545. 58-5298. PASTO DE SANGRE; El retrato de Dorian Gray; Treinta segundos sobre Tokio.

POMPEYA

• **G. SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Niños $ 40. BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES; La calesita; Palabra de honor.

SAAVEDRA

• **AESCA.** Avda. del Tejar 3899. 70-8419. Camino a la silla eléctrica; Batallón invencible; El gigante del oeste.

• **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cerrado por embellecimiento. Reapertura, totalmente reformado.

• **SAAVEDRA.** Rogelio Yrurtia 6020. Cerrado por refacciones.

SUR

• **B. ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 40. Cont. **LA VERBENA DE LA PALOMA** Vicente Parra y Miguel Ligero. (C'scope y tec.); Bello recuerdo; Joselito; Libertad Lamarque.

• **C. GARDEL.** Bolívar 1032. 34-7155. EL HOMBRE PACIFICO; El caballero audaz; Su desquite. (Sin restricciones).

• **GRAN SUD.** Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont.

París, tú y yo

(Tec.) W. Holden; El bufón del Rey (tec.) D. Kaye. (Programa sin restricciones). Próx.: Servidumbre humana.

• **NATIONAL PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Espectacular acción y color en **MACISTE EN EL VALLE DE LOS REYES**; Los últimos días de Pompeya; La revancha de la máscara de hierro. Niños $ 30.

VILLA CRESPO

• **VILLA CRESPO.** Ctes. 5535. 54-3177. V. Gassman, S. Koscina en: **PARLIAMO DI DONNE** Cicatrices del recuerdo, E. Taylor; Bajo el cielo de China.

• **RIVOLI.** Corr'tes 5322. 54-1382. LA SENTENCIA; Diabólico Dr. Mabuse; Akito, una japonesa en Roma (Proh. m|18|a.).

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO.** N. York 3334. 50-1443 LAS NOVIAS DE DRACULA; La venganza del vampiro; El ojo diabólico; El hombre lobo.

• **NOBEL.** Av. Fco Beiró 5260. 50-5852. $ 75 y $ 50. C'Scope y Tecn.: LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Increíble Mr. Limpet; Colt 45.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448 W. Holden y Capucine, en: **LA SEPTIMA AURORA**; Mensajero de venganza; La rebelión del hampa. Continuado.

• **SOL DE MAYO.** Nazca 2335. 50-5568. S. McLaine y Glenn Ford en: **PASTO DE SANGRE** El colmo de la caradura; 30 segundos sobre Tokio. Niños $ 40.

VILLA URQUIZA

• **25 DE MAYO.**— Triunvirato 4438. 51-1859. Sofía Loren en:

AYER, HOY Y MAÑANA

con M. Mastroianni; La parmigiana, con Catherine Spaak; Totó, Pepino y la dolce vita. Cont. (P|m|18|años).

TV PROGRAMA

16

11 **Las Botas de Siete Leguas** "El peñón de Gibraltar".

13 **Acción en Miami** "La chica en el galeón".

16.30

7 **Biografías** Documental.

11 **Concilio Ecuménico** Secuencias fílmicas.

17

7 **Tardes de Cine en su Hogar** "La vida de Emilio Zola". (Norteamericana).

11 **Festival de la Risa** Películas cómicas.

13 **Intriga en Hawaii** "La dama no debe viajar".

18

13 **El Hombre de Mundo** Serie policial.

19

7 **Deporte con Opinión** Programa periodístico.

9 **Titanes en el Ring** Tercer torneo internacional de catch.

11 **Ritmo y Juventud** Show musical.

13 **Las Aventuras de Dante** Serie de aventuras.

19.30

7 **Noticiero TV** Actualidad local.

13 **Disneylandia** "Sancho, dentro y fuera del rancho".

20

7 **Justa del Saber** Competencia estudiantil.

20.25

9 **Notidiario** Telenoticiero.

20.30

9 **Bonanza** "La nueva esperanza".

11 **Los Sueños del Gordo Porcel** Programa cómico.

13 **Telecómicos** Programa cómico.

21

7 **Cantando en Domingo** Programa musical.

11 **Escenario de América** Show musical.

21.30

9 **Mike Barbieri y Bat Pelele** Programa cómico.

11 **Teatro Como en el Teatro** "El tío de América".

13 **El Detective Millonario** "¿Quién mató a Snocky Martinelli?". Serie policial.

22

7 **Noticiero Turfístico** Comentarios.

9 **La Ciudad Desnuda** Serie policial.

22.30

7 **Esta Noche... Cine** "El cura Lorenzo". (Arg.)

13 **Verdad** "Harris contra Castro".

22.55

9 **Notidiario** Telenoticiero.

23

9 **Reportaje a la Muerte** "La mina sangrienta".

11 **El Repórter Esso**

13 **Las 500 Millas de Indianapolis** Versión del desarrollo de la carrera automovilística más famosa del mundo, en su última edición.

23.15

11 **PronostIKA** Panorama meteorológico.

23.20

11 **Platea Familiar Nocturna** "Mala gente". (Arg.)

23.30

13 **Noticiero 13**

23.45

13 **Después del Fútbol** Comentarios.

24

13 **Teleobras Maestras** "La primera estrella".

0.15

7 **Noticiero TV** Actualidad local.

0.30

13 **Ventana a la Vida** "Corazón triste".

0.45

11 **Palabras de Vida** Temas bíblicos.

1

13 **Un Momento de Meditación** Charlas espirituales.

crónica ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 8 de Noviembre de 1964

EL MUNDO AL LAPIZ

por MEZZADRA



EN LA PAZ, BOLIVIA, UN LEVANTAMIENTO MILITAR DERROCO AL PRESIDENTE PAZ ESTENSSORO, QUE LOGRO HUIR



DEBUTO EN BUENOS AIRES EL CANTANTE MEXI-HISPA-YANQUI, TRINI LOPEZ

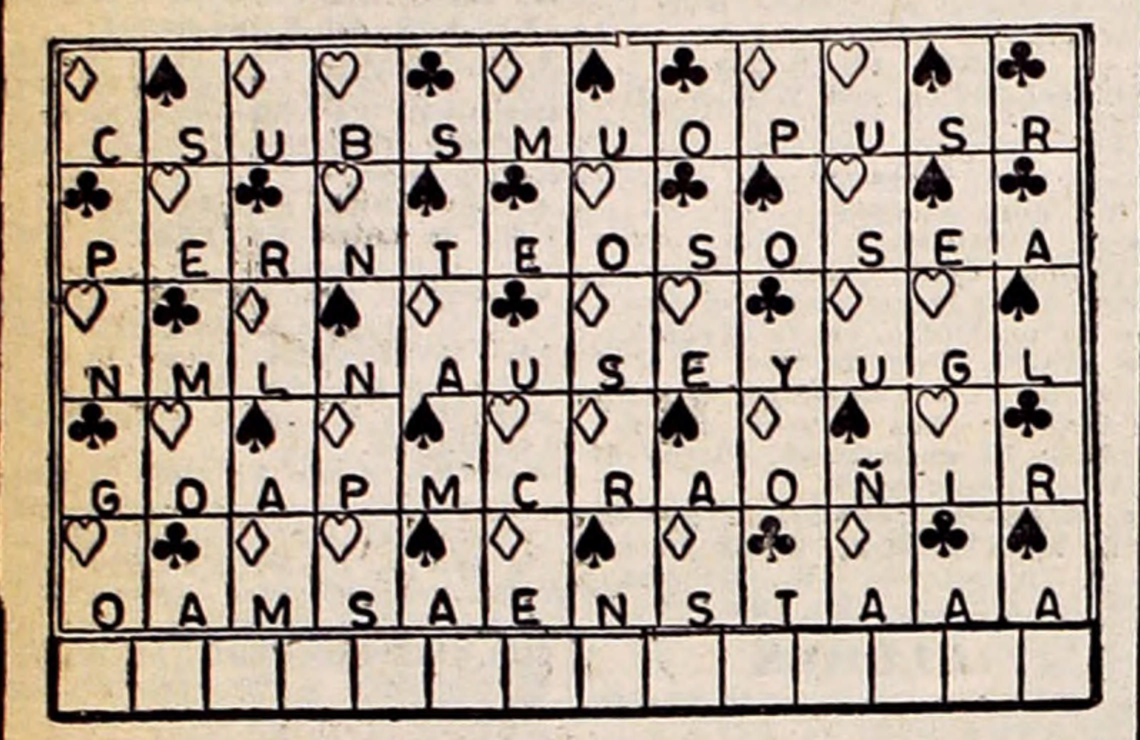
¡ME HAN HECHO FRAUDE TAPANDOME CON VOTOS PARA QUE NO LO VIERA!

LYNDON JOHNSON CALIFICO SU VICTORIA SOBRE EL CANDIDATO REPUBLICANO BARRY GOLDWATER COMO UN TRIUNFO POLITICO SIN PRECEDENTES EN EE. UU.

CASI, CASI ESTAMOS TAN ADELANTADOS EN MECANICA AUTOMOVILISTICA COMO EN FUTBOL

LOS CORREDORES ALEMANES TRIUNFARON EN SU CATEGORIA EN EL VIII GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE TURISMO, SOBRE LOS ARGENTINOS

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Ocúpese personalmente de sus tareas, de usted depende prevenir problemas. En amor, se cumplen antiguos proyectos. Alegría en la familia.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



Se alejan inconvenientes con socios o superiores, pero considere las opiniones ajenas. En amor, buenas circunstancias lo benefician.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



Buen día en asuntos de dinero, pero evite gastos o inversiones innecesarias. Amor, todo tiende a concretarse. No se desentienda de familiares.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)



Ascensos o traslados en sus actividades habituales, todo tiende a mejorar. En amor, alegría por carta o noticia. Vigile su salud y descanse.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)



Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, solucione todo lo pendiente. En amor, renace una relación. No invierta en azar.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Reflexione antes de aceptar un nuevo ofrecimiento de negocio, conviene dejarlo para más adelante. Amor, se concretan planes. Suspenda viaje.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

No se deje influir demasiado por extraños en asuntos de trabajo, trate de imponer sus ideas. Buenos momentos por asuntos del corazón.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

No se desentienda de problemas de compañeros de trabajo, confían en usted. Amor, alegría por sorpresa. Buenos momentos con familiares.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Las circunstancias lo benefician en asuntos de trabajo, se cumple con todo lo previsto. En amor, no dé importancia a aparente fracaso. No juegue.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)

Ligera preocupación por dinero, la solución llega inesperadamente. En amor, alegría por reencuentro. Alegría por asuntos de amigos.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)

Satisfacciones en su ocupación, viejos trabajos producen. En amor, se alejan inconvenientes que lo preocupaban. No descuide su salud, descanse.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Llega dinero por asunto de trabajo, pero también surgen gastos de importancia. Alegría por asuntos del corazón. Buenos momentos con amigos.

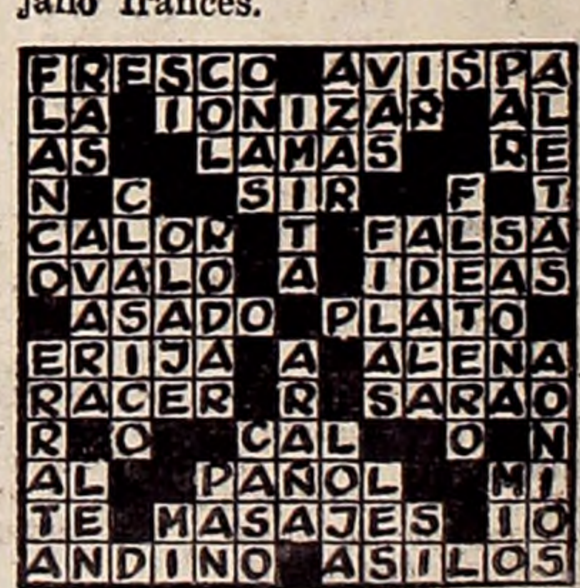
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Plantas acuáticas; 6) Masticabas y tragabas los alimentos; 12) Aparato que sirve para apagar la intensidad de un sonido; 15) Serie de sonidos modulados emitidos por la voz; 16) Del sabor de la hiel (fem. pl.); 17) Pasa de afuera adentro; 18) Seno del complemento de un ángulo; 19) Pueblos de corto vecindario; 20) Carne asada; 21) Derribarse, resbalarse, tumbarse; 22) Persona que observa a otro con disimulo; 25) Prefijo que significa nuevo; 26) Prep. lat. que significa junto; 28) Percibir un sonido; 29) Su Santidad (siglas); 30) Taza redonda sin asa; 32) (La), provincia de la Rep. Argentina; 36) Sustancia que se emplea para curtir pieles; 38) Nombre de los siervos del Estado, es Esparta; 41) Diminutas, pequeñas; 42) Imputar a uno un delito; 43) Pulid con la lima; 44) Empieza a clarear el día; 45) Admita, reciba; 46) Detuvieron una maniobra o movimiento; 47) Insulsez, tontería; 48) Embuste, trampa.

VERTICALES

1) Sacar, inventar, pretextar, fingir; 2) Parte de la espalda de los cuadrúpedos (pl.); 3) Sustancia, untuosa que se encuentra en el cuerpo de los animales; 4) De propósito, de intento; 5) Indicios, señales; 7) Mancha redonda que tienen en las alas insectos; 8) Envíen una cosa; 9) Lo que a uno le conviene; 10) Efecto de atrasar (pl.); 11) Ase ligeramente una cosa; 13) Nave, embarcación; 14) El primero en su clase; 19) Arácnido traqueal microscópico; 23) Agujeritos sutiles de la piel; 24) Tres letras iguales; 26) Instrumento para hacer aire; 27) Hacemos don, regalamos; 31) Raza, familia; 33) Taza pequeña de loza o porcelana; 34) Corromper un alimento; 35) Reparación que se hace al casco de la nave; 36) Tejido de lana, seda, etc. (pl.); 37) Avanzar sobre el agua moviendo ciertas partes del cuerpo; 39) Cueva del oso; 40) Pieza del zapato; 42) Dueña o señora; 44) Iniciales de Ambrosio Paré, célebre cirujano francés.



SOLUCION DE AYER

crónica DIARIO DE LA TARDE Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295 Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.